

AUSGABE DEZEMBER 2024

WO!

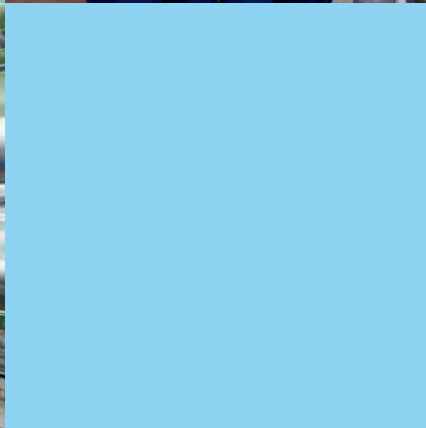
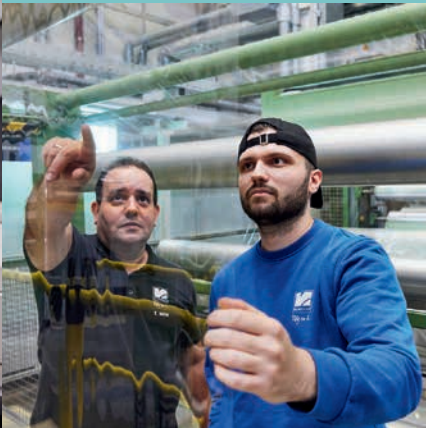
**DAS
Wormser
Stadtmagazin**

*Weihnachten
in Worms*

WO! – Das Wormser Stadtmagazin – kostet nix – bringt viel!



Rely on it.



Teamarbeit kennt keine Uhrzeit. Bewirb dich jetzt!

Schichtarbeit bedeutet bei RENOLIT
Zusammenhalt – Tag und Nacht. Lass
uns gemeinsam anpacken,
Herausforderungen meistern und
Erfolge miteinander teilen.

Werde Teil des
#TeamRENOLIT
karriere.renolit.com



WEIHNACHTEN IN WORMS

Nach einem turbulenten Jahr kehrt in Worms zur Weihnachtszeit wieder etwas mehr Ruhe ein. Nutzen wir doch die besinnliche Adventszeit und tanken ein wenig Kraft, um dann im nächsten Jahr neu durchzustarten.

Wie immer im Dezember erwartet Sie in dieser Ausgabe ganz viel Weihnachtliches. Denn wie jedes Jahr wundert man sich noch im September über die ersten Nikoläuse im Supermarkt, dann geht's ganz schnell und Weihnachten steht plötzlich vor der Tür. Die Vorweihnachtszeit gilt zwar gemeinhin als die stressigste Zeit des Jahres, aber jede Menge Weihnachtsmärkte, Lichterfahrten, Gottesdienste oder Kulturevents entschädigen dafür. Zudem laden in diesem Jahr der Wormser Kulturkoordinator David Maier, die Wormser Kult-Combo „The Döftels“ und „Die Hühner“ aus Köln zu vorweihnachtlichen Konzerten ins Wormser Kultur- und Tagungszentrum ein. Außerdem versorgen wir diejenigen, die ihre Weihnachtsgeschenke erst auf den letzten Drücker kaufen, mit 24 Last-Minute-Geschenktips von regionalen Firmen, Vereinen und Institutionen. **Wir versprechen:** Wer nach unseren 20 Sonderseiten zum Thema Weihnachten keine Lust auf die Adventszeit bekommt, dem können wir auch nicht mehr helfen (Seite 26–45).

Ein Stück weit wird die besinnliche Zeit auch davon ablenken, dass in Worms nach wie vor „Düstere Kassenzeiten“ herrschen. Das ist an sich zwar nichts Neues, aber die allgemeine Ratlosigkeit, die sich vom Oberbürgermeister bis zu den neu gewählten Stadtratsmitgliedern zieht, irritiert doch ein wenig (S. 6 + 8). Dass sich die Stadt im Wandel befindet, zeigt sich auch in diesem Monat an Geschäftsschließungen, aber gleichzeitig auch Neueröffnungen, die die Innenstadt beleben sollen (S. 10 + 11). Ebenfalls zum Thema Wandel passt, dass es in Sachen Domquartier endlich voranzugehen scheint, nachdem die Stadt im letzten Monat ihre Pläne für ein touristisches Zentrum vorgestellt hat (S. 18–19). Derweil steht die Wernutzung der Gewerbeschule und des zwischenzeitlich zum Verkauf stehenden Nibelungenmuseums weiterhin in den Sternen (S. 20–21). Überhaupt befinden sich die politischen Verantwortlichen, was das Thema Nibelungen angeht, in einer Zwickmühle, wie wir im zweiten Teil des „Nibelungen-Dilemmas“ berichten, der sich mit der Finanzierung und Außenwirkung der Nibelungen-Festspiele beschäftigt, die einst ins Leben gerufen wurden, um den Tourismus in Worms anzukurbeln (S. 12–14). Im Gespräch mit unserem Magazin betont die neue Geschäftsführerin der Nibelungen-Festspiele gGmbH, Petra Simon ausdrücklich, dass es zwar viele Kritiker, aber auch jede Menge Befürworter der Festspiele gibt (S. 48). Was die Besucher im nächsten Jahr erwartet, wenn vorm Wormser Dom das Stück „See aus Asche – Das Lied der Nibelungen“ uraufgeführt wird, erfahren Sie ebenfalls in dieser Ausgabe (S. 46). Zehnjähriges Jubiläum feierte am 25.11. die sat-Gruppe, die zu den Shootingstars der Wormser Wirtschaft gehört. Der bundesweit agierende Schadenssanierer mit Hauptsitz in Worms gehört mit einem jährlichen Umsatz von über 100 Millionen Euro inzwischen zu den Big Playern der rheinland-pfälzischen Wirtschaft. Das ist eine echte Erfolgsgeschichte in einer Stadt, in der wirtschaftliche Erfolge in den letzten Jahren eher rar gesät waren (S. 16–17).

Das gesamt WO! Team wünscht Ihnen ein stressfreies Weihnachtsfest und einen angenehmen Start ins neue Jahr!

PS: Verpassen Sie auf keinen Fall Anfang Januar unseren traditionellen Jahresrückblick!!

Viel Lust auf Weihnachten beim Lesen der **228.** Ausgabe von:

WO! – DAS Wormser Stadtmagazin

wünscht Ihnen
Frank Fischer, Chefredakteur




Ausbildung mit Zukunft

Im Klinikum Ludwigshafen, einem der größten Arbeitgeber der Stadt



Medizinischer Technologie für Laboratoriumsanalytik (m/w/d)

Medizinischer Technologie für Radiologie (m/w/d)

Medizinischer Fachangestellter (m/w/d)

Zahnmedizinischer Fachangestellter (m/w/d)

Anästhesietechnischer Assistent (m/w/d)

Operationstechnischer Assistent (m/w/d)

Pflegfachmann (m/w/d)

Fachinformatiker Systemintegration (m/w/d)

Duales Bachelor Studium Medizin- u. Biowissenschaft

Duales Bachelor Studium Pflege

Pflegehelfer (m/w/d)



Jetzt bewerben!
www.klilu.de/jobs

KliLu
Wir Leben Medizin.

Bremserstraße 79 • 67063 Ludwigshafen
www.klilu.de •     KlinikumLudwigshafen

Testen Sie unsere Besten



Wir informieren Sie über
das neue E

- neueste Motortechnik
- große Akkuleistung
- beste Reichweite
- individuelle Top-Beratung
- Markenprodukte
- einfach günstiger
- bester Service vorort
- JOBRAD - Leasing oder
- 0% Finanzierung

Überzeugen Sie sich bei einer Probefahrt!

RALEIGH UNIMEGA Kalkhoff MAXCYCLES KTM

FAHRRAD GRUBER

67227 Frankenthal, Speyererstr.37 www.fahrrad-gruber.de

Alles aus einer Hand für Boden, Fenster, Wand.

Pauly
Raumaustatter
Meisterbetrieb
seit 1932

Wir bedanken uns bei allen Kunden, wünschen Ihnen ein frohes, besinnliches Weihnachtsfest und einen guten Start ins neue Jahr!

Richard-Knies-Str. 20 · 67550 Worms-Herrnsheim
Tel. 0 62 41-5 55 50 · Fax 0 62 41-59 40 80
info@pauly-worms.de · www.pauly-worms.de

R
Raum für Ideen

Ohnegleichen

CAFE - BAR - RESTAURANT

BUCHEN SIE IHRE WEIHNACHTSFEIER, EVENT-LOCATION, HOCHZEITSLOCATION, MIT FULL SERVICE IN STILVOLLER ATMOSPHÄRE ODER GENIESSEN SIE EINFACH NUR UNSERE FEINEN WEIHNACHTSSPEZIALITÄTEN

KRIEMHILDENSTR. 11, 67547 WORMS
TELEFON 06241/8498922
RESERVIERUNG@CAFE-OHNE-GLEICHEN.DE



NUR GEMEINSAM GEHT ES VORAN

Ein paar Gedanken zu „Weihnachten 2024“

Ja, auch Weihnachten 2024 hält keine einfachen Zeiten für die Menschen bereit. Vielen macht es Angst, dass Donald Trump nun das mächtigste Land der Welt regiert, anderen bereitet es Sorgen, dass Deutschland ohne stabile Regierung dasteht und im nächsten Jahr Neuwahlen anstehen. Andere wiederum zucken innerlich zusammen, wenn öffentlich davon schwadroniert wird, dass Deutschland wieder „kriegstüchtig“ werden müsse.

Tatsächlich steht man ein ums andere Mal ratlos vor dieser Entwicklung, ohne eine Antwort zu haben, wie man aus diesem Schlamassel wieder rauskommen soll. Da man auf die Weltpolitik wenig Einfluss nehmen kann, ist es umso wichtiger, dass man in seinem eigenen Umfeld, in seiner eigenen Stadt, für positive Veränderungen sorgt. Wenn man sich allerdings die Meckermentalität in den Sozialen Medien ansieht, so hat diese ein erträgliches Maß längst überschritten. Nahezu jede Initiative in der Stadt wird vom Facebook-Mob, der natürlich selbst niemals aktiv werden würde, niedergemacht. Anstatt die wenigen Willigen zu unterstützen, wird eine an sich gute Sache grundsätzlich schon im Vorfeld totgeredet. Da ist es auch völlig egal, ob hierbei Existenzen auf dem Spiel stehen. Die Hauptsache scheint zu sein, den eigenen Frust bei denen abzuladen, die sich überhaupt noch bemühen, in dieser Stadt etwas Positives auf die Beine zu stellen. Das passt zu einer Gesellschaft, die früher nach Gemeinsamkeiten gesucht hat, heute nur noch, was uns trennt. **Gegros-Geschäftsführer Michael Dieterich hat es mit seiner Spendenaktion vorgemacht:** Nur wenn man gemeinsam für eine Sache einsteht, kann man etwas erreichen. Und wenn es auch „nur“ um Weihnachtsbäume und neue Beleuchtung für den Weihnachtsmarkt geht. **Für 2025 würde ich mir wünschen, dass die Menschen wieder aufeinander zugehen und gemeinsam versuchen, UNSERE Stadt voranzubringen.**


Text: Frank Fischer



NEU, GEBRAUCHT NACHHALTIG & RETRO

★ ALLES WAS DAS HAUS-HALT HERGIBT ★

CARL-SCHURZ-STR 2 67549 WORMS
FREITAG: 13:00 - 18:00 SAMSTAG: 10:00 - 14:00
0152 216 26 527
WWW.TROEDELTRUPP-WORMS.DE

 Home is where the heart is

CONSETA
F.W. Möller, 1964



Seit 70 Jahren schafft COR in Rheda-Wiedenbrück Lieblingsplätze, an denen man sich zuhause fühlt.

Das ist auch für Sie ein Grund zum Jubilieren. Denn zur Feier des Anlasses gibt es bei uns ein ganzes Jahr lang ausgewählte Leder- und Stoffbezüge zum Geburtstagspreis. Ganz egal, welches Möbelstück Sie damit einkleiden wollen.

SINUS
H.J. Schröpfer + R. Adolf, 19736



TRIO
team form ag, 1973



CORDIA LOUNGE
Jehs + Laub, 2016



MELL LOUNGE
Jehs + Laub, 2015



Mehr erfahren unter
cor.de/geburtstagspreis

Mitten in Grünstadt.

huthmacher

Küche. Wohnen. Raumkonzepte.

DÜSTERE KASSENZEITEN

Stadtverwaltung stellt Ratsmitgliedern den Haushaltsentwurf 2025 vor

Eigentlich sind die Ratsmitglieder im Haupt- und Finanzausschuss geübt im Umgang mit einem defizitären Haushaltsentwurf. Was der Stadtkämmerer für das Jahr 2025 zu berichten wusste, dämpfte jedoch zusätzlich die Stimmung, gepaart mit einer allgemeinen Ratlosigkeit...

Es

war schon fast eine Art von Galgenhumor, als Chefbuchhalter Andreas Soller über die technischen Schwierigkeiten zu Beginn der Haushaltsitzung witzelte. Da es kurz vor Beginn zu einem Stromausfall im Rathaus gekommen war, stellte Soller nüchtern fest, dass man die Stromeinsparung als Beitrag zur Konsolidierung des Haushalts sehen könnte. Damit endete auch schon der humorvolle Teil und Soller konfrontierte die Ratsmitglieder gleich mal mit den Fakten – und die sind dramatisch. Zwar fällt das prognostizierte Defizit um drei Millionen Euro niedriger aus als ursprünglich geplant, dennoch erreicht die Zahl eine Dimension, die selbst für Worms rekordverdächtig ist. **70.681.100 Euro**, so hoch ist der **Fehlbetrag**, mit dem Worms in das Jahr 2025 startet. Das sind rund 36 Millionen Euro mehr als

im Jahr 2024. Insgesamt umfasst der städtische Haushalt ein Volumen von rund 420 Millionen Euro. Der dickste Brocken sind hierbei die Aufwendungen zur sozialen Sicherheit, die mit rund 150 Millionen Euro zu Buche schlagen und zugleich rund 30 Millionen Euro höher ausfallen als 2024. Um 4,8 Millionen Euro stiegen die Personalaufwendungen, aufgrund von Tarifsteigerungen und Stellenmehrungen auf nunmehr 97 Millionen Euro. Dem gegenüber stehen Einnahmen von ungefähr 350 Millionen Euro, die sich hauptsächlich aus Steuereinnahmen und Landeszuweisungen speisen. Auch an diesem Tag wurde einmal mehr darauf hingewiesen, dass letztere nach wie vor nicht ausreichend berechnet sind, um die Pflichtausgaben auskömmlich zu finanzieren. Diskutiert wurde zudem durch Soller das Thema Steuererhöhungen. Im vergangenen Jahr erhöhte die Stadt Worms die Grundsteuer B (wir berichteten). Da es parallel jedoch auf Bundesebene eine Neubewertung der Grundsteuer gab, verpuffte die Steuererhöhung und brachte der Stadt sogar Mindereinnahmen (knapp 5 Millionen Euro). Soller rechnete dabei vor, dass man, um die Mindereinnahmen auszugleichen, die Grundsteuer B von derzeit 633 Punkte auf stolze 825 Punkte erhöhen müsste. Das sieht allerdings

die Stadtverwaltung kritisch und verwies darauf, dass eine weitere Erhöhung die Bürger stark belastet, ohne dass es einen positiven Effekt im Haushalt gebe. Dennoch unterstrich die Verwaltung, dass die Aufsichtsbehörde größtmögliche Kraftanstrengungen verlange, zu denen eben auch Steuererhöhungen gehören. Spielraum sah Soller bei der Gewerbesteuer. Als Argument für eine Erhöhung führte die Verwaltung die Entlastung durch die Grundsteuerreform für Gewerbetreibende an. Aktuell liegt der Hebesatz bei 420 Prozent. Als Vergleich verwies eine Vorlage der Verwaltung auf die höheren Hebesätze in Kaiserslautern und Trier (430 Prozent). Aus Sicht des Bereichs 2 (Finanzen) sei deshalb eine Anhebung auf 440 Prozent begründbar. Während diese Maßnahmen noch in den Ausschüssen der nächsten Wochen diskutiert und beschlossen werden müssen, ist der Verwaltung zumindest klar, dass es bei den sogenannten „freiwilligen Leistungen“ kein Sparpotential gibt. Diese belaufen sich für 2025 auf 26,5 Millionen Euro. Zu diesen Leistungen gehören unter anderem die Unterhaltung der Grünflächen, Sportstätten, Museen, Volkshochschule, aber auch die Stadtbeteiligungsgesellschaften (u.a. KVG, Nibelungen-Festspiele, Freizeitbetriebe). Da sich diese

...lesen Sie weiter auf Seite 15.

Gute Ausbildung hat einen Namen!

**FAHRSCHULE
bürger**

Wasserturmstraße 1 67549 Worms

Anmeldung und Unterricht
Montag und Mittwoch
ab 18.00 Uhr

Informationen erhalten Sie an den o.g. Tagen oder unter den
Ruf-Nummern 0 62 41-4 91 44 bzw. Mobil 01 72-6 91 19 50

Wir wünschen unseren Mitgliedern
frohe Weihnachten und ein gutes neues Jahr!

Karolina Krüger
Beratungsstellenleiterin
Diplom-Betriebswirtin (FH), Steuerwesen
zertifiziert nach DIN 77700
Droste-Hülshoff-Straße 33, 67549 Worms
karolina.krueger@vlh.de

06241 9099822

VLH. Steuern? Wir machen das.

www.vlh.de Wir beraten Mitglieder im Rahmen von § 4 Nr. 11 StBerG.

Vereinigter
Lohnsteuerhilfe e.V.
LOHNSTEUERHILFEVEREIN



Berg Energie



Berg Energie

Ihr regionaler Partner für
Strom, Gas, Öl, Photovoltaik
und Elektrotechnik

06247 / 27 100 40
www.energie-berg.de



Geplante Ausgaben:

- Brand- und Katastrophenschutz (3,8 Mio.)
- Erweiterung Kitas (1,4 Mio.)
- Stadtplanung und Bauaufsicht (4,4 Mio.)
- Verkehrsinfrastruktur und Mobilität (15,8 Mio.)
- Grünflächen und Gewässer (1,4 Mio.)
- Wormser Immobilienmanagement (27,9 Mio.)
- Neubau der Sporthalle Brucknerstraße (Eleonoren Gymnasium)
- Sanierung des Schlosses Herrnsheim (2,1 Mio.)
- Erweiterung der Diesterweg-Grundschule (1,9 Mio.)

Kostenintensivste Projekte

- **Neubau der Kita Prinz-Carl-Anlage (ca. 4,3 Millionen)**

Geplante Sanierungen bzw. Straßenausbau:

- **vierspuriger Ausbau der B9 zwischen Bahnbauwerk und Pfrimm (4,3 Mio.)**
- **Paternusstraße zwischen Georg-Scheu-Straße und Niederflörsheimer Straße (Worms-Pfeddersheim), (1,6 Mio.)**

Geplante Investitionen:

- **Projekt „Sozialer Zusammenhalt – Soziale Stadt – Grüne Schiene“ (4 Mio.)**
- **250.000 Euro für eine teilstationäre Geschwindigkeitsmessanlage**

Umstrittenste Investitionen in Krisenzeiten:

- **Amphibienschutz im Stadtgebiet (ca. 650.000 Euro)**
- **„Kommunales Investitionsprogramm Klimaschutz und Innovation (KIPKI)“ (ca. 2,6 Mio.)**

Ausgaben in erster Linie aus Personalaufwendungen und Gebäudeunterhaltungskosten zusammensetzen, sieht die Stadt hier keine kurzfristigen Sparmöglichkeiten.

Investitionen für eine funktionierende Stadt

Ganz im Gegenteil zum Sparen sind für das kommende Jahr auch Investitionen vorgesehen, die dringend notwendig sind. Die Ausgaben sind dabei mit rund 40 Millionen Euro kalkuliert und müssen über einen Investitionskredit finanziert werden, der die Stadt natürlich wieder Zinsen kostet. Geplant sind Maßnahmen im Brand- und Katastrophenschutz (3,8 Mio.), Erweiterung Kitas (1,4 Mio.), Stadtplanung und Bauaufsicht (4,4 Mio.), Verkehrsinfrastruktur und Mobilität (15,8 Mio.), Grünflächen und Gewässer (1,4 Mio.) sowie Wormser Immobilienmanagement (27,9 Mio.). Zu den kostenintensivsten Projekten gehört der Neubau der Kita Prinz-Carl-Anlage mit rund 4,3 Millionen Euro. Weitere geplante Baumaßnahmen sind unter anderem der Neubau der Sporthalle Brucknerstraße (Eleonoren Gymnasium), Sanierung des Schlosses Herrnsheim (2,1 Mio.) und die Erweiterung der Diesterweg-Grundschule (1,9 Mio.). Geplant sind auch verschiedene Sanierungen bzw. der Ausbau von Straßen, wie der vierspurige Ausbau der B9 zwischen Bahnbauwerk und Pfrimm, der mit 4,3 Millionen Euro veranschlagt ist. Ebenso soll die Paternusstraße zwischen Georg-Scheu-Straße und Niederflörsheimer Straße (Worms-Pfeddersheim) für 1,6 Millionen Euro erneuert werden. Auch will die Stadt in das Projekt „Sozialer Zusammenhalt – Soziale Stadt – Grüne Schiene“ knapp 4 Millionen Euro investieren, ebenso wie rund 250.000 Euro für eine teilstationäre Geschwindigkeitsmessanlage. Eine der ungewöhnlichsten Investitionen in Krisenzeiten ist sicherlich der Amphibienschutz im Stadtgebiet, der derzeit mit rund 650.000 Euro kalkuliert wird. Bezüglich Klimaschutz möchte die Stadt zur Umsetzung „Kommunales Investitionsprogramm Klimaschutz und Innovation (KIPKI)“ rund 2,6 Millionen Euro investieren.

Resignative Debatte

Am Ende der Präsentation war einmal mehr klar, es ist zwischenzeitlich eine unmögliche Aufgabe geworden, dass die Stadt Worms aus eigener Kraft einen Haushaltsausgleich schaffen kann. Entsprechend dieser ernüchternden Erkenntnis fiel die Debatte im Anschluss erstaunlich wortkarg aus. KLAUS KARLIN (Fraktionsvorsitz CDU) sah in Anbetracht dieser Entwicklung die Demokratie gefährdet und wartet auf das Land, dass dieses erkläre, wie man einen Ausgleich erreichen könne. DIRK BEYER (Fraktionsvorsitzender der SPD) spürte eine Resignation im Ratssaal, verwies aber auch ganz im Sinne der SPD geführten Landesregierung darauf, dass auch Kommunen im nicht SPD geführten Baden Württemberg ähnliche Probleme haben. Zudem warnte er davor, die Bürger stärker zu belasten. HERIBERT FRIEDMAN (Fraktionsvorsitz AfD) verstand wiederum nicht, „**warum das Land macht, was es macht?**“ MATHIAS ENGLERT (Fraktionsvorsitz WWW) erkannte im Vorgehen von Bund und Land keinerlei Visionen und kritisierte auch als einziger Oberbürgermeister ADOLF KESSEL deutlich. „**Ihr Job ist es, dafür zu sorgen, Einnahmen zu verbessern**“, erklärte Englert und verwies auf die bisher erfolglose Suche nach einem weiteren Gewerbegebiet und die ergebnislosen Gespräche mit dem Land. Etwas müde wirkend, erwiderte KESSEL nur, dass er regelmäßige Termine mit der Aufsichtsbehörde und dem Land habe. Eine kleine Hiobsbotschaft hatte dann noch der Stadtentwicklungsdezernent TIMO HORST zu dem Thema „**dringend benötigter bezahlbarer Wohnraum**“. Auch hier wird sich wohl im kommenden Jahr nur wenig tun. So erklärte HORST als Antwort auf eine Frage eines Ratsmitgliedes nach städtischen Wohnprojekten: „**Momentan ist es nicht wirtschaftlich zu bauen**.“ Das sind wahrlich keine guten Perspektiven für das kommende Jahr. Am Ende stimmte der Haupt- und Finanzausschuss mehrheitlich für den Haushaltsentwurf. Die Vertreter von „Worms will weiter“ und „Bündnis 90/Die Grünen“ enthielten sich.

Text: Dennis Dirigo

»Persönliche Beratung in allen Steuerfragen«



Dieter W. Hetterling
Steuerberater

Bahnhofstraße 40
67547 Worms

Tel.: 06241 45560
Fax: 06241 45517

E-Mail: hetterling@t-online.de
www.steuerbuero-hetterling.de

STEUERBÜRO
Hetterling



IHRE KANZLEI IN WORMS



Als größte Rechtsanwaltskanzlei in Worms und eine der größten Rechtsanwaltskanzleien in der Region beraten und betreuen wir unsere Mandanten derzeit mit 9 Rechtsanwälten und Fachanwältinnen. Darunter Fritz Bergemann-Gorski, Fachanwalt für Erbrecht.

Ihr Anliegen hat für uns Priorität – das ist unser Anspruch und unsere Philosophie. Aus diesem Grund verstehen wir uns nicht als Allrounder, sondern haben uns auf einzelne Rechtsgebiete spezialisiert, um Ihnen eine hochqualifizierte Beratung und Betreuung Ihrer zu garantieren.

DIE KANZLEI
Bergemann Gorski Conradi Kazempour Weber

Rathenastr. 6, 67547 Worms
Telefon: 0 62 41 / 64 20

info@kanzlei-worms.de
www.kanzlei-worms.de





COCKTAIL FLAUTE UND EIN TRADITIONSGESCHÄFT, DAS SCHLIESST

Restaurant Bar Mauritius seit Oktober geschlossen – Ofen Horn schließt 2025

Die Gründe der Schließungen sind zwar unterschiedlicher Natur, dennoch bedeuten das Aus für das Mauritius und die Geschäftsaufgabe des Traditionsunternehmens Ofen Horn, das seit 1999 auch unter dem Namen „Kamin- und Ofenhaus Fritz“ firmiert, weitere Leerstände an prominenten Stellen.

Den Anfang machte die Cocktail Bar Mauritius. Ende Oktober schloss die Bar endgültig, nachdem das Franchise Unternehmen bereits im Sommer das Aus erklärte. Als Gründe nannte der Betreiber stark zurückgegangene Umsätze und sinkende Besucherzahlen, denen gestiegene Betriebskosten gegenüberstanden, u.a. in den Bereichen Energie, Versicherungen und Umsatzsteuer sowie gestiegene Mindestlöhne. Eine Entwicklung, die derzeit vielen Betrieben zu schaffen macht. Eigentümer der Immobilie ist der Wormser Unternehmer Tim Brauer. Hauptmieter ist wiederum die Eichbaum Brauerei, die das Gebäude an das Franchise Unternehmen Mauritius vermietete. Nun steht das einst als Eichbaum Stammhaus betitelte Gebäude leer. Eine Änderung ist in den nächsten Monaten nicht zu erwarten. Im Gegenteil. Ende Februar endet der Mietvertrag mit dem Hauptmieter, der auch kein Interesse an einer Verlängerung hat. Wie es weitergeht, ist unklar. Klar ist lediglich, dass ein Leerstand an dieser Stelle – ergänzend zum ehemaligen Gesundheitsamt und dem Hochstift – eine Katastrophe wäre. Unklar ist im Moment auch noch, was nach dem 31. Januar 2025 mit den Räumen des Kamin- und Ofenhauses geschieht. Bis dahin möchte Firmeninhaber Jürgen Fritz aber erstmal seinen Räumungsverkauf mit Rabatt Angeboten erfolgreich abschließen. Während das Mauritius sich aus kommerziellen Gründen für eine Schließung entschied, sind es bei Fritz private Gründe. Wie er im Gespräch mit **WO!** erzählt, ist er vor kurzem Papa geworden und möchte sich zukünftig darauf konzentrieren, viel Zeit mit dem Nachwuchs zu verbringen. Die Geschäfte seien grundsätzlich gut gelaufen, weshalb er darauf hoffte, dass es für den Traditionsbetrieb, der in den 1920er Jahre gegründet wurde, weitergeht. Leider ohne Erfolg. Als Gründe nennt Fritz, dass es heutzutage als junger Geschäftsgründer schwierig sei, von Banken einen entsprechenden Kredit zu bekommen. Insofern zeichnet sich auch hier ab, dass in den nächsten Monaten am Neumarkt ebenfalls ein Ladenlokal leer stehen wird.

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

**STIHL®-VOLL
DURCH DEN
ADVENT**





**...UND WEIHNACHTEN
KANN KOMMEN!**

DEXHEIMER
GmbH & Co.KG
Nutzfahrzeuge und Kleingeräte-Fachbetrieb

· Nutzfahrzeuge
· Kleingeräte + Motoristik
· Land- + Weinbautechnik
· Beratung + Verkauf
· Ersatzteil- + Reparaturservice

Fahrtweg 100 · 67547 Worms
Tel. 0 62 41 - 4 56 03
Fax 0 62 41 - 4 69 79
info@dexheimer-worms.de
www.dexheimer-worms.de

MO-FR 8-18 Uhr
SA 8-13 Uhr

**STIHL®
DIENST**

Wir bedanken
uns für Ihre Treue und
wünschen Ihnen eine
**besinnliche
Weihnachtszeit**
!

NEUES JAHR, NEUE LÄDEN

Café Jireh und Feinsinn verführen mit exklusiven Genüssen



Während Geschäftsschließungen rund um die Wormser Innenstadt immer wieder für Untergangsstimmung sorgen, gibt es immer noch Menschen, die an die Wormser Fußgängerzone und an ihre Geschäftsidee glauben. Zwei Geschäfte, eines komplett neu und eines an einem neuen Ort, wollen wieder etwas Leben in die straukelnde Innenstadt bringen.

Den Anfang machte im November das Café Jireh. Zuletzt trug der Umzug des beliebten kleinen italienischen Lokals Bottega dei Sapori Richtung Obermarkt dazu bei, dass die einst so schicke Hafergasse wieder etwas einsamer wirkte. Für Hannah Groebe war der Leerstand wiederum der perfekte Ort, ihre Vision eines ganz besonderen Cafés umzusetzen. Unterstützung erfuhr sie dabei von „Worms wird wow“. Im Rahmen des Innenstadtprojektes wird ihr kleines, aber feines Lokal finanziell gefördert, um den Einstieg in die Selbständigkeit zu erleichtern. Seit dem 23. November 2024 ist das Café ein neuer Anlaufpunkt für alle Liebhaber von gutem Kaffee, Naturweinen und leckeren Snacks und Gebäck. In ihrem neuen Laden legt die gebürtige Nordhessin großes Augenmerk auf ausgewählte Zutaten: „Ich möchte hochwertige Produkte bieten, die nicht nur gut schmecken, sondern auch von ihrer Herkunft, Herstellung

und Qualität überzeugen.“ Neben klassischem Espresso, Cappuccino oder Flat White, gerne koffeinfrei, werden auch Matcha-Latte und Filterkaffee serviert. Zudem erwartet die Gäste hausgebackener Kuchen und Cookies. Für den herzhaften Genuss locken handgemachte Sandwiches. Mit kulinarischem „Feinsinn“ möchte der gleichnamige Laden in der Kämmererstraße, in direkter Nachbarschaft zur Kunsthandlung Steuer, die Kunden überzeugen. Dass die Betreiber wissen, wie das geht, zeigten sie bereits seit mehreren Jahren in der Kaiser Passage. Dort hieß das Geschäft „Vom Feinsten“ und beglückte Genussmenschen erfolgreich mit einer breiten Auswahl raffinierter Tees, eleganten Ölen, geschmacksintensiven Essigen und vielen tollen Geschenkideen. Wie Jessica Köchling von „Worms wird wow“ informierte, soll das neue Geschäft in der Fußgängerzone Mitte Januar eröffnen.

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

walz
möbel
outlet

AKTIONSVERKAUF
MÖBEL, ESSTISCHE, STÜHLE,
SESSEL, BILDER, LAMPEN,
WOHNACCESSOIRES UND
DEKORATIONSARTIKEL IN DER
HISTORISCHEN FESTHALLE




ALLES 30%-40%-50% REDUZIERT!

ADVENTS- & WEIHNACHTSDEKORATION

ÖFFNUNGSZEITEN
Mi – Fr 14 – 18 Uhr
Sa 10 – 16 Uhr

**JETZT DAS GROSSE ANGEBOT
ONLINE ENTDECKEN**
www.walz-moebel-outlet.de

Walz GmbH | Verkaufsstelle Walz Möbel Outlet
Hochheimer Str. 76, 67549 Worms | Tel.: 06241 9770714 | Mobil: 0172 6351786

CarLa CARITASLADEN
Verkauf
von Möbel,
Textilien,
Haushaltswaren,
Kinderspielzeug,
Bücher etc...
Spendenannahme
nach vorheriger
Besichtigung
All Welcome

Wir wünschen
allen Kunden und Spendern
frohe Weihnachten und
einen guten Rutsch
ins neue Jahr!




Second-Hand-Kaufhaus

CarLa Caritasladen
Am Wolfsgraben 8c
67547 Worms
Tel.: 06241 48036-654
info@cariserv.de
www.carla-worms.de





Öffnungszeiten:
Mo. – Fr.: 9:30 – 18 Uhr, Samstag 9 – 13 Uhr

Danke an alle Kunden und Spender, die uns unterstützt haben!

Teil 2

DAS NIBELUNGEN-DILEMMA

Die Nibelungen-Festspiele und Worms

Es war in den 90er Jahren, als sich eine Gruppe von Menschen zusammentat, mit der Idee im Gepäck, auf Grundlage des bekannten Nibelungenlieds Festspiele in Worms zu initiieren. 2002 war es dann soweit und die Festspiele feierten ihre Premiere auf der Südseite des Doms. Von Anfang an polarisierten sie und stießen sowohl auf Begeisterung als auch Kritik. Zeit für eine Bilanz.

Es war das Jahr 1996, als der berühmte Schauspieler Mario Adorf vor der Hochschule die Idee der Nibelungen-Festspiele vorstellte. Es war nicht der erste Versuch, aus der Sage Kapital zu schlagen. So gab es von 1937 bis 39 schon einmal Festspiele, wenn auch im unerfreulichen Kontext der Nationalsozialisten. Adorf war es auch, der den Star-Regisseur Dieter Wedel mit an Bord brachte. Genau diese Partnerschaft war es aber auch, die schließlich zu den ersten negativen Schlagzeilen führte. Als bald entbrannte zwischen den beiden Männern ein Streit um die Intendanz, nachdem der erste Intendant Klaus Naseband keinen neuen Vertrag bekommen hatte. Den Zuschlag erhielt schließlich Dieter Wedel, woraufhin Mario Adorf den Festspielen vorerst den Rücken kehrte (mit dem Beginn der Intendanz Nico Hofmann kehrte er wieder zurück). Mit Adorf verließen auch die renommierten Journalisten Hans-Werner Kilz (u.a. Süddeutsche Zeitung) und Bettina Musall (Der Spiegel) das Kuratorium der Festspiele. Damit verloren die Festspiele auch die Unterstützung der genannten Medien, wobei Wedels Stücke ohnehin eher mäßige Kritiken ernteten. Doch frei nach dem Motto „Any PR is a good PR“, erzeugten die Festspiele dank großer Namen in der Besetzung und der anfänglichen Unterstützung durch das ZDF bundesweit viel Aufmerksamkeit. Feuilletonistische Weihen erfuhren die Festspiele allerdings erst mit der Ära Hofmann ab 2015. Was sich allerdings wie ein roter Faden durch die Geschichte der Nibelungen-Festspiele zieht, sind wiederum die Diskussionen rund um das Budget, insbesondere den städtischen Zuschuss.



Nibelungen Festspiele „Born to die“ aus dem Jahr 2013, Intendant Dieter Wedel

Wertschöpfung oder einfach nur Umverteilung?

Laut Informationen des Spiegels kostete die erste Aufführung, Moritz Rinke's „Die Nibelungen“, stolze 4,9 Millionen Euro. Heute beläuft sich das Gesamtbudget der Festspiele auf etwas mehr als 4,4 Millionen Euro. Was geblieben ist, sind die Diskussionen, vor allem über den städtischen Zuschuss. Dieser liegt bereits seit vielen Jahren bei 1,5 Millionen Euro. Auch wenn insbesondere Menschen aus der Kreativwirtschaft gerne betonen, dass man Kultur nicht immer am finanziellen Erfolg messen kann, muss man bei den Festspielen genau dies tun. Denn während klassische Theaterhäuser einst politisch als kulturelle Daseinsvorsorge gedacht waren, war die Idee der Festspiele, Worms vor allem touristisch zu erschließen und bundesweit für mehr Aufmerksamkeit zu sorgen. Und das lässt sich nur in harten Zahlen messen. Um die Diskussionen rund um die Kosten zu beenden, gaben die Festspiele 2014 eine Wertschöpfungsstudie in Auftrag, die von der Hochschule Worms erstellt wurde und beweisen sollte, dass die Festspiele wirtschaftlich ein Erfolg sind. Doch das Ergebnis fällt maximal ausreichend aus, betrachtet man letztlich den Zuschuss der Stadt als Wirtschaftsförderung. Da hilft es auch nichts, dass der ehemalige Oberbürgermeister Michael Kissel jubelte: **„Die berechnete Wertschöpfung übertrifft die Zuschüsse der Stadt“**. In Zahlen ausgedrückt: Für 1,5 Millionen Euro Zuschuss gibt es 1,6 Millionen Euro Wertschöpfung. Im Grunde eine 1:1

MERRY
Christmas
AND A HAPPY NEW YEAR





**IMMOBILIENSERVICE
DENSCHLAG**
– seit 1974 –

**Ihr Makler für Worms
und ganz Rheinhessen!**

Neumarkt 7 • Worms • Telefon: 06241 6991
Mitglied im Immobilienverband Deutschland



ivd
IMMOBILIENVERBAND
DEUTSCHLAND
2024

WWW.DENSCHLAG.DE

KURT HEILMANN MALERBETRIEB

Malerarbeiten

Fußbodenverlegung



Verputzarbeiten

Wärmedämmung

LANDGRAFENSTR. 13 67549 WORMS
TEL. 06241-76162 FAX 06241-74575

www.kurt-heilmann.de 

Umverteilung. Die Studie basiert dabei auf einer Befragung von 1.709 Personen. Gefragt wurde nach **„getätigten Ausgaben vor Ort, das Übernachtungsverhalten, der Anlass und die Dauer des Aufenthaltes relevanter Zielgruppen“**. In der hessischen Stadt Bad Hersfeld, in der Dieter Wedel ab 2015 die dortigen Festspiele übernahm, sieht die Wertschöpfung deutlich erfreulicher aus. Hier erzielte man im Jahre 2017 bei einem städtischen Zuschuss von 1,81 Millionen Euro eine Wertschöpfung von stattlichen 6,8 Millionen Euro. Der klare Vorteil der dortigen Festspiele ist wiederum, dass diese deutlich länger laufen als die Wormser Festspiele und die Stadt in einer verhältnismäßig strukturschwachen Region liegt; sprich, die Bad Hersfelder Festspiele haben wenig Konkurrenz, was natürlich im Rhein-Main-Neckar-Dreieck deutlich anders aussieht.

Aber wie steht es um den touristischen Nutzen?

„Tatsächlich ist die Zahl der Touristen, die unsere Stadt besuchen, seitdem gewachsen, allerdings ausgehend von einem sehr niedrigen Niveau“, schrieb **WO!** Chefredakteur Frank Fischer in unserem Tourismus-Check im März dieses Jahres. Mit einem Fokus auf die Übernachtungsgäste heißt es dort: **„Im Jahr 2002 gab es hier noch 97.255 Übernachtungen, im Jahr 2019 waren es bereits 165.157 Übernachtungen.“** 2023 waren es laut statistischem Landesamt nur 147.000 Übernachtungen. Interessant ist vor allem ein Vergleich mit Speyer – einer Stadt, die von der Größe und Struktur durchaus vergleichbar mit Worms ist. Dort verbucht man durchgängig höhere Übernachtungszahlen als in Worms. Alleine 2023 konnte man mit 301.000 Übernachtungen mehr als doppelt so viele wie in Worms zählen. Erwähnen muss man allerdings in diesem Zusammenhang, dass Speyer mit 2.154 Betten ein deutlich größeres Hotelangebot hat als Worms mit gerademal 942 Betten. Gerade die Festspiele, die gerne als „regionaler Leuchtturm“ bezeichnet werden, sollten eigentlich genügend Strahlkraft mitbringen, um eine Hotelansiedlung attraktiv zu machen. Versuche gab es im Laufe der letzten 20 Jahre viele, doch zum Ergebnis führte bisher kein einziger.

Woher kommen eigentlich die Festspielgäste und wie viele sind es?

Auf Nachfrage unseres Magazins erklärt die Pressesprecherin der Nibelungen-Festspiele, Iris Kühn: **„Das statistische Mittel der letzten Jahre/Befragungen hat gezeigt, dass man vereinfacht sagen kann, rund 25% unserer Gäste kommen aus Worms (plus Vororte), 25% aus dem Radius 15 – 50 km, 25% 50 – 100 km und 25% von mehr als 100 km Entfernung“**. Ausgehend von einer Befragung aus dem Jahre 2019 übernachteten 24 Prozent der rund 20.000 Besucher der Inszenierung „Überwältigung“ in Worms. Interessant ist diese Gruppe vor allem deshalb, da Übernachtungsgäste im Regelfall mehr Geld vor Ort lassen, als jene, die bequem von zu Hause an- und abreisen. Unklar ist, ob mehr Menschen in Worms übernachtet hätten, gäbe es ein breiteres Angebot.



Seit 50 Jahren in Worms - vertrauen Sie in unsere Erfahrung

Pietät Thalmaier

Wir kümmern uns um Ihre Anliegen im Trauerfall:



Organisation der Bestattung



24 h für Sie erreichbar:
06241 46464



Bestattungsvorsorge

67547 Worms | Goethestrasse 25 | www.bestattungen-thalmaier.de | 06241 46464

Orthopädie-Schuhtechnik

**Wir haben ab dem 27.12.24 geschlossen.
Ab dem 17.01.25 sind wir wieder da!**



- ▲ Individuelle Einlagen
- ▲ Auch nach Computeranalyse
- ▲ Alle Kassen



KURT MARKERT

Unsere Öffnungszeiten:

Mo – Do: 8:30 – 12:30 Uhr und 14:00 – 18:00 Uhr
Mittwochnachmittag + Freitag + Samstag geschlossen!

KURT MARKERT · Orthopädie-Schuhmacher-Meister
Rheinstraße 8 · 67547 Worms · Telefon 0 62 41/2 89 83 · Fax 8 26 17

Mach die Welt ein Stückchen besser.

Dein soziales JA!

Dein BFD bei uns!



Freiwillig
aktiv
ASB

Rettungsdienst
Kinderhort
Flüchtlingshilfe
Tagespflege
Mobile Dienste
Breitenausbildung

Bewerbung unter: bfd@asb-worms.de



IHR PARTNER

**für Eisenwaren,
Werkzeuge, Tresore und
Schließtechnik**

Pfauenpforte 9 – 11
67547 Worms
Telefon (0 62 41) 911 06 60
Telefax (0 62 41) 911 06 30
info@zinnkann-eisenwaren.de
www.zinnkann-eisenwaren.de

Unsere Partner:






Nibelungen Festspiele „Überwältigung“ aus dem Jahr 2019, Intendant Nico Hoffmann

Worms und die Festspiele

In den Anfangsjahren war den verantwortlichen Akteuren klar, dass ein solch aufwendiges Unterfangen ohne die Einbindung durch die Bürger nicht funktionieren kann. Trotz nicht müde werdender Kritiker waren der Einfluss der Festspiele und der damit verbundene Bürgerstolz nicht zu übersehen. Mit großen Massenszenen ausgestattet, band Wedel immer wieder Komparsen ein, die sich überwiegend aus Wormser Bürgern rekrutierten. Die Früchte dieser Bürgerbeteiligung zeigten sich schon bald. Inspiriert von den Festspielen gründeten sich im Laufe der ersten Jahre zahlreiche Theatergruppen, wie Szene9, die damals noch „DOMino“ hießen, Theater im Museumshof und vor allem das pädagogisch ausgerichtete Projekt Nibelungenhorde. Viele der jungen Menschen, die in dieser Ära Theater lieben lernten, besuchten im Anschluss Schauspielschulen oder erlernten andere kreative Berufe. Einer, der es vom Laienspiel tatsächlich als Darsteller auf die große Festspielbühne schaffte, war 2014 unser Kolumnist Peter Englert alias Jim Walker Jr., der zwischenzeitlich professioneller Schauspieler ist und als persönlicher Referent von Joern Hinkel (Intendant Bad Hersfeld) bei den hessischen Festspielen tätig ist. Heute ist der Theaterrausch vorbei, auch wenn Geschäftsführerin Petra Simon im Gespräch mit **WO!** betont, dass Jugendarbeit immer noch eine wichtige Bedeutung zukommt. Vorbei sind auch die Zeiten der großen Massenszenen, wobei Geschäftsführerin Petra Simon im Gespräch mit **WO!** erklärt, dass diese Entscheidung oftmals den Stücken geschuldet sei und eine Rückkehr selbiger nicht ausgeschlossen sei. In Zeiten klammer Kassen ist der Einsatz von Komparsen natürlich ein Geldfaktor, da diese ebenfalls Mindestlohn bekommen. Dass in früheren Jahren auch für die Gestaltung von Plakaten oder für die Fotografie Wormser Künstler engagiert wurden, hat sich im Laufe der Ära Hofmann geändert und immer mehr Leistungen wandern ab. So werden sowohl Plakate als auch die offizielle Festspiel Fotografie nicht mehr von regionalen Künstlern betreut, was natürlich auch einen Wertschöpfungsverlust für die Stadt bedeutet.

Die Ära Hofmann

Mit dem Engagement von Nico Hofmann ist den Verantwortlichen grundsätzlich ein großer Coup gelungen. Hofmann zählt zu den wichtigsten Filmproduzenten Europas und ist vor allem ein beliebter Interviewpartner. Grundsätzlich die besten Voraussetzungen, die Festspiele bundesweit auf ein neues Level zu bringen. Doch in der Praxis zeigt sich zwischenzeitlich, dass für den gefragten Produzenten, der aktuell mehrere Filme in Arbeit hat, die Festspiele nur eine weitere Tätigkeit unter vielen sind. Das soll nicht heißen, dass die Festspiele für den gebürtigen Mannheimer lediglich ein weiterer Eintrag in dessen Biografie sind. Dennoch fällt auf, dass in den zahlreichen Interviews, die er jedes Jahr außerhalb der Festspielzeit gibt, selbige keine Rolle spielen. Selbst in den Teaser Texten zu diesen Gesprächen wird selten auf sein Wirken als Intendant in Worms verwiesen. Dass die Festspiele trotz dieses gewichtigen Namens dennoch nur eine begrenzte Reichweite haben, zeigte sich im Kontext mit der Nibelungen-Verfilmung „Hagen – Im Tal der Nibelungen“. Die wohl wichtigste deutsche Filmzeitschrift CINEMA widmete den Nibelungen zum Filmstart ein mehrseitiges Dossier. Unter dem Namen „Mythos Nibelungen“ ging man u.a. auf „12 Dinge, die sie wissen sollten“ ein. Und raten Sie mal, was dort keine Erwähnung findet? Während man selbstverständlich auf Wagner und Bayreuth eingeht, gibt es trotz Beteiligung eines bekannten Filmproduzenten für die Wormser Festspiele keinerlei Erwähnung. Das ist sicherlich kein endgültiger Gradmesser für die Bekanntheit der Nibelungen, aber durchaus ein kleines Indiz dafür, dass die Festspiele außerhalb eines bestimmten kulturaffinen Kreises nicht die Bedeutung haben, die Worms gerne hätte.

Fazit: Es ist beachtlich, was die Stadt Worms in gerade mal 23 Jahren auf die Beine gestellt hat. Während populäre Festspiele wie Salzburg, Bregenz und vor allem Bayreuth deutlich mehr Jahre auf dem Buckel haben, sind die Nibelungen-Festspiele noch verhältnismäßig jung. Hier muss man anerkennen, mit welcher Akribie man die Festspiele auf professionelle Beine gestellt hat. Dass es nach wie vor einen Bürgerstolz gibt, zeigen die Mitgliederzahlen des Freundeskreises der Festspiele mit über 1.000 Mitgliedern. Dennoch fällt auf, dass die Festspiele zwischenzeitlich stagnieren. Die Auslastung pendelt in der Regel zwischen 80 und 90 Prozent, wobei die Zahlen des Netto-Ticketverkaufs nicht bekannt sind und ein nicht bekannter Teil der Auslastung auf das Konto der Sponsoren geht. Das Ziel, mit den Festspielen der Stadt Worms mehr touristische Strahlkraft zu verleihen, hat man nur eingeschränkt erreicht. Zwar sind insbesondere die Zahlen der Tagestouristen stark gestiegen, doch interessant sind die Übernachtungsgäste und hier hakt es weiterhin. Problematisch ist hierbei auch, dass das Erbe der Nibelungen zwischenzeitlich in Worms eher stiefmütterlich behandelt wird (siehe „Das Nibelungen-Dilemma, Teil 1“ / **WO!** Ausgabe November 2024).

Text: Dennis Dirigo, Fotos: Andreas Stumpf

H C R
PHYSIOTHERAPIE

Physiotherapeut/-in gesucht! (m/w/d)

KOMM IN UNSER TEAM!

HCR Physiotherapie – Heike Frohna
 Von-Steuben-Str. 4–6 Tel. 06241 85 44 481 info@hcr-worms.de
 67549 Worms Fax 06241 85 43 473 www.hcr-worms.de

Ihr Haushaltsspezialist in Worms

Verkauf von:

- Trocknern
- Waschmaschinen
- Geschirrspülern
- Kühl- und Gefriergeräten
- Herdkombinationen
- Kaffeemaschinen

- Einbauservice von Kühl- und Gefriergeräten
- Ceranfelder & Herdsets

Wir freuen uns über Ihren Besuch!

Meisterbetrieb
elektro Ruff

Fritz Ruff Elektro-Handels-GmbH
 Obermarkt 15 • 67547 Worms
 Telefon: 06241 88370
 info@elektorruff.de • www.elektorruff.de

- IHR Traum - IHR Haus - IHRE Zukunft -

Lassen Sie uns helfen, Ihren Wunsch vom eigenen Haus zu verwirklichen und damit das Fundament für Ihre Zukunft und Ihr weiteres Leben zu gestalten.

- Wir bauen Heute Ihr besseres Morgen -

- SAVE THE Date -

Weihnachts Open House

Sonntag, 08.12.2024
11.00 - 16.00 Uhr
67283 Obrigheim
Schlittweg 23



sc.Massivhaus-Wonnegau GmbH - Schlossberggring 25 - 67582 Mettenheim - 06242 9903704 - info@massivhaus-wonnegau.de - www.massivhaus-wonnegau.de

Wenn Sie einen Unfall haben,

ERST UNS FRAGEN! Wir bieten

Ihnen den Rundum-Service...

Ein
schönes
Weihnachtsfest
wünscht...

Aut24
Gutachten GmbH

- Schadengutachten
- Wertgutachten
- Baugutachten

Vertrauen Sie unserem Sachverstand!

Alzeyer Straße 250 • 67549 Worms
Tel.: 06241-2088044 • Fax: 06241-2088045 • Mobil: 0157-76047367
E-Mail: info@gutachten24-gmbh.de



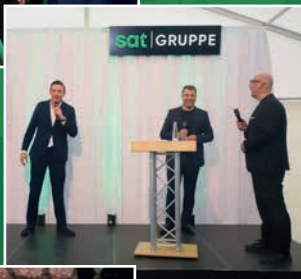
Vlnr: Sascha Kaiser, Dr. Yuhan Önder, Efrem Önder, Mesut Yalcin, Katja Ittershagen, Alexander Schweitzer, Bastian Fischer

EINE EINZIGARTIGE ERFOLGSGESCHICHTE

sat GRUPPE feiert zehnjähriges Jubiläum mit Ministerpräsident Alexander Schweitzer und vielen Ehrengästen

Wenn sogar Ministerpräsident Albert Schweitzer zum zehnjährigen Jubiläum eines Unternehmens nach Worms kommt, dann hat das schon was zu bedeuten. Tatsächlich ist die Erfolgsgeschichte der sat GRUPPE aus Worms einzigartig und man hat noch große Pläne, um die Expansion des bundesweit agierenden Schadenssanierer voranzutreiben, u. a. mittels KI-gesteuerter Annahme von Schadensmeldungen. Unter den Gästen waren, neben Schweitzer, auch Bundestags- und Landtagsabgeordnete, viele Gäste aus Gesellschaft und Politik sowie Geschäftspartner und langjährige Wegbegleiter des Unternehmens.

Was 2014 in Worms begann, hat sich innerhalb eines Jahrzehnts zu einer überregionalen Erfolgsgeschichte entwickelt. Mit Standorten in Rheinland-Pfalz, Bayern, Baden-Württemberg, Nordrhein-Westfalen und Hessen – weitere sind in der Planung – ist die sat GRUPPE heute ein führender Anbieter in der Brand- und Wasserschadensanierung. Bei der Jubiläumsfeier am 25.11. führte der neue Mann für die Öffentlichkeitsarbeit, Sascha Kaiser, kurzweilig durch den Vormittag und begrüßte zunächst den Wormser Dezernenten Timo Horst, der in Vertretung des erkrankten Oberbürgermeisters Kessel die Glückwünsche der Stadt überbrachte. Anschließend schilderten die Mitglieder der Geschäftsführung, die in den letzten Monaten um Katja Ittershagen, Mesut Yalcin und Sascha Kaiser erweitert wurde, die Entwicklung des Unternehmens in den letzten zehn Jahren. „Unsere Mitarbeiter sind das Herz unseres Unternehmens. Ihr Engagement, ihre Ideen und ihr Einsatz haben uns zu dem gemacht, was wir heute sind – ein starkes, innovatives Unternehmen, das stolz auf seine Leistung blicken kann“, erklärte Efrem Önder Geschäftsführer der sat GRUPPE. „Unsere regionale Verwurzelung war stets der Grundstein unseres Erfolgs“, betonte Geschäftsführer Bastian Fischer. „Hier haben wir unsere ersten Projekte umgesetzt, Arbeitsplätze geschaffen und regionale Initiativen unterstützt. Gleichzeitig arbeiten wir daran, unsere Kompetenzen und unseren Mehrwert auf nationaler Ebene auszuweiten.“ Ein bedeutender Meilenstein in der noch jungen Firmengeschichte war die maßgebliche Beteiligung der sat GRUPPE an der Schadensanierung nach der verheerenden Flutkatastrophe im Ahrtal im Juli 2021. In dieser außergewöhnlich schwierigen Zeit stellte das Unternehmen seine Expertise unter Beweis und trug entscheidend zum Wiederaufbau der betroffenen Gebiete bei. Auch Alexander Schweitzer, Ministerpräsident von Rheinland-Pfalz, unterstrich im Rahmen der Feierlichkeiten die Bedeutung der sat GRUPPE als Vorreiter in ihrer Branche. Besonders hervorgehoben wurde die Kombination aus Innovationskraft und Verlässlichkeit, die das Unternehmen sowohl regional als auch überregional auszeichnet. Die Fähigkeit, in Krisensituationen wie der Flutkatastrophe schnell und effizient zu handeln, sei ein Beweis für die hohe Qualität und das Verantwortungsbewusstsein der sat GRUPPE. „Nach der Flutkatastrophe waren wir schnell vor Ort, um die Lebensgrundlagen der Menschen wiederherzustellen. Unsere schnelle und effiziente Reaktion hat gezeigt, dass wir in Krisenzeiten verlässliche Partner sind und einen wichtigen Beitrag leisten können“, fügte Önder hinzu. Die sat GRUPPE gibt der Region aber auch wieder etwas zurück, wie die Unterstützung von zahlreichen Kulturveranstaltungen und Sportvereinen in den letzten Jahren gezeigt hat. Bei der Feier am 25.11. überreichte der Vorstand der sat GRUPPE eine Spende in Höhe von 10.000 Euro an das ALISA-Zentrum von Ilse Lang, die persönlich erschienen war.



Schadensannahme mittels KI

Auf der Jubiläumsfeier präsentierte die sat GRUPPE zudem eine zukunftsweisende Innovation: die digitale Assistenz „Anna“. Diese KI-gestützte Lösung ermöglicht es, Schäden rund um die Uhr telefonisch aufzunehmen und die Schadensabwicklung effizienter zu gestalten. Als erster Betrieb der Schadensanierer-Branche und auf KI setzt, untermauert die sat GRUPPE ihre Vorreiterrolle in der Schadenaufnahme. „Anna ist ein weiterer Schritt, um unseren Kunden eine schnelle, unkomplizierte und verlässliche Unterstützung zu bieten – jederzeit und überall“, so Sascha Kaiser, der den Besuchern live demonstrierte, wie einfach das System funktioniert. Mit dieser Jubiläumsfeier bekräftigte die sat GRUPPE ihre Rolle als treibende Kraft in der Region und darüber hinaus – als attraktiver Arbeitgeber, innovativer Dienstleister und zuverlässiger Partner für die Herausforderungen der Zukunft.

The logo features a large green '10' where the '0' is a thick, curved line. Inside the '0', the words 'JAHRE' and 'JUBILÄUM' are stacked in a smaller green font.

FIRMENJUBILÄUM

10 Jahre sat GRUPPE – Gemeinsam stark

Wir danken unseren geschätzten Partnern, Kunden und Mitarbeitenden für 10 Jahre Vertrauen, Zusammenarbeit und Erfolg. Dieses Jubiläum ist nicht nur ein Meilenstein, sondern auch ein Ansporn, weiterhin mit Innovation und Engagement an Ihrer Seite zu stehen.

Ihr Team der sat GRUPPE

sat | GRUPPE

- Sanitär- und Heizungsmontage • Solartechnik • Pelletsanlagen
- Regenwassernutzung • Klimageräte • Wärmepumpe



BRAUNER
HEIZUNG · LÜFTUNG · SANITÄR

Steffen Brauner

Am Trappenberg 2 Fon 0 62 43 / 54 82
67592 Flörsheim-Dalsheim Mobil 01 77 / 5 29 77 63
E-Mail info@hls-brauner.de

Es kann nun losgehen mit dem Domquartier

Stadt stellt Pläne für das touristische Zentrum vor

Lange Zeit standen das leerstehende ehemalige Gesundheitsamt und die beiden verwaisten Gebäudeteile des ehemaligen Hochstifts in erster Linie für Stillstand. Ideen wurden geäußert und wieder verworfen. Doch nun soll ab 2025 aus dem Symbol des Stillstands ein Zeichen des Aufbruchs werden.

Bereits im Oberbürgermeisterwahlkampf 2018 und ein Jahr später im Kommunalwahlkampf spielte das Gebiet eine gewichtige Rolle. Damals noch als Andreasquartier benannt, standen vor allem die beiden oben genannten Leerstände im Fokus. Während die SPD am liebsten das Rathaus II am Standort des leerstehenden Gesundheitsamtes gesehen hätte, forcierte die CDU dort ein Hotel. Das wiederum verortete der damalige OB Kandidat Peter Englert lieber im ehemaligen Hochstift. Zuerst sollte eine Konzeptvergabe erfolgen, schließlich wurde ein nie realisierter Ideenwettbewerb geboren und am Ende landete alles in einer Bewerbung um Fördermittel. Das Domquartier war geboren. Damit erfolgte zugleich eine Vergrößerung des Planungsgebiets. Das Gebiet reicht zwischenzeitlich östlich von der Stephansgasse bis hin zur Hochstraße im Süden. Im Osten begrenzen die Speyerer Straße und Valckenbergstraße das Gebiet und im Westen die Bahnlinien entlang „Heiliger Sand“. Die Bewerbung für das Projekt Domquartier hat ein Gesamtkostenvolumen von ca. 16,2 Mio. Euro. Die Stadt Worms ist mit einer Förderquote von maximal 90 % in das Programm aufgenommen worden. Die übrige Summe sowie die nicht förderfähigen Kosten muss die Stadt Worms innerhalb der Förderlaufzeit von voraussichtlich 12 Jahren selbst aufbringen



Salzfrei streuen bei Eis und Schnee...



Salzbelastetes Grundwasser muss nicht sein! Unsere qualitätsüberwachten **Streumittel** bieten die umweltfreundliche Alternative: Sand, Splitt oder Recyclingsand im praktischen Eimer oder lose.

Sand • Kies • Zement • Splitt • Rheinkörnung • Mulch Oberboden • Naturschotter • Bruchsteine • Findlinge

BÜTTEL
SAND • BEB. • RECICLUNG • TRANSPORT
UND VON ANBIETERN KONTROLLIERTES
LANDWIRTSCHAFT

BÜTTEL GmbH Tel. (0 62 41) 94 66 0-0
Industriegebiet Worms Nord 1/4 www.buettelgmbh.de
Langgewann 60 • 67547 Worms mail@buettelgmbh.de

frohe weihnachten



Fliesen Meudt Meisterbetrieb | Gartenstraße 41 | 67580 Hamm
Telefon: 06246 90 77 988 | info@fliesen-meudt.de
www.fliesen-meudt.de

Fachbetrieb
Fliesen Meudt



Mathias Holstein
VELUX
Dachfenster und mehr
www.huw-dienstleistungen.de

Nicht einfach nur Dachfenster!

H u. W - Dienstleistungen
Weinsheimer-Str. 57 b • 67547 Worms
Telefon: 0 62 41 - 20 34 53

(kommunaler Eigenanteil), weswegen auch die Aufsichts- und Dienstleistungsbehörde (ADD) zustimmen muss.

Was soll im Domquartier geschehen?

Wie Stadtentwicklungsdezernent Timo Horst im Gespräch mit unserem Magazin erklärt, wurden für die Pläne dieses Quartiers auch Bürger miteinbezogen. In sogenannten Stadtpaziergängen lud man interessierte Wormser dazu ein, das Gebiet zu erkunden und Vorschläge einzureichen. Wie Horst ausführt, sei beispielsweise der Wunsch nach mehr Begrünung rund um die Neusatzschule geäußert worden. Eine Maßnahme, die im Kontext mit der gegenüberliegenden Ringanlage sicher gut korrespondieren würde. Ebenso äußerte man sich pro Verkehrsberuhigung im Umfeld der Musikschule in der Valckenbergstraße. Die neue eröffnete Musikschule im „Silberborner Hof“ nennt Horst auch als Beispiel, wie die Architektur zukünftiger Gebäude aussehen könnte. Bei der Neugestaltung des historischen „Silberborner Hof“ griffen die Planer – ähnlich wie in der Altstadt in Dresden – auf den Einsatz von historisch inspirierter Fassadengestaltung zurück. Besonders im Blick hat er dabei die schmucklosen Zweckbauten



des Gesundheitsamtes und des Hochstifts. Für beide Gebäude soll im kommenden Jahr die lange angekündigte Konzeptvergabe erfolgen. Höchst wahrscheinlich ist damit auch der Abriss selbiger verbunden, sodass bei einer Neuplanung eine historische Fassade denkbar wäre. Die würde sicherlich gut mit den Gebäudeensembles rund um die Elefantenhöfe und das Andreasstift harmonieren. Störend ist in diesem Kontext sicherlich, dass ausgerechnet das Eichbaum Stammhaus nun ebenfalls zum Leerstand wird. Tatsächlich wäre dieses Gebäude ein perfekter Standort für das lange angekündigte SchUM-Besucherzentrum. Im Gegensatz zur langwierigen Planung rund um das Domquartier hatte es die Stadt hierbei allerdings eiliger,

sodass man sich zwischenzeitlich dazu entschied, das wichtige Besucherzentrum am Neumarkt in einer Immobilie zu etablieren, in der zuletzt ein Wettbüro beheimatet war.

Die nächsten Schritte

Erstellt wurden die Pläne für das Quartier von dem Frankfurter Stadtplanungsbüro tobestadt, das bereits mehrfach für Worms arbeitete. Das erarbeitete Konzept wurde hierfür am 29. November in einer öffentlichen Informationsveranstaltung den Wormsern vorgestellt (der Termin fand nach unserem Redaktionsschluss statt). Unabhängig von den Planungen Domquartier dürfte neben der Konzeptvergabe der nächste Schritt die Realisierung von Eichfelders Doppelthron auf dem Weckerlingplatz sein (wir berichteten). Wie bekannt ist, basiert der Thron auf einem Design des Wormser Künstlers, das er für seine Ausstellung „Mythos Worms“ entwarf. Finanziert werden die rund 30.000 Euro Kosten durch den Rotary Club Worms. Nachdem der Stadtrat der notwendigen Umwidmung für den Platz zustimmte, könnte bereits im Sommer 2025 der neue Fotohotspot zwischen Andreasstift und Dom St. Peter thronen ...und mit ihm hoffentlich viele Touristen und auch Wormser.

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf



BASTIAN IMMOBILIEN
- SEIT 1961 -

Immobilie jetzt TOP verkaufen.



BASTIAN-WORMS.DE | TEL 06241 6141

50 Jahre

HWW



HeizölWEISSWorms

— 06241/33491 —

Brückenweg 34 • 67551 Worms
www.heizoelweissworms.de • info@heizoelweissworms.de

KÖBIG – Ihr Top-Team, wenn's ums Bauen geht.



Baustoffe für
Hoch- und Tiefbau,
Innenausbau, Bäder,
Sanitär, Fliesen,
Heizungen,
Gartengestaltung.

Besuchen Sie uns in:
68642 Bürstadt,
Forsthausstrasse 10
Tel: 0 62 06/98 82-0
Fax: 0 62 06/98 82-70
www.koebig.de

KÖBIG
Wenn's ums Bauen geht

Weiternutzung ungewiss!

Was geschieht mit der ehemaligen Gewerbeschule und dem Nibelungenmuseum?

Leerstände sind in Deutschlands Innenstädten nichts Ungewöhnliches. Kompliziert wird es, wenn der Leerstand gleich ganze Gebäude betrifft. Noch komplizierter wird es, wenn diese zudem der Stadt gehören, es aber an Geld mangelt, diese wieder fit für eine Nutzung zu machen. Zwei prominente Beispiele sind hierfür die ehemalige Lucie-Kölsch-Musikschule sowie das Nibelungenmuseum.



Alte Gewerbeschule (ehemalige Lucie-Kölsch-Musikschule)

Zunächst war es für die Schüler und Dozenten der Musikschule ein Schock, als aufgrund von erheblichen Brandschutzmängeln die alte Heimat in der Gewerbeschulstraße geschlossen werden musste. Das war im Jahre 2019. Zwischenzeitlich hat die Musikschule eine neue Heimat auf dem ehemaligen Valckenberg Gelände gefunden. Für den leerstehenden Gebäudetrakt der 1887 fertiggestellten ehemaligen Gewerbeschule ist die Zukunft allerdings nach wie vor ungewiss. Ideen gab es schon einige für das Prachtgebäude, das nach Plänen des Stadtbaumeisters Karl Hofmann gebaut wurde. So wurde eine Nutzung als Erweiterung zur benachbarten „Awolino“ in den

Raum geworfen. Doch diese Lösung scheiterte an behördlichen Vorgaben, da die Außenfläche zu klein sei. Pro Kind müssen zwei Quadratmeter Außenfläche zur Verfügung stehen. Die sind allerdings nicht vorhanden, sodass diese Kita keine Betriebserlaubnis erhalten würde. Ebenso wurde die Idee geäußert, das leerstehende Schulhaus als Stadtverwaltung zu nutzen oder per Erbpacht an einen Investor zu vergeben. Aber auch die Idee wurde verworfen, da die Ertüchtigung die finanziellen Möglichkeiten der Stadt übersteigen würde. Zuletzt sollte ein sogenanntes Interessensbekundungsverfahren die Lösung bringen. Auf Nachfrage von **WO!** erklärt Carsten Schneider-Wiederkehr, Pressesprecher der Stadt Worms: „**Tatsächlich wurden, seit das Gebäude (von der Kita abgesehen) leer steht, bereits zwei Interessensbekundungsverfahren durchgeführt, wobei das erste noch unter der Maßgabe**

der Wiederertüchtigung als Musikschule stand.“

Doch Denkmalschutz und Brandschutz sind ein kompliziertes Duo und so blieb die Ausschreibung ohne Erfolg. Schließlich versuchte es die Stadt in diesem Jahr ein weiteres Mal, allerdings ohne eine Wiederertüchtigung als Musikschule. Ohne eine einzige Interessensbekundung endete schließlich auch diese Ausschreibung. Wie Schneider-Wiederkehr ergänzt, bestünden derzeit Überlegungen, das Gebäude in einem weiteren Verfahren anzubieten, ohne dass – wie noch beim zweiten Verfahren – ein gutachterlich festgestellter Gebäudewert zugrunde gelegt werden muss. Die Zukunft weiter im Visier, soll die Qualität des vorgeschlagenen Konzeptes im Fokus stehen. Das vorrangige Ziel der Stadtverwaltung sei es schließlich, dass das Gebäude in greifbarer Zukunft wieder einer nachhaltigen Nutzung zugeführt werden kann.

NATURSTEIN

- Grabmale • Einfassungen
- Abdeckungen • Treppen • Fensterbänke
- Grabauflösung • Küchenarbeitsplatten
- Sandsteinrestaurierungen

Naturstein & Metallbau

Gundersdorff

GmbH

Worms Horchheim
Osthofen

Obere Hauptstr. 138 • 0 62 41-3 76 72
Rheinstraße 40 • 0 62 42-9 97 89

info@gundersdorff.eu • www.gundersdorff.eu

Friedhof
Garten
Haus

METALLBAU

Stahltreppen • leichter Stahlbau
Geländer • Vordächer
Gartenzäune und Toranlagen

Gestaltung • Herstellung • Montage



Nibelungenmuseum: Rückbau oder Weiternutzung?

„Heute schließt sich eine Tür“, erklärte Bürgermeisterin Stephanie Lohr im Stadtrat einen Tagesordnungspunkt, der rund 30 Jahre die Wormser Gemüter erregte. Mit 39 Stimmen und sechs Enthaltungen wurde im Stadtrat das endgültige Aus für das Nibelungenmuseum beschlossen. Das ist sowohl eine gute als auch schlechte Nachricht. Die gute ist, dass damit das Kapitel des ungeliebten Museums beendet ist. Die schlechte ist, dass damit dem Wormser Alleinstellungsmerkmal Nibelungen in den nächsten Jahren eine eher bescheidene Präsentation zuteilwerden wird und dass unklar ist, was mit dem Gebäude an der Stadtmauer geschieht. Ein Rückbau und die anschließende Sanierung der Stadtmauer wird die Stadt viel Geld kosten, weshalb die Verwaltung auch einen Verkauf empfiehlt. In der Beschlussvorlage für den Stadtrat heißt es entsprechend: **„Die Verwaltung wird beauftragt, die aktuelle Marktlage für das vorliegende Gebäude zu eruieren. Dabei sollen sowohl Verkauf, als auch sonstige Gebäudeübertragungsmöglichkeiten (z.B. Erbpacht) berücksichtigt werden, um potentielle Interessenten zu finden.“** Weiter erklärt die Verwaltung: **„Der Zugang zur Stadtmauer und den Stadtmauertürmen soll Dritten nicht eingeräumt werden.“** Der Grund wird gleich mitangeführt: **„In noch zu erstellenden Überlassungsunterlagen (z.B. Kaufvertrag oder Erbpachtvertrag) soll sodann der Schutz der Stadtmauer im Gebäudeinneren gewährleistet werden.“** Nachdem der Stadtrat der Beschlussvorlage mehrheitlich zugestimmt hat, steht der Markterkundung durch die Stadtverwaltung nichts mehr im Wege. Sollte es auf dem Markt Interessenten geben, obliegt im Anschluss dem Stadtrat wieder die Entscheidung, welche Nutzung die Metallhütte an der Stadtmauer erfahren wird.

Text: Dennis Dirigo, Fotos: Andreas Stumpf

Kloster

Schweißfachbetrieb
nach DIN EN 1090-2

Metallbau

*Wir wünschen tierisch
frohe Weihnachten und ein
glückliches neues Jahr!*



Weinbrennerstraße 24
67551 Worms-Pfeddersheim

Telefon: 0 62 47-9 91 12 67
www.kloster-metallbau.de

Adamski GmbH Wärme & Wellness

*Leistungen mit
Hausverstand!*

**IHR PROJEKT IST BEI UNS
IN BESTEN HÄNDEN**

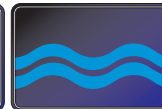
Als Profi für moderne Haustechnik unterstützen wir Sie bei der Verwirklichung Ihrer Pläne für das eigene Heim.

- Beratung und Badplanung
- Sanitär- und Heizungsinstallation
- Wartung & Service Ihrer Geräte
- Erstellen von Gutachten, Schadenssanierung und
- Bautrocknung

Inh.
Steffen Adamski
Wollstraße 11
67547 Worms
06241 95 13 23
info@as-ww.de
www.as-ww.de



HEIZUNG



SANITÄR



SOLAR



TROCKNUNGSTECHNIK

Weyrich's Dienstleistungen GmbH

Gartenpflege & Hausmeisterservice

- Betreuung von Wohnanlagen
- Hausmeisterdienst
- Grünpflegearbeiten
- Gestaltung von Gärten & Grünanlagen
- Pflasterarbeiten
- Zaun-/Sichtschutzbau
- Weiteres auf Anfrage

www.weyrichs-dienstleistungen.de

Neuplatzgasse 17 Tel.: 06241 - 97 91 474
67550 Worms Mobil: 01578 - 16 34 821

Ihr Dienstleister rund ums Haus seit 2003



Jutta Bingenheimer bei der Eröffnungsrede

„Wir alle wollen, dass uns am Ende jemand begleitet“ Erster Palliativtag am 16.11. in Worms stößt auf großes Interesse

Am Ende eines jeden Lebens ist er unausweichlich, der Tod. Dennoch ist das Sterben ein Thema, das mit Tabus besetzt ist. Unter dem Motto „Den Tod ins Leben einladen“, widmete sich der erste Wormser Palliativtag genau diesem Thema.

Initiiert wurde dieser von Jutta Bingenheimer, Vertreterin der Theodor-Springmann-Stiftung, und Sabine Steffens, Abteilungsleiterin der städtischen Fachstelle für Senioren und Inklusion. Die Schirmherrschaft übernahm Oberbürgermeister Adolf Kessel. Zur Eröffnung in der Magnuskirche erklärte Kessel: „Wir alle wollen, dass uns am Ende jemand begleitet.“ Und er ergänzte: „Es ist ein Grenzbe- reich, an den wir nicht denken. Der Tod gehört aber zum Leben.“ Natürlich ist nicht jeder Mensch auf Palliativmedizin angewiesen. Wie Jutta Bingenheimer in ihrer Rede erläuterte, betrifft dies rund 10 Prozent der Menschen. Menschen, die schwer erkrankt sind und bei denen es keine Aus- sicht auf Heilung gibt. Bingenheimer verwies in diesem Zusammenhang, dass gerade dem ambu-

lantem Hospiz dabei eine besondere Bedeutung zukomme. Dennoch fehlen Strukturen und vor al- lem Gelder, da Palliativmedizin sehr teuer ist. Dementsprechend mahnte Sabine Steffens: „Wenn wir nichts tun, wird das System in 5 bis 10 Jahren kollabieren.“ So war es ein Ziel dieses Tages, Ärzte und Fachstellen mehr zu sensibilisieren, damit diese sich entsprechend einbringen. Der Tag richtete sich aber nicht nur an Fachkräfte, sondern ebenso an jeden Bürger. Gemeinsam erwartete die Besucher im Anschluss an die Eröffnung eine bun- te Auswahl an Vorträgen, die mit Unterstützung der VHS in deren Räumen stattfanden. Die Rolle des Hausarztes in der Palliativversorgung, wie spe- zialisiert ist die spezialisierte ambulante Palliativ- versorgung, neurologische Krankheitsbilder, Palli-

ativmedizin bei nicht-malignen Erkrankungen am Beispiel COPD, ambulante und stationäre Versor- gung, Klang als Medizin oder Künstliche Intelligenz in der Palliativmedizin, lauteten die Themen die- ses Tages. Im Gang vor den Vortragsräumen luden zudem verschiedene Organisationen, wie der ASB Wünschewagen oder die Ökumenische Hospizhil- fe, zum Informationsaustausch. Neben spannen- den Beiträgen wurde die Eröffnung in der Magnus- kirche auch musikalisch begleitet. Während Charlotte Dacho mit ihrer Geige ein Werk von Bach zu Gehör brachte, luden Margit Haas und Christina Mühleck mit ihren Zauberkarfen zur „Morgenstim- mung“, einem Stück von Edvard Grieg. Am Ende des Tages stand fest: Im nächsten Jahr wird es ei- nen weiteren Palliativtag geben.

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

Wieder ist ein Jahr vergangen...

GROSSER DANK
AN MEIN TOLLES TEAM,
DAS TAG FÜR TAG
GROSSARTIGES LEISTET,
SOWIE AN UNSERE PATIENTEN,
DIE UNS IHR VERTRAUEN
ENTGEGEN BRINGEN.



**Wir wünschen Euch allen ein
ruhiges Weihnachtsfest!**

Das Team von
Physiotherapie Sonja Thevs

SONJA
THE PHYSIO
VS
RAPIE



Physiotherapie Sonja Thevs
Häfnerstraße 7 · 67551 Worms
Telefon 0 62 47. 8 22 98 68
www.physio-thevs.de

Sie haben leichten Bluthochdruck?

WIR SUCHEN SIE (M/W)! ZUR TEILNAHME AN EINER MEDIKAMENTENSTUDIE.

Sie sind **30-72 Jahre**, als **Frau postmenopausal** und nehmen **max. 2 blutdrucksenkende Medikamente**

Dann sollten wir uns kennenlernen.

Unterstützen Sie die medizinische Forschung!

Leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum medizinischen Fortschritt!

Für Ihre Teilnahme erhalten Sie eine Aufwandsentschädigung von €6.400,-

Studien-Nr. 175/23



Studienzentrum Mannheim
 **0800 - 100 69 71**
 probandeninfo.mannheim@crs-group.de
 www.probandeninfo.de



Ausbildung mit Zukunft

Im Klinikum Ludwigshafen, einem der größten Arbeitgeber der Stadt



Jetzt bewerben!
www.kli.lu.de/jobs



Medizinischer Technologie für Laboratoriumsanalytik (m/w/d)

Medizinischer Technologie für Radiologie (m/w/d)

Medizinischer Fachangestellter (m/w/d)

Zahnmedizinischer Fachangestellter (m/w/d)

Anästhesietechnischer Assistent (m/w/d)

Operationstechnischer Assistent (m/w/d)

Pflegefachmann (m/w/d)

Fachinformatiker Systemintegration (m/w/d)

Duales Bachelor Studium Medizin- und Biowissenschaft

Duales Bachelor Studium Pflege

Pflegehelfer (m/w/d)

KliLu
 Wir leben Medizin.

Bremerstraße 79 • 67063 Ludwigshafen
www.kli.lu.de •    KlinikumLudwigshafen

Handwerk im Trend

Haarstudio Stoll setzt auf neue Trends im Friseurhandwerk

Wieder einmal zeigt uns Frau Jasmin Schneiderheinze vom Haarstudio Stoll, wie sehr sie und ihr Team sich mit individuellen Neuheiten im Friseurhandwerk auseinandersetzen, um am Puls der Zeit zu bleiben. Getreu ihrer Firmenphilosophie „**Nur hochwertiges, sorgfältig ausgewähltes für ihre Kunden**“ wird das Pflegesortiment im Haarstudio Stoll durch die konzeptionellen Motive von der Haarpflegeserie Miée erweitert.

Bei Miée handelt es sich um ein Pflegesystem, das perfekt auf den jeweiligen Haar Typ sowie die jeweiligen Bedürfnisse der Haarstruktur und eventuelle Problematiken der Kopfhaut abgestimmt wird – vom Ansatz bis zur Spitze perfekt versorgtes Haar. Hat man sich für diese hochwertige Produktlinie erst einmal begeistern können, so erhält man zusätzlich die Möglichkeit, unter 24 Düften seinen personalisierten Wunschduft zu erstellen. Miée steht mit seinem Namen für 100 % Energie und Pflege für ihr Haar „Made in Germany“. Des Weiteren bietet Frau Schneiderheinze jedem ihrer Kunden in ihrem Salon ein Detoxing für Haar und Kopfhaut als kleines Einführungsgeschenk an, das man sich nicht entgehen lassen sollte.



Damit auch die Pflegeprodukte zum Tragen kommen, wird mit der Einzigartigkeit in der Schneidewerkzeug Technologie gearbeitet, dem so genannten „Calligraphy-cut“. Denn was nutzt die beste Pflege, wenn der Schnitt nicht stimmt? Im Fachbereich Maschinenbau wurde die Schnittoberfläche des Calligraphen visualisiert und somit die hohe Qualität des präzisen Haarschnittes bestätigt. Das Ziel dieser einzigartigen Technik ist der perfekte Schnitt, aber auch gesundes Haar, weniger Haarbruch, schnelles Styling sowie mehr Volumen und Bewegung in der Frisur. Auch für den Wunsch mehr oder auch längeres Haar bietet das engagierte, 12-köpfige Team des Haarstudio Stoll individuelle Lösungen in Form von Haartressen oder Tape Einarbeitung an. Im Übrigen absolviert die engagierte, langjährige Mitarbeiterin Natalie Hauck ihr „Master of Color“-Diplom vor der Handwerkskammer Koblenz und ist ab Dezember die absolute Spezialistin für sämtliche Farbwünsche und Farbveränderungen im Haarstudio Stoll Team.

Hierbei bleibt das Haarstudio Stoll stets seinem Motto treu: „**Handwerk im Trend. Wir machen Köpfe**“

* WIR WÜNSCHEN UNSEREN *
* KUNDEN, FREUNDEN UND BEKANNTEN *
* EINE SCHÖNE ADVENTSZEIT! *



Haarstudio Stoll

Jasmin Schneiderheinze

- EINGEHENDE / INDIVIDUELLE BERATUNG
- HAARSCHNITTE
- CALLIGRAPHY CUT
- MODERNE & INDIVIDUELLE COLORATIONSTECHNIKEN
- BALAYAGE

- HAARVERLÄNGERUNG & -VERDICHTUNG
- WIMPERN- & AUGENBRAUEN-BEHANDLUNGEN
- REVITALISIERUNG DER KOPFHAUT
- HOCHSTECKFRISUREN

TERMINBUCHUNG & GUTSCHEINE
www.haarstudio-stoll.de

WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH!

Worms - Alzeyer Str. 45
 ☎ 06241 57976
www.haarstudio-stoll.de

Öffnungszeiten:
 Dienstag - Freitag 8.30 - 18.00 Uhr
 Samstag 8.00 - 13.00 Uhr



Zahnücke oder Wackel-Prothese? Unsere Implantate helfen!

ZAHNIMPLANTATE

sicher, komfortabel, langlebig

„Implantate sind die beste Lösung, um fehlende Zähne zu ersetzen. Ob beim Kauen, Sprechen oder Lachen: Implantate geben ästhetischem Zahnersatz sicheren Halt. Holen Sie sich ein gutes Stück Lebensqualität zurück. Lassen Sie sich von uns beraten!“

Dr. med. dent. Fabian Werner,
 Fachzahnarzt für Oralchirurgie, Zahnarzt

KARMELITERSTRASSE 12
 67547 WORMS
 TELEFON 06241-97 94 600
WWW.WERNER-ZAHNAERZTE.DE

Werner

ORALCHIRURGIE
 IMPLANTOLOGIE
 ENDODONTIE

Tausche Spende gegen Unikate

Auktion zugunsten des Fördervereins ökumenische Hospizhilfe e.V.

Es war eine spontane Idee am Abend einer Vernissage mit dem bekannten Künstler Peter Gaymann in der Kunsthandlung Steuer, die dem „Förderverein ökumenische Hospizhilfe e.V.“ letztendlich einen Auktionserlös von 4.000 Euro einbrachte.

Eigentlich wollte der Cartoonist Peter Gaymann den Vernissage Gästen demonstrieren, wie eine Zeichnung entsteht. Mit drei Ideen im Kopf, griff er zum Stift und im Nu entstanden drei charmant witzige Originale. Während eine Zeichnung eine kleine Spitze auf deutsche Urlauber illustrierte, visualisiert ein weiteres Original augenzwinkernd das Thema Rheinhessen und Wein. Das dritte Motiv könnte wiederum Veganer begeistern, nimmt es doch genau zu diesem Thema schmunzelnd Stellung. Doch was nun tun mit den drei Unikaten? Helmut Steuer, Inhaber der Kunsthandlung Steuer, kam schließlich die gemeinnützige Idee, die Bilder für einen guten Zweck zu versteigern. Wissend, dass sich Peter Gaymann als offizieller Botschafter des Bundesverbandes Kinderhospiz e.V. seit vielen Jahren für schwerkranke Kinder engagiert, äußerte Steuer die Idee, den Erlös dem Förderverein zukommen zu lassen. Dr. Ulrike Löffler, die ebenfalls an dem Abend anwesend war, zeigte sich begeistert und so stand der Auktion nichts mehr im Wege. Am Ende fanden die Originale drei neue Besitzer und der Förderverein kann sich über eine willkommene Geldsumme freuen. Einer der neuen Besitzer eines originalen Gaymann ist Ralf Lottermann. Bei der Übergabe in der Kunsthandlung Steuer am 21.11. erzählte Lottermann, der auch für die SPD im Stadtrat sitzt, dass er bereits seit Jahren die Hospizhilfe in Worms aktiv unterstütze. Mit der Aussicht, noch einen echten Gaymann mit nach Hause zu nehmen, war es dementsprechend für ihn keine Frage, sich an der Auktion zu beteiligen. Was mit dem Erlös geschehen soll, darü-



vlnr: Helmut Steuer, Dr. Ulrike Löffler und Ralf Lottermann

ber informierte Frau Dr. Löffler, die ebenfalls bei der Übergabe anwesend war. Verwenden möchte man den Betrag für die ambulante Trauerbegleitung von Kindern. Wie Dr. Löffler erläuterte, sei dies ein sehr spezielles Thema, das kostenintensive Fortbildungen für die ehrenamtlichen Helfer erfordert. Dabei verwies Löffler darauf, dass die Trauerbegleitung ausschließlich über Spenden finanziert werde. In diesem Sinne dankte sie auch den beiden anderen Auktionsgewinnern, die bei der Übergabe nicht persönlich anwesend waren.

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

willkommen!

Bei uns finden Sie nicht nur **Medikamente**.
Wir beraten Sie rund um Ihre Gesundheit und Ihr Wohlbefinden.
Ob z.B. **Kosmetikprodukte, Pflegehilfsmittel, Nahrungsergänzungsmittel** oder **Naturmedizin**, unser Angebot ist umfassend auf Sie ausgerichtet. Nutzen Sie auch unsere zahlreichen **Service-Leistungen** rund um Ihre Gesundheit.

Schön, wenn wir Sie bei uns begrüßen dürfen.


mohrenapotheke

—
Mainzer Straße 56 · 67547 Worms
Telefon (0 62 41) 4 31 66
Telefax (0 62 41) 4 58 12
www.mohrenapotheke-worms.de
info@mohrenapotheke-worms.de


elisabethapotheke

—
Untere Hauptstr. 59 · 67551 Worms
Telefon (0 62 41) 9 30 30
Telefax (0 62 41) 9 30 390
www.elisabethapotheke-worms.de
info@elisabethapotheke-worms.de

„WORMSER WEIHNACHT“ LÄUTET DIE WEIHNACHTSZEIT EIN

„Wormser Weihnachtsmarkt“
vom 20. November bis 23. Dezember 2024

Seit Ende November ist die besinnliche Vorweihnachtszeit in vollem Gange, denn auch in diesem Jahr haben viele haupt- und ehrenamtliche Akteure wieder ein umfangreiches Programm zusammengestellt, mit dem sich alle Wormser und Besucher in den kommenden Wochen auf die Weihnachtszeit einstimmen können.

Passend dazu findet bis zum 23. Dezember (Totensonntag, 24. November, geschlossen) der Wormser Weihnachtsmarkt im Herzen der Nibelungenstadt statt. Täglich können die Besucher in der Innenstadt, vom Obermarkt bis zum Römischen Kaiser, die besinnliche Vorweihnachtszeit bei Glühwein, süßen Leckereien sowie einem abwechslungsreichen Rahmenprogramm genießen.

D

Der diesjährige Weihnachtsmarkt erstreckt sich vom Parmaplatz über den Obermarkt und den Winzerbrunnen bis hin zum Römischen Kaiser, wobei

sich die Stände auf die genannten Plätze konzentrieren. Die starke Identifikation der Nibelungenstädter mit ihrer „Wormser Weihnacht“ zeigt sich dabei an vielen Stellen: Die Wormser Schausteller bieten neben den Fahrgeschäften für die kleinen Besucher auch eine Vielzahl an gastronomischen Angeboten. Der Glühwein kommt in einer Weinstadt natürlich unter anderem auch von lokalen Winzern. Und schon lange kein Geheimtipp mehr ist der Stand vom „Kloos'e Helmut“ am Römischen Kaiser mit seinen unterhaltsamen Programmpunkten und seinem Benefizauschank an den Adventssonntagen. In vier Wechselbuden präsentieren lokale Vereine, Institutionen und Privatleute an einzelnen oder mehreren Tagen ihre Erzeugnisse. Neben Konzerten auf der Bühne am Obermarkt, Walking-Acts oder den Glühweinständen mit weiteren Programmpunkten wird es auch wieder eine Krippe vor dem ehemaligen Kaufhof-Gebäude geben. Neue Beleuchtungselemente, die mit Hilfe von Spenden aus der Bürgerschaft angeschafft werden konnten, sollen für weihnachtliche Stimmung sorgen. Auch in diesem Jahr bietet die Tourist Information wieder weihnachtliche Stadtführungen an. Die Stadtspitze hat die „Wormser Weihnacht“ am 25. November auf dem Obermarkt gemeinsam mit Dekanin Jutta Herbert und dem Vorsitzenden des Schaustellerverbandes Worms-Wonnegau René Bauer sowie einer musikalischen Begleitung durch die Lucie-Kölsch-Musikschule unter Leitung von Wolfgang Neidhöfer eröffnet. Traditioneller Höhepunkt für viele

Wormser ist in der Weihnachtszeit das festliche Turmblasen am Sonntag, 22. Dezember, ab 18 Uhr zwischen Dom und Magnuskirche.

Alle Programmdetails gibt es ab sofort unter www.wormser-weihnacht.de und natürlich wieder im Programmheft, das ab Mitte November überall in der Stadt ausliegt.

Die Partner der Veranstaltung

Der Wormser Weihnachtsmarkt ist eine Veranstaltung der Stadt Worms, Bereich 3 - Öffentliche Sicherheit und Ordnung. Das Rahmenprogramm koordiniert die Kultur- und Veranstaltungs GmbH mit freundlicher Unterstützung des Schaustellerverbandes Worms-Wonnegau e. V.

Die „Wormser Weihnacht“ wird ermöglicht durch die Unterstützung der folgenden Partner: Jakob Jost GmbH, Rheinhessen Sparkasse, Volksbank Alzey-Worms eG und Wirtschaftsförderungsgesellschaft Worms mbH.



Frisch zubereiteter
Bio-Glühwein & Wunsch-Punsch
aus Biosäften

05. + 12. Dezember 2024
„Traumtänzer“

9. Dezember 2024
„Hochheimer Posaunenchor“

17. Dezember 2024
„Cantiamo“

19. Dezember 2024
„Jazz Affair“

Am Römischen Kaiser

Bio - Weingut
Helmut Kloos
Worms-Horchheim
info@weingut-kloos.de



Foto: RVG

COR

Eine Oase im Alltag.



Noch bis 31.12.
Geburtspreis
sichern!

Wie in eine Wüsten-Landschaft gebettet wirkt dieses Sitzmöbel mit seinen sanften Kurven. Weshalb wir ihm den Namen Siwa gaben, nach einer orientalischen Oase. Darin kann der Alltagsreisende bequem lesen, chatten und entspannen – alleine oder mit einer ganzen Karawane, denn das Sofa vom Designstudio Altherr Désile Park gibt es in drei Ausführungen: als Récamière, Zweisitzer-Sofa und extragroße Liegewiese.

huthmacher

Küche. Wohnen. Raumkonzepte.



100% MADE
IN GERMANY



NATÜRLICH
NACHHALTIG



MIT LIEBE
HANDGEFERTIGT

COR.DE/SIWA

Hauptstraße 41-43
67269 Grünstadt
T +49.(0)6359.93 74-0
moebel-huthmacher.de

WEIHNACHTEN IN DER REGION

WEIHNACHTEN IN DEN VORORTEN

Nicht nur im Herzen der Stadt wird das Weihnachtsfest gefeiert, besinnlich wird es im Advent auch in den Wormser Stadtteilen und Kirchengemeinden, die ebenfalls viele Weihnachtsmärkte, Gottesdienste und weitere Veranstaltungen zur Vorweihnachtszeit beisteuern. Eine Übersicht, was an den Adventstagen Weihnachtliches in den Vororten geboten wird, finden Sie unter: www.worms-erleben.de



TRAKTOREN BRINGEN KINDERAugEN ZUM LEUCHTEN

„Lichterfahrt“ am 14.12.24 in der Region Worms

Auch in diesem Jahr werden insgesamt fünf Lichterfahrten stattfinden, bei denen etwa 60 Leute mit ihren weihnachtlich geschmückten Traktoren in Kolonne durch die Region fahren und an verschiedenen Stellen Geschenktüten für Kinder verteilen. Am 14. Dezember stattet der 61-jährige Kindenheimer Winzer Thilo Holstein mit etlichen anderen Landwirten auch der Region Worms mit einer imposanten „Lichterfahrt“ einen Besuch ab, um den Bürgern eine große Freude zu bereiten und Kinderherzen zum Leuchten zu bringen. Der Traktorenzug startet gegen 16 Uhr bei Edeka im Monsheimer Industriegebiet, von wo es zum ersten Halt an der Evangelischen Jugendhilfe Worms geht. Anschließend geht es zum Mutter-Kind-Heim der Caritas in der Wormser Straße, bevor es dann durch Pfeddersheim und Leiselheim in Richtung Klinikum Worms geht. Die geplante Ankunft am Klinikum ist für 17.45 Uhr vorgesehen. Nach diesem Stopp fährt die Kolonne nach Herrnsheim und zur Lebenshilfe in der Kurfürstenstraße, ehe sich die Lichterfahrt auf den Rückweg nach Monsheim macht und dazu über Abenheim, Gundheim und Flörsheim-Dalsheim fährt. Die Lichterfahrten mit Traktoren sind eine Demo und sollen auf die Probleme der Landwirte hinweisen, deshalb lautet das diesjährige Motto: „Respekt, auch für die Landwirte!“.

ALZEY FEIERT WEIHNACHTEN

„Alzeyer Weihnachts-Treff“ vom 25.11. bis 24.12. und 27.12. bis 30.12.24 in der Innenstadt Alzey

Das kleine Weihnachtsdorf mit seinen liebevoll gestalteten Holzhütten lädt zwischen den Fachwerkhäusern rund um den Rossmarkt und den Fischmarkt zum gemütlichen Beisammensein. Feuerstelle, Kaminzimmer und Sitzhütten schaffen eine heimelige Atmosphäre im weihnachtlich geschmückten Wohnzimmer der Volkerstadt. Schon mittags geht's los und der Alzeyer Weihnachtstreff öffnet seine Pforten. Schon Schüler auf dem Nachhauseweg können sich stärken oder mit etwas Süßem belohnen. Und wer in seiner Mittagspause ein bisschen Weihnachtsatmosphäre tanken will, trinkt mal gemütlich einen Glühwein, gönnt sich einen Flammkuchen, eine Feuerwurst oder eine der anderen Leckereien. Bis in den späten Abend sind die Aktiven für Sie da. Genießen Sie das schöne Ambiente der Volkerstadt auch in den Abendstunden. Rund um den Rossmarkt im schönen Zentrum von Alzey gruppieren sich die Buden und Stände des Alzeyer Weihnachtsdorfes und erwarten Sie. Der Markt ist täglich ab 11 Uhr geöffnet und bietet an den Wochenenden ein abwechslungsreiches Live-Programm mit viel Musik und dem speziellen Angebot für Kinder.

INFOS: www.weihnachtsmarkt-alzey.de

Text: Frank Fischer



DR. SCHREIBER

WEINE · SEKTE · BRÄNDE

WANN?

15.12.2024 ab 18:00 Uhr

WO?

Fronstraße 34
67550 Worms-Abenheim

Adventsfenster

Musik mit den Red Hot Dixie-Devils
Glühwein & Kinderpunsch, Weine und Sekte an der Outdoor-Bar
Für das leibliche Wohl ist gesorgt

DER KOMPLETTE ERLÖS WIRD GESPENDET!

Wir freuen uns auf Ihr Kommen
Ihre Familien Dr. Andreas und Hans-Helmut Schreiber

EWR Adventskalender!



Türchen
öffnen und
gewinnen!

Tolle Gewinne warten auf Sie! 24 Türchen voller Überraschungen, Geschenke, Rabatte und vieles mehr. Selbstverständlich haben sich auch zahlreiche EWR Plus Punkte hinter den Türchen versteckt. **Jetzt mitmachen!**



Bad Wellness Gastro Events

GESUNDHEIT SCHENKEN! SaunaPremium



CabaLela
Cabriobad Leiningerland

www.CabaLela.de
Bückelhaube 11 67269 Grünstadt



VIEL ZU ENTDECKEN

„Grünstadter Weihnachtsmarkt“
am 29.11./30.11./01.12. und 06./07./
08.12. sowie 13./14./15.12.24

Der Grünstadter Weihnachtsmarkt besticht nicht nur durch zauberhafte Illuminationen am Alten Rathaus, sondern auch durch vielfältige Angebote der unterschiedlichsten Markthändler, das von Bastel- und Handwerksarbeiten, über Strick- und Schmuckwaren, bis hin zu Weihnachtsartikeln aller Art reicht. Für das leibliche Wohl sorgen allerlei kulinarische Köstlichkeiten, ein weihnachtliches Unterhaltungsprogramm rundet die Angebote ab. An drei Adventswochenenden findet der Weihnachtsmarkt auf dem Carrières-sur-Seine-Platz statt – die Eröffnung war am 29.11. Auch in diesem Jahr gibt es **ab 25.11. wieder die große Weihnachts-Gewinn-Aktion!** Neben den tollen Hauptgewinnen gibt es viele Einkaufsgutscheine im Gesamtwert von über 15.000 Euro zu gewinnen!
Die Aktion geht bis zum 23.12., am 24.12. findet die Ziehung der Hauptgewinne statt!

ÖFFNUNGSZEITEN: FR: 16 – 20 Uhr | SA: 11 – 20 Uhr | SO: 14 – 20 Uhr

DREI TAGE VOLLER ERLEBNISSE

„Christkindmarkt Kirchheimbolanden“ vom 06. bis 08.12.24
in der Kleinen Residenz
Kirchheimbolanden

Vom 06. bis 08. Dezember begrüßt Sie die Stadt Kirchheimbolanden wieder zum jährlichen Christkindmarkt in der Kleinen Residenz. Der Christkindmarkt ist als Höhepunkt am zweiten Adventswochenende weit über die Landesgrenze hinaus bekannt. Umrahmt von der altertümlichen und zum Teil noch begehbaren Stadtmauer bieten die Standbetreiber in der barocken Altstadt ein umfangreiches kunsthandwerkliches und kulinarisches Angebot. Auch ein buntes, weihnachtliches Rahmenprogramm erwartet Sie an allen Tagen. Von musikalischer Umrahmung über Ballett und Besuch vom Nikolaus ist für Groß und Klein etwas dabei. Am Freitag erwarten Sie, neben der festlichen Eröffnung um 17 Uhr, Beiträge des protestantischen Posaunenchores unter der Leitung von Ulrike Heubeck, eine Aufführung der Kinder aus dem Kindergarten „Villa Kunterbunt“ und danach musikalische Unterhaltung durch die Band „Swingin' Project“. Für und mit unseren kleinen Gästen gestaltet sich der Samstag: Um 17 Uhr tanzen die Kinder der Ballettschule Flex & Point auf der Bühne und um 17:30 Uhr begrüßt der Nikolaus die Kleinen. Im Anschluss erwartet Sie der protestantische Posaunenchor mit weihnachtlichen Klängen. Am Sonntag nach der Prämierung der schönsten Stände umrahmt Kalli Koppold mit Weihnachtsliedern das bunte Treiben, bevor um 20 Uhr der Christkindmarkt mit einem bengalischen Feuerwerk am Roten Turm endet.

De Beukelaer FACTORY OUTLET

Schlaraffenland für „Krumelmonster“

Dein perfektes Match für die Weihnachtszeit!



2,99 €*
Weihnachtsdose
*Preis für eine ungefüllte Dose



De Beukelaer FACTORY OUTLET Grünstadt: Industriestraße 10 - 67269 Grünstadt
Tel.: (06359) 93756-70 - Öffnungszeiten: Mo. - Sa. 9 - 18 Uhr
www.debeukelaer.com/outlet

Liken Sie uns auf Facebook:
De Beukelaer FACTORY OUTLET Grünstadt



Marken aus bester Familie.



DER KIRCHHEIMBOLANDER CHRISTKINDLMARKT IST WIE FOLGT GEÖFFNET:
FR, 06.12.2024: 17 – 21 Uhr | SA, 07.12.2024: 14 – 21 Uhr |
SO, 08.12.2024: 13 – 20 Uhr

BELIEBTER TREFF MIT MARKANTEN HIGHLIGHTS

Ludwigshafener Weihnachtsmarkt bis 23. Dezember 2024

Alle Jahre wieder ist der Ludwigshafener Weihnachtsmarkt ein beliebter Publikumsmagnet in der Vorweihnachtszeit. Mit seinen festlich geschmückten Holzhütten, einladenden Aufenthaltszonen und einem abwechslungsreichen Angebot an kulinarischen Köstlichkeiten und Geschenkideen bietet der Markt eine stimmungsvolle Atmosphäre, die zum Verweilen einlädt. Hier kommen Menschen aller Altersgruppen zusammen, um den Ausklang des Herbstes und die Vorweihnachtszeit gemeinsam zu genießen. Markante Highlights sind das festlich beleuchtete Riesenrad und die kunstvoll gestaltete Weihnachtspyramide, die den Markt weit über Ludwigshafen hinaus bekannt gemacht haben. Diese Attraktionen sind auch in diesem Jahr wieder, allerdings in vollkommen neuem Erscheinungsbild, ein zentraler Bestandteil des Weihnachtsmarktes auf dem Berliner Platz. Weitere Höhepunkte sind die spektakulären Feuerwerke am 30. November und 21. Dezember. An den Wochenenden und am Nikolaustag gibt es einige Aktionen speziell für die jüngsten Gäste des Weihnachtsmarktes. Kulinarisch umfasst das Spektrum gleichermaßen herzhaftes und süße Spezialitäten.



Foto: Martina Wörz

LUDWIGSHAFENER WEIHNACHTSMARKT

13. NOV. - 23. DEZ.

LUDWIGSHAFEN BERLINER PLATZ

www.lukom.com/weihnachtsmarkt

lukom
Sparkasse Vorderpfalz marketingverein
RPR

derst
FLIESENSTUDIO GMBH
MEISTERBETRIEB

Wir wünschen unseren Kunden ein frohes Weihnachtsfest!

- FLIESEN- & NATURSTEINARBEITEN
- REPARATURARBEITEN
- ZUSCHNITTE VON KERAMIK UND STEIN
- EIGENES FLIESENSTUDIO

Fliesen erleben!

Tel.: 06241 75630 | www.fliesenstudio-derst.de

Geöffnet hat der Weihnachtsmarkt täglich von **Sonntag bis Donnerstag** jeweils von **12 bis 21 Uhr**, **Freitag und Samstag** schließt der Weihnachtsmarkt erst um **21:30 Uhr**. Letzter Veranstaltungstag ist der **23. Dezember**. Der Eintritt ist frei.

WEITERE INFORMATIONEN UNTER: www.lukom.com

ES WEIHNACHTET IN FRANKENTHAL

Frankenthaler Weihnachtsmarkt vom 25. November bis 29. Dezember 2024



In diesem Jahr findet der Frankenthaler Weihnachtsmarkt vom 25. November bis 29. Dezember auf dem Rathausplatz statt. Auch in diesem Jahr locken die Besucher mit wärmendem Glühwein, deftigen und süßen Crêpes, Reibekuchen und vielem mehr rund um den großen Weihnachtsbaum. Auch die beliebten Aktionsbuden sind wieder auf dem Markt verteilt. Drei der sieben Hütten werden im gesamten Zeitraum von Anbietern mit Dekorationsartikeln, Schmuck, Wollkleidung, und künstlerischen Basteleien betrieben. In vier Hütten wechseln sich Hobbykünstler mit Vereinen und sonstigen Institutionen ab. Da hier das Sortiment alle paar Tage wechselt, lohnt es sich, mehr als einmal vorbeizuschauen. Zudem wird es in diesem Jahr wieder eine Bühne geben, auf der weihnachtliches Programm stattfindet. Die überdachte Bühne wird vor dem Erkenbert-Museum stehen.

Geöffnet hat der Frankenthaler Weihnachtsmarkt täglich von **11 – 21 Uhr**. Vom **24. bis 26. Dezember** machen die Besucher eine kurze Weihnachtspause.

INFORMATIONEN UNTER: www.frankenthal.de/weihnachtsmarkt

The Döftels & friends

HOLLY JOLLY X-MAS

--- VOL. 2 ---

AFTER WÖRK

19.12.2024 | DACHTERRASSE

W
DAS WORMSER

24 LAST-MINUTE- GESCHENKTIPPS FÜR WEIHNACHTEN

Es ist Anfang Dezember, Weihnachten steht quasi schon direkt vor der Tür, aber Sie haben immer noch keine Weihnachtsgeschenke gekauft? Keine Sorge, Sie sind nicht alleine, denn Deutschland ist in dieser Frage ohnehin zwiespalten. Während der eine Teil seine Geschenke bereits in den beiden Vormonaten besorgt hat und auf ein entspanntes Fest zusteuern kann, hat der andere Teil die Suche nach den passenden Geschenken für seine Liebsten noch gar nicht begonnen. Für die Spätentschlossenen haben wir auf den folgenden vier Seiten genau das Richtige. Wie im Dezember üblich, haben wir auch diesmal 24 Last-Minute-Geschenktipps zusammengestellt, mit denen Sie nicht nur ein besonderes Weihnachtsgeschenk erstehen können, sondern ebenso regionale Einrichtungen, Vereine oder Einzelhandelsgeschäfte unterstützen. Für die Nachzügler in Sachen Geschenkekauf bieten wir originelle Geschenktipps aus den Bereichen Kultur, Gastro oder Handel.

Auf den folgenden vier Seiten finden Sie 24 originelle Last-Minute-Geschenktipps für Weihnachten.

Lassen Sie sich von unseren Geschenktipps inspirieren und unterstützen Sie mit dem Kauf der Produkte das regionale Leben in Worms.

Stadtmarketing
Nibelungenstadt Worms

Ein goldiges Stück Worms!

DRACHENGOLD

DER WORMSER EINKAUFSGUTSCHEIN

Einlösbar in über 100 Geschäften und Restaurants, erhältlich als 10, 20 oder 25 Euro-Gutschein!

Vorverkaufsstellen:
Kunsthaltung Steuer | Papier Klingler

Einlösestellen:

www.worms-marketing.de/stadterlebnis/drachengold-einloesestellen




Kunsthandlung Steuer empfiehlt: Kunst verschenken ist immer richtig!



Nicht nur, dass diese das Leben ein bisschen schöner macht, sondern sie ist auch dauerhaft. Dementsprechend ist ein Besuch in der Kunsthandlung gerade in der Vorweihnachtszeit ein echtes Vergnügen. Vom dekorativen Kunstdruck bis zum Original der klassischen Moderne oder Unikaten von zeitgenössischen Künstlern findet man alles, was das Auge verwöhnt und die Seele berührt. Natürlich ist Kunst auch

schon längst Teil des Alltags. Tassen, Taschen, Schirme und Figuren von Rizzi oder van Gogh bringen einfach Farbe ins Leben. In der Einrahmungswerkstatt, der 1925 gegründeten Kunsthandlung, können Sie aber auch Lieblingsbilder, Fotos oder Erinnerungsstücke professionell rahmen lassen.

Weitere Infos unter: Kämmererstraße 41, 67547 Worms,
Telefon: 06241 2 38 90, www.kunsthandlung-steuer.de

Adventsamstage in der LICHTBOX – ein leuchtendes Einkaufserlebnis



Licht haucht Räumen Magie ein - neben maßgeschneiderter Lichtplanung, finden Sie unser leuchtendes Weihnachtssortiment und viele weitere Designklassiker in unserem Concept-Store direkt am historischen Marktplatz in Worms. Ab 30.11. laden wir Sie zu unseren Aktionssamstagen ein (jeweils 10-14 Uhr): Genießen Sie ein Glas Welcome Sekt, erholen Sie sich kurz vom winterlichen Stadtrubel und erleben Sie unsere Ausstellung bei besinnlicher House Musik.

LICHTBOX Store, Marktplatz 21, 67547 Worms, www.lichtbox-worms.de

Genusserlebnisse mit dem Weingut Klosterhof Lösch



Freude schenken – mit einem Gutschein für unsere Wein- und Genusserlebnisse rund um die Kulturlandschaft Klausenberg. Veranstaltet von dem Weingut Klosterhof Lösch, das unlängst für seine vielfältigen Weinerlebnisse durch das Netzwerk „Great Wine Capitals“ mit dem „Best of Wine Tourism Award“ ausgezeichnet wurde, machen Sie damit Ihren Lieben und sich garantiert eine große Freude. Gemeinsame Zeit mit einem Glas Wein in netter Gesellschaft und dabei noch Wissenswertes über Natur, Kultur & Wein erfahren,

sind sicher unvergessliche Momente. Die Auswahl an Veranstaltungen reicht dabei von Wein- oder Kräuterwanderungen, über Weinproben im Umfeld des Klausenberg, bis hin zu Themenabende (z.B. Wein und süße Köstlichkeiten) mit Weinbegleitung in der „Gute Stube“ oder im Kräutergarten im Klosterhof Lösch in Worms-Abenheim.

Termine & Buchung unter: www.klosterhof-loesch.de

Kurze AusZEIT & GENUSS verschenken – Kollektur im Zellertal



Mit einem Gutschein für das Gasthaus und Hotel KOLLEKTUR verschenken Sie, was heute so oft fehlt: ZEIT für GENUSSmomente! In der KOLLEKTUR kommt Bestes zusammen: herzliche Gastfreundschaft in historischem Ambiente, gepaart mit einer lässig & raffinierten Gasthausküche. Hier lässt man den Alltag hinter sich, genießt Weine von Top-Winzern aus der Region und saisonale Köstlichkeiten vom Gasthausteam. Dabei ist der traumhafte Blick über das malerische Zellertal auch ein Genuss fürs Auge. Für Hotelgäste beginnt nach entspannter Nacht der Start in den Tag mit einem reichhaltigen und frisch zubereiteten Frühstücksbuffet in gemütlicher Atmosphäre.

Weitere Infos unter: Hotel und Gasthaus KOLLEKTUR, Zeller Hauptstraße 19, 67308 Zellertal/Zell, www.kollektur.de / <https://hotel-kollektur.de>

Drachengold – der Wormser Einkaufsgutschein

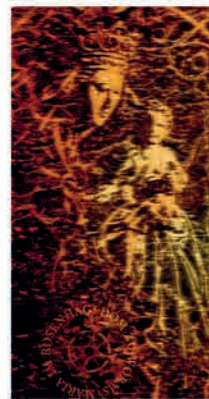


Während das Rheingold der Nibelungen auf ewig verschollen bleibt, haben Wormser/innen seit Jahren die Möglichkeit, zumindest stolzer Besitzer des DRACHENGOLDS zu werden. Die Idee hinter dem

Gutschein ist, dass Einzelhändler, Gastronomen und Dienstleister für Ihre lokalen Kunden im Verbund eine riesige Auswahl zur Verfügung anbieten. Über 100 Stellen in Worms akzeptieren DRACHENGOLD. Bei zwei Vorverkaufsstellen (Kunsthandlung Steuer und Papier-Klingler) kann man DRACHENGOLD erwerben. Es gibt den Gutschein in der Stückelung 10.-, 20.- und 25.-EUR. Das wertvolle Lokalgold erstrahlt mit einem Wormser Motiv im Scheckkartenformat.

Mehr Informationen gibt es unter: www.worms-marketing.de

Weihnachtspostkarten vom Inner Wheel Club für einen guten Zweck



Während der „Lichterbaum der Hoffnung“ des Inner Wheel Club Worms vor dem Wormser Rathaus leuchtet, bringt der Club alljährlich eine exklusive Weihnachtskarte heraus, die von wechselnden Wormser Künstlern gestaltet wird. In diesem Jahr sorgte Eichfelder für das Design der neuen Weihnachtskarte. Ganz bewusst hat dieser nach einem Motiv gesucht, welches das Thema Frau und Geburt thematisiert. Wie in jedem Jahr wird der Erlös der Karten für einen guten Zweck in Worms gespendet. Der Erlös der aktuellen Aktion kommt der Seniorenbegegnungsstätte „Kleine Weide“ und den Gemeindefrauen plus zugute. Kartenwünsche können per Mail oder persönliche Ansprache an die Club Mitglieder und den Club selbst geäußert werden.

Die Karte ist zu je 5 Euro bei der Kunsthandlung Steuer erhältlich. Den Club erreichen Sie über die Homepage: www.innerwheelclub-worms.de

Bildung verschenken: Gutscheine für die vhs Worms



Volkshochschule
Worms

Wir können unsere Kurse nicht verschenken, aber Sie! Für gezielte Veranstaltungen des neuen Semesters oder einen beliebigen Geldbetrag zur Anrechnung auf eine Kurs- oder Veranstaltungsgebühr, stellt die Volks-

hochschule der Stadt Worms Gutscheine aus. Ob es um die Gesundheit bei Entspannung, Bewegung oder gesunde Ernährung geht, kulturelle Bildung und kreative Techniken, digitale Kenntnisse oder das Erlernen bzw. Wieder-Auffrischen einer Fremdsprache, bei den über 400 Angeboten der vhs Worms ist für alle was dabei. Die vhs ist bis einschließlich Mo., 23.12.24, mo - fr von 8 - 12 und do von 14 - 17 Uhr geöffnet. Im Neuen Jahr sind wir ab Montag, den 06.01.2025 wieder für Sie da.

Volkshochschule Worms, Willy-Brandt-Ring 11, 67547 Worms,
www.vhs-worms.de, vhs@worms.de, Telefon: 06241 853 4256

Das regionale Weihnachtsgeschenk: Die Wormser Kiste 2024



Foto: Die Wormser Kiste

Alle Produkte stammen von Wormser Unternehmen und mit dem Überschuss beim Verkauf werden zusätzlich Wormser Sozialeinrichtungen unterstützt. Die Box enthält Glühwein oder Traubensaft vom Weingut Dr. Schreiber, Süßigkeiten von der Horcheimer Scheine, Dosenwurst der Metzgerei Kaltenborn, die

Wormser Gewürzmischung des IDB Worms, eine Nibelungentee-Mischung, Nudeln der Lebenshilfe-Küche sowie eine Nussmischung der Chocolaterie Holzderber. Neu in 2024 sind eine Flasche Wormser Bier der Brauerei Sander und Wormser Honig von Kiesewetter. Die Initiative des Stadtmarketings Nibelungenstadt Worms e.V. erhält erneut Unterstützung durch die helfenden Hände des Rotaryclubs Worms-Nibelungen.

Die Wormser Kiste kostet 40,- Euro und ist auf 500 Einheiten limitiert. Bestellung: info@worms-marketing.de. Ab zehn Kisten Lieferung im Stadtgebiet von Worms ohne Berechnung. Alle anderen Bestellungen können an den **ersten drei Adventsamstagen von 10:30 - 12:30 Uhr im City Hub** abgeholt werden.

Domwein Rot & Weiß für einen guten Zweck



Mit dem Domwein erhalten Sie einen guten Tropfen und leisten eine gute Tat, denn beim Kauf einer Flasche Domwein gehen zwei Euro als Spende an den Dombauverein für die Innenrestaurierung des Doms. Im Angebot: „2020 Gundheim, Dornfelder Rotwein, Réserve trocken“, mit Aromen von Brombeere, dunklen Waldfrüchten und durch die 24-monatige Barriquelagerung entsteht im Nachgang ein Hauch Vanille (Flasche 11,50 Euro / 13,5% vol., Vegan, 0,75 l). Oder einen „2022 Chardonnay, trocken“: Geschmeidiger, reichhaltiger und cremiger Chardonnay (Flasche 7,50 Euro / 11,5% vol., Vegan, 0,75 l). Erhältlich im Wormser Dom und im Weingut Boxheimerhof oder Bestellung per E-Mail an info@dombauverein-worms.de.

Dombauverein Worms e. V., Lutherring 9, 67547 Worms,
www.dombauverein-worms.de

Wermut in Rot und Weiß vom Weingut Ludwig Weinmann



Foto: Weingut Weinmann

Neben unserem bekannten weißen Ludwig Wermut wollen wir Ihnen für die Weihnachtszeit besonders unseren roten Ludwig Wermut empfehlen. Wenn Sie die besinnliche Zeit im Jahr gerne mit einem guten Drink genießen, oder noch ein kleines Geschenk suchen, dann beschenken Sie sich oder Ihre Liebsten mit einem unserer handgemachten Wermuts und mixen Sie einen „Ludwig Red and stormy“. Hierfür brauchen Sie 6cl Ludwig Wermut Rot, 12cl Ginger Beer oder Spicy Ginger Limo. Ein Longdrinkglas mit Eis und Gingerbeer füllen. Dann den Wermut vorsichtig oben aufgießen. Mit Strohalm zum Rühren servieren. Dazu etwas Minze und etwas Orange zur Dekoration. Am besten, Sie kommen einfach vorbei und probieren unsere Weine, Wermuts und Glühweine.

Weingut Ludwig Weinmann, Mörstädterstraße 22, Worms-Abenheim,
Mo - Sa von 10 - 18 Uhr bis Weihnachten (und nach tel. Vereinbarung),
www.ludwig-weinmann.de

Weingut Ludwig Weinmann, Mörstädterstraße 22, Worms-Abenheim,
Mo - Sa von 10 - 18 Uhr bis Weihnachten (und nach tel. Vereinbarung),
www.ludwig-weinmann.de

Genuss-Gutscheine vom „Landhotel zum Schwanen“ verschenken



Foto: Landhotel Zum Schwanen

Das Landhotel zum Schwanen ist ein historischer Gutshof aus dem 18. Jahrhundert, der im Herzen von Osthofen liegt. Verschenken Sie Genuss Gutscheine an Kenner oder Begeisterte für verschiedene Tastings wie Whisky / Gin / Rum, oder Wine & Dine (Fünf-Gang-

Menü mit korrespondierenden Weinen, vorgestellt vom Winzer selbst). Sehr beliebt ist auch das Candle Light Dinner für zwei Personen (Vier-Gang-Menü). Natürlich können Sie auch Wertgutscheine verschenken, die jederzeit eingelöst werden können.

Weitere Infos unter: Landhotel Zum Schwanen, Friedrich-Ebert-Straße 40,
67574 Osthofen, Telefon: 06242-9140, www.zum-schwanen-osthofen.de

Ein Kunstwerk zu Weihnachten



Wenn am 7. und 8. Dezember sowie am 14. und 15. Dezember der „16. Wormser Kunstmarkt“ des Kunstvereins Worms stattfindet, ist dies eine hervorragende Gelegenheit, ein außergewöhnliches Weihnachtsgeschenk zu erstehen. Schnäppchen, skurrile Werke, von Altmeistergraphiken zu Gemälden des 18. und 19. Jahrhunderts, bis hin zu Arbeiten der klassischen Moderne und der zeitgenössischen Kunst werden angeboten. Das Spektrum der eingelieferten Werke reicht

über nahezu 500 Jahre. Die Künstlerliste reicht von Banksy, Beuys oder Chagall bis hin zu Salvador Dali oder Pablo Picasso. Auch die Werke von Künstler*innen aus Worms und der Region, wie Klaus Krier, Eckhard Schembs oder Richard Schimanski, sind beim Wormser Kunstmarkt vertreten.

Der 16. Wormser Kunstmarkt findet am **07./08. & 14./15. Dezember** beim Kunstverein Worms in der Renzstraße 7-9 von **14 bis 18 Uhr** statt.

Naturkosmetik bei der Puderdose



Foto: Puderdose

Die Puderdose ist seit 35 Jahren DAS Fachgeschäft in der Region für zertifizierte ätherische Öle und kosmetische Rohstoffe für Kosmetik zum Selbermachen, inkl. einer kompetenten Fachberatung zur Aromatherapie und Naturkosmetik. Im Angebot befinden sich handgemachte Seifen,

Badepralinen, zertifizierte Naturkosmetik, feste Shampoos und Duschgels, sowie Geschenkartikel aus Bali, Räucherwerk (Stäbchen, Kegel, Kräuter und Zubehör), sowie Duft- und Salzkristall-Lampen. Außerdem führen wir Bio-Socken-Wolle und eine kleine, aber feine Auswahl an Schmuck mit Edelsteinen. Bekannt ist die Puderdose zudem für den Ticket Verkauf für alle Veranstaltungen nicht nur in Worms, sondern auch für ganz Deutschland.

Weitere Infos unter: www.puderdose.de, **Puderdose & Ticketshop, Zornstraße 2, 67549 Worms, Telefon: 06241 59 40 44**

NEU bei HCR – Brasilianische Lymphdrainage



Foto: HCR

Die brasilianische Lymphdrainage wirkt gezielt, indem sie Stoffwechselabfälle löst, den Stoffwechsel anregt und überschüssiges Wasser aus Körper und Gewebe entfernt. Dadurch wird auch der Körperumfang reduziert. Sie ist auch als Bodyshaping-Massage bekannt und erfreut sich bei Stars und Prominenten großer Beliebtheit, da sie unmittelbare Ergebnisse liefert und den Körper gezielt in eine „neue Form“

massiert. Die sanften Techniken fördern das Lymphsystem, reduzieren Schwellungen und verbessern die Durchblutung. Diese vielseitige Behandlung wird auch bei Lymphödemen eingesetzt, um die Körperform zu optimieren und Gewichtsverlust zu unterstützen. Die ideale Behandlung umfasst Oberschenkel, Bauch, Beine und Arme.

WEIHNACHTSANGEBOT: BEHANDLUNG GANZKÖRPER INKLUSIVE GESICHT 120,- € ANSTATT 140,- €

Weitere Infos bei: HCR Physiotherapie, Von-Steuben-Straße 4–6, 67549 Worms, Telefon: 06241 8 54 44 81

Weihnachtszeit ist Geschenkezeit



Ob verschenken oder sich selbst etwas schenken, bei uns sind Sie genau richtig!

Die Boutique Vivi in der Hafergasse bietet eine sehr große Auswahl für Alltagskleidung und für festliche Anlässe.

Wir sind sehr gerne für Sie da!
Ihre Yvonne Göbel

VIVI – DAMENBOUTIQUE in der Hafergasse 3, 67547 Worms
ÖFFNUNGSZEITEN: MO – FR: 10 – 18 Uhr, SA: 10 – 16 Uhr

Kino-Gutscheine für die Kinowelt Worms



Eigentlich steht der Grinch mit Weihnachten auf Kriegsfuß. In froher Erwartung auf Kinogutscheine unter dem Weihnachtsbaum schlägt dennoch auch sein Herz höher und freut sich auf abwechslungsreiche Abenteuer im Kino. Was gibt es Schöneres, als

gemeinsam mit der Familie oder mit Freunden in fantastische Welten auf der Leinwand einzutauchen, romantische Abende zusammen zu verbringen oder herzlich zu lachen. Auch im kommenden Jahr weiß das Team der Kinowelt Worms, wie man Emotionen auf die Leinwand zaubert. Die Gutscheine können in fünf Euro Schritten ab 10 Euro auch online erworben werden. Obendrein können diese individuell gestaltet werden.

Kinowelt Worms, Wilhelm-Leuschner-Straße 20, 67547 Worms,
www.kino-worms.de, Telefon: 06241 22336

Radhaus der Lebenshilfe Worms – Ihr bewährtes Fachgeschäft in Worms & Umgebung!



Foto: Lebenshilfe Worms

Egal, ob Sie ein neues Fahrrad suchen, Ihr aktuelles Rad reparieren lassen möchten oder auf der Jagd nach besonderen Weihnachtsgeschenken sind. Bei uns erhalten Sie nicht nur eine ausgezeichnete Beratung, sondern auch eine breite Produktpalette – von Zubehör über Helme, Lichter, Taschen, Körbe, Klingeln, Luftpumpen bis hin zu Ersatzteilen u.v.m. In der dunklen

Jahreszeit ist gutes Licht am Rad von entscheidender Bedeutung, ebenso wie ein gutsitzender Helm.

WINTERSALE BIS ENDE DEZEMBER: Erhalten Sie 20% Rabatt auf alle lagernden Neuräder mit und ohne E-Antrieb!
Die Rabattaktion gilt nicht für Reparaturen und Dienstleistungen.

Weitere Infos unter: Radhaus der Lebenshilfe Worms, Von-Steuben-Straße 8, 67549 Worms, Telefon: 06241 24208, www.radhaus-worms.de

Nachhaltig Geschenke kaufen im CarLa Second-Hand-Kaufhaus



Foto: Nicole Merkl

Auch in diesem Jahr steht Ihnen das Second-Hand-Kaufhaus CarLa für Ihren nachhaltigen Weihnachtseinkauf gerne zur Verfügung, schließlich erhält man dort gut erhaltene Waren aus zweiter Hand. CarLa ist ein Projekt der CARITAS und fungiert als ein

Inklusionsbetrieb, der Menschen mit Behinderungen und Langzeitarbeitslose in die Arbeitswelt integriert. Hier gibt es eine große Auswahl gut erhaltener Möbel, Textilien, Kinderkleidung, Spielwaren, Hausratsgegenstände, Elektronikartikel (z.B. auch PC's) und vieles mehr zu günstigen Preisen. Vom Adventskalender bis zum Wichtelgeschenk ist für jeden was dabei!

Öffnungszeiten: MO – FR: 9:30 – 18:00 Uhr + SA: 9:00 – 13:00 Uhr
CarLa Second-Hand-Kaufhaus, Am Wolfsgraben 8c, 67547 Worms,
Telefon: 06241 48036-654, info@cariserv.de, www.carla-worms.de

„Spitzenweine zum Weihnachtsmahl“



Das Weingut Keller empfiehlt zum Weihnachtsmahl „2024 Grüner Veltliner trocken“: Das Ergebnis ist ein lebendiger, frischer Weißwein, der den puren, klaren Charakter von Grünem Veltliner ausdrückt. Die Gerüche zeigen delikate Aromen von Zitronenschalen, weißen Blüten, getrockneten Kräutern und reifen Pfirsichen. Geschmacklich bietet er eine anregende Frische, einen leichten Körper und eine salzige Mineralität. Oder das Cuvée Gabriel Rotwein trocken: Er versprüht einen Duft von frisch gepflückten Heidelbeeren, warmem Pflaumenkuchen. Am Gaumen überzeugt der Wein mit Aromen von frischem Kirschkompott, zarten Röstaromen und cremiger Schokolade. Eine echte Entdeckung für jeden, der das Besondere sucht, sein Abgang ist vollmundig und virtuos.

Das Weingut Keller empfiehlt zum Weihnachtsmahl „2024 Grüner Veltliner trocken“: Das Ergebnis ist ein lebendiger, frischer Weißwein, der den puren, klaren Charakter von Grünem Veltliner ausdrückt. Die Gerüche zeigen delikate Aromen von Zitronenschalen, weißen Blüten, getrockneten Kräutern und reifen Pfirsichen. Geschmacklich bietet er eine anregende Frische, einen leichten Körper und eine salzige Mineralität. Oder das Cuvée Gabriel Rotwein trocken: Er versprüht einen Duft von frisch gepflückten Heidelbeeren, warmem Pflaumenkuchen. Am Gaumen überzeugt der Wein mit Aromen von frischem Kirschkompott, zarten Röstaromen und cremiger Schokolade. Eine echte Entdeckung für jeden, der das Besondere sucht, sein Abgang ist vollmundig und virtuos.

Weingut Keller, Landgrafenstraße 74–76, 67549 Worms-Pfiffligheim, Telefon: 06241-75562, info@weingut-keller.de

365 Tage Tiergarten Worms – eine tierisch gute Geschenkidee



Foto: Tierpark Worms

Das Jahr neigt sich dem Ende und lädt zum fröhlichen Finale. Unsere Geschenktipps für Sie: Wertgutscheine für den Tiergarten Worms. Sie erhalten diese universell einlösbaren Gutscheine direkt an der Tiergartenkasse. Haben Sie ein Lieblingstier oder liegt Ihnen eine Tierart besonders am Herzen? Durch die Übernahme einer Tierpatenschaft beim Freundeskreis Tiergarten Worms e.V. helfen Sie uns. Wer einen weihnachtlichen Beitrag lieber in Form einer Spende leisten will, kann den gemeinnützigen Tiergarten über das Spendenkonto IBAN DE84 5535 0010 0022 0404 14 unterstützen. Wir sagen DANKE für Ihre Unterstützung und freuen uns auf ein Wiedersehen!

Das Jahr neigt sich dem Ende und lädt zum fröhlichen Finale. Unsere Geschenktipps für Sie: Wertgutscheine für den Tiergarten Worms. Sie erhalten diese universell einlösbaren Gutscheine direkt an der Tiergartenkasse. Haben Sie ein Lieblingstier oder liegt Ihnen eine Tierart besonders am Herzen? Durch die Übernahme einer Tierpatenschaft beim Freundeskreis Tiergarten Worms e.V. helfen Sie uns. Wer einen weihnachtlichen Beitrag lieber in Form einer Spende leisten will, kann den gemeinnützigen Tiergarten über das Spendenkonto IBAN DE84 5535 0010 0022 0404 14 unterstützen. Wir sagen DANKE für Ihre Unterstützung und freuen uns auf ein Wiedersehen!

Weitere Informationen unter: www.tiergarten-worms.de

Drei Veranstaltungen besuchen – nur zwei zahlen!



Das WORMSER Theater bietet passend zur Weihnachtszeit eine besondere Aktion für alle Kabarett- und Comedy-Liebhaber: Drei Veranstaltungen besuchen und nur zwei zahlen! Mit dem humorvollen Geschenkpaket können sich Besucher auf die Shows des bekannten Kabarett-Stars Florian Schroeder mit seinem Programm „Schluss jetzt! Der satirische Jahresrückblick“ am 24. Januar, auf die beliebte Comedienne Mirja Boes und „Arschbombe olé!“ am 21. Februar sowie auf den Comedian Nikita Miller mit seiner Show „Es war einmal im Nirgendwo“ am 11. April freuen – alle im Mozartsaal des Wormser Theaters. Für nur 55,98 Euro gibt es drei Abende voller Lachen und Unterhaltung (Ersparnis von fast 30,- Euro im Vergleich zum regulären Vorverkaufspreis von 85,- Euro).

Das WORMSER Theater bietet passend zur Weihnachtszeit eine besondere Aktion für alle Kabarett- und Comedy-Liebhaber: Drei Veranstaltungen besuchen und nur zwei zahlen! Mit dem humorvollen Geschenkpaket können sich Besucher auf die Shows des bekannten Kabarett-Stars Florian Schroeder mit seinem Programm „Schluss jetzt! Der satirische Jahresrückblick“ am 24. Januar, auf die beliebte Comedienne Mirja Boes und „Arschbombe olé!“ am 21. Februar sowie auf den Comedian Nikita Miller mit seiner Show „Es war einmal im Nirgendwo“ am 11. April freuen – alle im Mozartsaal des Wormser Theaters. Für nur 55,98 Euro gibt es drei Abende voller Lachen und Unterhaltung (Ersparnis von fast 30,- Euro im Vergleich zum regulären Vorverkaufspreis von 85,- Euro).

Die Karten sind erhältlich beim TicketService im WORMSER, Rathenaustraße 11, bei TicketRegional oder telefonisch unter 06241 2000450.

Unvergessliche Momente bei „Summer in the City“



KONZERTE AUF DER ZITADELLE:
LABRASSBANDA 19.06.

BOSSE 20.06.

MAX HERRE & JOY DENALANE 21.06.

LEA 22.06.

WANDA 26.06.

SANTIANO 27.06.

PAULA HARTMANN 28.06.

BAP 29.06.

PATTI SMITH QUARTET 01.07.

WEITERE ACTS FOLGEN

Weihnachten steht vor der Tür und Sie suchen noch das perfekte Geschenk für Ihre Liebsten? Verschenken Sie unvergessliche Momente mit Tickets für „Summer in the City 2025“ in Mainz! Freuen Sie sich auf ein vielfältiges Line-Up mit Top-Künstlern wie LEA, Bosse, LabrassBanda, Santiano oder BAP und genießen Sie gemeinsam Live-Musik unter freiem Himmel. Ob Pop, Rock oder Indie – hier ist für jeden Geschmack etwas dabei.

Alle Infos, Tickets und Gutscheine für „Summer In The City 2025“ gibt es online unter: www.summerinthecity-mainz.de oder im **mainz STORE** (Markt 17, Domplatz, Mainz)

„Grand Moments“ mit CAVALLUNA



Foto: Cavalluna

CAVALLUNA kehrt zurück – und verzaubert das Publikum mit einer atemberaubenden Show, die die schönsten Schaubilder aus den letzten Jahren auf ganz neue Weise interpretiert und mit spektakulären neuen Szenen verwebt. „Grand Moments“ ist ein Feuerwerk der Emotionen, das Groß und Klein fasziniert und zum Staunen bringt. Rund 60 Pferde begeistern gemeinsam mit einer hochkarätigen Tanzkompanie das Publikum, unterstützt von emotionaler Musik und beeindruckenden Effekten. Erleben Sie eine Reise durch schillernde Showwelten und große Momente. Am 31.5. und 1.6. in der SAP Arena Mannheim.

CAVALLUNA kehrt zurück – und verzaubert das Publikum mit einer atemberaubenden Show, die die schönsten Schaubilder aus den letzten Jahren auf ganz neue Weise interpretiert und mit spektakulären neuen Szenen verwebt. „Grand Moments“ ist ein Feuerwerk der Emotionen, das Groß und Klein fasziniert und zum Staunen bringt. Rund 60 Pferde begeistern gemeinsam mit einer hochkarätigen Tanzkompanie das Publikum, unterstützt von emotionaler Musik und beeindruckenden Effekten. Erleben Sie eine Reise durch schillernde Showwelten und große Momente. Am 31.5. und 1.6. in der SAP Arena Mannheim.

Tickets und Infos unter: www.cavalluna.com

Nibelungen-Vorverkaufsstart mit Weihnachtsaktion



Jetzt die besten Karten zum Vorverkaufsstart des neuen Nibelungen-Stückes „See aus Asche“ von Roland Schimmelpfennig sichern, das im nächsten Jahr vom 11. bis 27. Juli vor dem Nordportal des Wormser Kaiserdoms aufgeführt wird. Limitierte Rabatte gibt es bis Heiligabend, denn der Vorverkauf für die Inszenierung

2025 startet mit einer Weihnachtsaktion: Wer bis Heiligabend, 24.12., 12 Uhr, Tickets für die Nibelungen-Festspiele kauft, erhält für Sonntags-, Montags-, Dienstags- und Mittwochsvorstellungen 15 Prozent Rabatt auf alle Kategorien. Regulär kosten die Tickets je nach Kategorie zwischen 29,- und 139,- Euro. Der Weihnacht Rabatt wird automatisch bei der Buchung gewährt. Nachlässe (Rabatte) können nicht kombiniert werden.

Tickets können telefonisch bestellt werden bei der **Ticket-Hotline 01805-33 71 71** (0,14 €/Min. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunk max. 0,42 €/Min), **VON Montag bis Samstag von 9 bis 18 Uhr** sowie bei allen angeschlossenen Ticket-Regional-Vorverkaufsstellen.

trinkgut

RöB



trinkgut RöB

Dr.-Otto-Röhm-Str. 5, 67547 Worms

Öffnungszeiten: Mo.-Sa. 9.00-20.00 Uhr

Einmalig in Worms!

Achtung! Ihre erste Anlaufstelle wenn es um exklusive Artikel im Bereich Spirituosen und Weine geht!

Alles für Deine Party aus einer Hand:

große Auswahl an Fassbieren, Getränke aller Art, Kistenware auf Kommission, Zapfanlagen, Gläser- und Kühlwagen-Verleih, Verleih von Bierzeltgarnituren und Stehtischen sowie Grillkohle und Gas für Ihren Grill und Fleisch- und Backwaren aus unseren EDEKA-Märkten. Wir machen Ihnen den Kühlwagen voll, Sie müssen ihn nur noch abholen!



Wir bieten tolle Artikel an zum Verschenken:

Auch für besondere Anlässe wird sich was finden, ob mit unseren ausgefallenen Geschenk-Sets oder mit Geschenkkörben mit unterschiedlichen Themenwelten seid Ihr bei uns richtig.



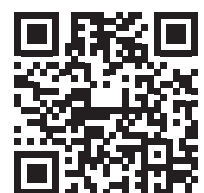
exklusive
SPIRITUOSEN



Viele weitere exklusive Spirituosen finden Sie hier



Achten Sie auf unser Einkaufsjournal - jeden Samstag in Ihrem Briefkasten oder digital!





ERGO



ERGO Bezirksdirektion
Markus Jüllich
Siegfriedstraße 23
67547 Worms
Tel.: 0 62 41 / 65 98
www.ergo-juellich.com



Rechtsschutzversicherungen
Kraftfahrtversicherungen
Hausratversicherungen
Unfallversicherungen
Lebensversicherungen
Krankenvollversicherungen
Reiseversicherungen
Gewerbeversicherungen

Haftpflichtversicherungen
Schutzbriefversicherungen
Gebäudeversicherungen
Berufsunfähigkeitsversicherungen
Rentenversicherungen
Krankenzusatzversicherungen
Transportversicherungen
Industrierversicherungen

**Alle Versicherungen aus einer Hand
für Privat, Gewerbe und Industrie !**

WORMSER WEIHNACHTEN: DIE GESCHICHTE GEHT WEITER

„Der König und die Weihnachts-
Verschwörung von Worms“ am 10.12.24
im Wormser Theater

Nach dem erfolgreichen Debüt-Auftakt 2023 reisen wir geschichtlich nun rund 1000 Jahre weiter: Nach einer verlorenen Schlacht gegen die Sachsen sucht König Heinrich IV. zu Weihnachten Zuflucht in der Reichsstadt Worms. Jung und Alt dürfen sich auf ein mittelalterliches Weihnachtsspektakel mit Musik, Tanz und Theater bei der „Wormser Weihnacht 2024“ freuen! Auch dieses Jahr wird die Geschichte von Worms zum Leben erweckt und mit der Weihnachtsbotschaft verknüpft – gestaltet von ehrenamtlichen Musikern, Schauspielern und Tänzern. Ein Abend von Worms für Wormser im Wormser!

WANN: Dienstag, 10. Dezember 2024 um 18 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 14.- Euro Normalpreis (VVK)

EINE WEIHNACHTSKOMÖDIE VON LO MALINKE

„Alle unter einer Tanne“ am 18.12.24 im Wormser Theater

Die Geschichte dreht sich um eine Familie, die sich zur Weihnachtszeit zum ersten Mal nach Jahren wiedervereinigt und unter einer Tanne zusammenkommt. Doch die Idylle wird schnell von vergessenen Geschenken, unerwar-

teten Gästen und verschwiegene Geheimnissen gestört, die für turbulente und amüsante Momente sorgen. Mit seiner mitreißenden Handlung und den liebenswerten Charakteren berührt das Stück die Herzen des Publikums und erinnert daran, worum es in der Weihnachtszeit wirklich geht: um Familie, Zusammenhalt und die Freude am Miteinander.

WANN: Mittwoch, 18. Dezember 2024 um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 17.- bis 26.- Euro Normalpreis (VVK) Schüler,

Studierende, Jugendliche und Auszubildende erhalten eine Ermäßigung von

50% auf die Kassenpreise

„WAS ISSES SEN?“ – WEIHNACHTSSPECIAL

Woody Feldmann“ am 19.12.24 in der Festhalle Abenheim

Man muss sie weder groß vorstellen noch lange erklären: Das kleine Energiebündel sorgt von der ersten Minute an für Lachtränen. Ihre Comedy-Show bietet deutlich mehr als das, was man bei anderen Comedians erlebt. Woody Feldmann, mit der großen Klappe und der riesigen Stimme, ist landauf & landab als urkomische, schlagfertige Impro-Queen bekannt. Schon der Vorname Woody, das stoppelkurze Haar und die strahlenden Augen lassen stutzen. Ist sie Mann oder ist sie Frau? „Ei, die Leut solle sich Gedanke mache“, sagt Woody in dem Weihnachtsspecial „Was isses sen?“ in der Festhalle Abenheim.

WANN: Donnerstag, 19. Dezember 2024 um 19 Uhr

WO: Festhalle Abenheim, An der Eiche 9, 67550 Worms

WIEVIEL: 39,50 Euro Normalpreis (VVK)

Ausbildung mit Zukunft

Im Klinikum Ludwigshafen, einem der größten Arbeitgeber der Stadt



Jetzt bewerben!
www.klilu.de/jobs



Medizinischer Technologie für
Laboratoriumsanalytik (m/w/d)

Medizinischer Technologie für
Radiologie (m/w/d)

Medizinischer
Fachangestellter (m/w/d)

Zahnmedizinischer
Fachangestellter (m/w/d)

Anästhesietechnischer
Assistent (m/w/d)

Operationstechnischer
Assistent (m/w/d)

Pflegfachmann (m/w/d)

Fachinformatiker Systemintegration (m/w/d)

Duales Bachelor Studium
Medizin- und Biowissenschaft

Duales Bachelor Studium Pflege

Pflegehelfer (m/w/d)

KliLu
Wir leben Medizin.

Bremserstraße 79 • 67063 Ludwigshafen
www.klilu.de • KlinikumLudwigshafen

WELTKLASSE AKROBATIK IM PALAZZO

„Harald Wohlfahrt Palazzo“ bis 09.03.25 im Spiegelpalast Mannheim

Vor drei Jahren fiel der Startschuss für eine neue Palazzo-Welt. Mit dem Umzug des Spiegelpalasts auf das TAYLOR Areal haben sich neue Perspektiven für noch mehr Entertainment durch die vielfältigen Nutzungsmöglichkeiten ergeben. Ein fester Pfeiler auf dem rund 13.000 qm großen Veranstaltungsgelände ist die seit über 25 Jahren erfolgreiche Palazzo Dinnershow, die einmal mehr mit einem exquisiten 4-Gang-Gourmet-Menü von Harald Wohlfahrt den Gaumen verwöhnt und einer mitreißenden Show im deutlich aufgewerteten Spiegelpalast begeistert.



Foto: Christoph Bluethner

In einer außergewöhnlichen Inszenierung bringen internationale Showacts der Spitzenklasse mit ihrer Weltklasse-Akrobatik das Publikum zum Staunen und entführen es für einen Abend in eine andere Welt. Umrahmt vom außergewöhnlichen Ambiente des Spiegelpalasts wird im Mannheimer Palazzo nämlich nicht einfach nur gegessen, sondern das Genießen mit einer großen Portion Lebensfreude zelebriert. Eingerahmt vom zehnköpfigen Tanzensemble in seinen glamourösen Kostümen werden die eigens für Palazzo arrangierten Musikeinlagen die Gäste den Alltag vergessen lassen. In dieser Saison wechseln sich temporeiche Nummern wie die der 10 Mann starken Truppe Face Team, deren akrobatischen Slam Dunking- und Basketball-Freestyle-Jonglagen einem die Sprache verschlagen, mit kontemplativen Performances wie z.B. die poetische Performance von Valerie Inertie am Cyr Wheel ab.

Und zwischen den spektakulären Darbietungen präsentiert das 40-köpfige Serviceteam ein Tomaten-Oliven-Tatar auf cremiger Guacamole mit lauwarmen Parmesanschaum als ersten Gang, gefolgt von einem Thai-Curry-Risotto mit



Foto: Christoph Bluethner

Knuspergarnelen und Kaffir-Limetten-Schaum, ein rosa gegartes Medaillon vom Kalb mit Kräuter-Senf-Kruste an Pastinakenpüree und zum süßen Abschluss ein Schokoladensoufflé mit flüssigem Kern an Vanille-Ananas-Tatar und Buttermilchreis.

Tickets für Show und Menü sind ab 69,- Euro unter der Hotline 01805 - 60 90 30* erhältlich. INFOS UND TICKETS UNTER: www.palazzo-mannheim.de

Holzderber
CHOCOLATERIE FÜR DEN FEINEN GENUSS

FÜR BRAVE
NASCHKATZEN:

- ★ WEIHNACHTSMÄNNER UND ENGEL
- ★ WEIN UND SCHOKOLADE IM GESCHENKKARTON
- ★ ANSPRUCHSVOLLE TRÜFFELPACKUNGEN
- ★ GESCHENKKÖRBE INDIVIDUELL GESTALTET
- ★ GROBE AUSWAHL AN WEISSEM NOUGAT
- ★ FRÜCHTE IN SCHOKOLADE

Vorfrende
AUS DER CHOCOLATERIE

PRÄSENTE FÜR GROSSE NASCHKATZEN
Gerne verpacken wir Ihnen für Ihre Kunden oder Mitarbeiter unsere süßen Leckereien. Auf Wunsch auch inklusive Versand.

Parkplatz im Hof
Gastr. 117-119 67549 Worms Mo bis Fr 10.00-18.00 Sa. 10.00-13.00 Uhr
www.holzderber.de Tel. 06241-958510

GASTHAUS
KOLLEKTUR

Saisonal
IM ZELLERTAL

Bis Weihnachten
**Gans zart,
Gans bei uns**
HOTEL KOLLEKTUR
Gans à la carte

Um Reservierung wird gebeten
über kollektur.de
Tel.: 6355 95 45 40

Silvester
IM ZELLERTAL

DAS BESTE ZUM SCHLUSS
7-Gänge-Menü
mit Sektempfang und
Mitternachtssekt 199 € pro Person

Übernachtung im Doppelzimmer,
inkl. 7-Gänge-Menü und
Neujahrsfrühstück
ab 290 € pro Person

**HOTEL
KOLLEKTUR**

Anfragen und buchen:
hotel-kollektur.de
oder per eMail an
info@hotel-kollektur.de

KOLLEKTUR | Zeller Hauptstraße 19 | 67308 Zellertal-Zell

SEE AUS ASCHE

— DAS LIED DER NIBELUNGEN —

VON ROLAND SCHIMMELPFENNIG
REGIE MINA SALEHPOUR
INTENDANZ NICO HOFMANN

20 X 25

NIBELUNGEN-FESTSPIELE
WORMS 11.–27.7.2025

15%
WEIHNACHTSAKTION

FÜR VORSTELLUNGEN VON SO.–MI. ALLE KATEGORIEN
BEI TICKETKAUF BIS 24.12.24/12 UHR



DIE WEIHNACHTSGALA

„David Maier & Friends“ am 12.12.24
im Wormser Theater



Foto: David Maier

Nach den besonderen Konzerten in den vergangenen beiden Jahren darf man sich auch zu dieser Weihnachtszeit auf einen ganz besonderen musikalischen Abend mit dem Wormser Musiker und Kulturmanager David Maier freuen. Wenn der Sänger zahlreiche musikalische Wegbegleiterinnen und Wegbegleiter zusammenrommelt und wie immer launig durch das Programm führt, dann wird es jazzig, poppig, schwungvoll und andächtig. Und klar: Ein bisschen Weihnachten darf es auch sein...

WANN: Donnerstag, 12. Dezember 2024 um 20 Uhr
WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms
WIEVIEL: 25.- Euro (VVK)*

DEUTSCHE UND ENGLISCHE WEIHNACHTSLIEDER

„Carol Singing“ am 12.12.24 in der Lutherkirche Worms

Zum zweiten Mal begrüßen Sie die Partnerschaftsbeauftragte für St Albans, Andrea Rastätter, der Freundeskreis Worms-St Albans und Christian Schmitt des evangelischen Stadtkantorats zum „Carol Singing“ in der Lutherkirche, um gemeinsam englisch- und deutschsprachige Weihnachtslieder mit viel Freude und ohne Leistungsdruck zu singen. Die musikalische Begleitung an Orgel und Klavier übernimmt Christian Schmitt. Bitte bringen Sie für den geselligen Ausklang eine Tasse mit.

WANN: Donnerstag, 12. Dezember 2024 um 20 Uhr
WO: Lutherkirche, Karlsplatz 5, 67549 Worms
WIEVIEL: Eintritt frei (Spende für Orgel erbeten)

LIGHTS OF CHRISTMAS

„Menna Mulugeta im Trio“ am 15.12.24 im
Gut Leben am Morstein in Westhofen



Fotoquelle: Gut Leben am Morstein

Menna Mulugeta besticht durch beeindruckende Virtuosität sowie emotionale Ausdrucksstärke und bildet mit Gernot Blume an Harfe und E-Piano und Julie Spencer an Percussion, zwei international agierenden Profimusikern, ein harmonisches Trio. Das Programm „Lights of Christmas“ beinhaltet weihnachtliche Lieder in Englisch, Deutsch und Amharisch – der Landessprache ihrer Wurzeln in Äthiopien. Mit weiteren Soul-, Pop- und Jazz-Songs gestaltet sich der Abend als musikalischer Jahresrückblick der Sängerin.

WANN: Sonntag, 15. Dezember 2024 um 19 Uhr
WO: Gut Leben am Morstein, Mainzer Straße 8-10, 67593 Westhofen
WIEVIEL: 26.- Euro (VVK)

DAS GROSSE ADVENTSKONZERT

„Regensburger Domspatzen / Ensemble Classique“
am 20.12.24 im Wormser Theater

Die alpenländische Weihnacht wurde 1995 in der weltbekannten Basilika zu Ottobeuren vor rund 4.000 begeisterten Zuhörern uraufgeführt. In genialer Weise gelingt es, die biblische Handlung der Geburt Christi mit der alpenländischen Landschaft und Kultur zu verbinden. Diese Interpretation der Alpenländischen Weihnacht soll den Zuhörer nicht nur auf die bevorstehende Weihnachtszeit einstimmen, sondern zusätzlich wachrütteln, betreffen und nachdenklich machen.

WANN: Freitag, 20. Dezember 2024 um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 37.- bis 49.- Euro (VVK) Normalpreis*

WEIHNACHTSZAUBER MIT EXZELLENTEM 3-GANG MENÜ

„Opera et Cetera“ am 22.12.24 im
Gut Leben am Morstein in Westhofen



Fotoquelle: Gut Leben am Morstein

Die professionellen Sängern und Sänger von Opera et Cetera präsentieren Ihnen ein buntes Potpourri weihnachtlicher Klänge aus aller Welt. Freuen Sie sich auf eine abwechslungsreiche Show & stimmungsvolle Weihnachtslieder, auf Bekanntes & Unbekanntes, auf Klassisches & Ausgefallenes. Genießen Sie ein musikalisches Feuerwerk, eine vorweihnachtliche Atmosphäre, ein exzellentes Drei-Gang-Menü – und das alles in dem zauberhaften Gewölbekeller von Gut Leben am Morstein.

WANN: Sonntag, 22. Dezember 2024 um 18 Uhr

WO: Gut Leben am Morstein, Mainzer Straße 8-10, 67593 Westhofen

WIEVIEL: 89.- Euro, inkl. Drei-Gang-Menü (VVK)

DAS WEIHNACHTLICHE MUSIKEREIGNIS

„Großes Weihnachtskonzert“ am 22.12.24 in der
Dreifaltigkeitskirche Worms

In der Dreifaltigkeitskirche findet zwei Tage vor Weihnachten das weihnachtliche Musikereignis mit dem Wormser Bachchor und dem Lutherchor Worms, dem Vokalensemble des Stadtkantorats (Leitung Christian Schmitt), dem Orchester der Lucie-Kölsch-Musikschule (Leitung Wolfgang Neidhöfer) und Gästen statt.

WANN: Sonntag, 22. Dezember 2024 um 16 Uhr

WO: Dreifaltigkeitskirche, Marktplatz 12, 67547 Worms

WIEVIEL: 10.- Euro Normalpreis, ermäßigt 6.- Euro (VVK), 12.- bzw. 8.- Euro (AK)

*Schüler, Studierende, Jugendliche und Auszubildende erhalten eine Ermäßigung von 50% auf die Kassenpreise

THE CUBE

die Tanzstudios



The Cube - die Tanzstudios
Inh. Marisa Bauer
Scheidtstraße 28, 1.OG
67547 Worms



HIPHOP MAKES THE WORLD GO AROUND

... also komm zu Deinem
kostenlosen Probetraining!

KURSE

für Anfänger &
Fortgeschrittene

FORMATIONEN

Profis, die auf nationalen
& internationalen Bühnen
zu Hause sind.

☎ 01523 8974612

📷 TheCube_dieTanzstudios

📘 TheCubeDieTanzstudios

✉ tanzen@thecube-dietanzstudios.de

Ausgebildete Trainer
warten auf dich!

www.thecube-dietanzstudios.de

W
DAS WORMSER
THEATER, KULTUR- UND
TAGUNGSZENTRUM

Ein Lachen schenken ... oder gleich drei.

DAS WORMSER
3FÜR2-
WEIHNACHTS-
ABO

24. JANUAR
Florian Schroeder
21. FEBRUAR
Mirja Boes
11. APRIL
Nikita Miller

Jetzt buchen und
fast 30 € sparen!

Erhältlich beim
TicketService (im WORMSER)
(06241) 2000-450
www.das-wormser.de

Zwei
Vorstellungen
bezahlen, die
dritte ist
kostenlos!



HÖHNER- WEIHNACHT 2024

„Höhner“ am 14.12.24
im Wormser Theater

Wer zu spät kommt, der verpasst einen Abend mit kölschem Temperament, wunderbaren Weihnachtstönen und extra viel Jänsehaut-Jeföhl, denn das Weihnachtskonzert der Kölner Combo DIE HÖHNER am 14. Dezember im Wormser Theater ist bereits ausverkauft. Neben eigenen Songs präsentieren die Musiker klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und natürlich echte Evergreens wie „White Christmas“ oder „Jingle Bells“.

WANN: Samstag, 14. Dezember 2024, um 19:30 Uhr

WO: Das Wormser Theater,

Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 45,90 bis 59,90 Euro (VVK)

A TRIBUTE TO ADELE

„Hello – A Tribute to Adele“ am 18.01.25
im Wormser Theater

Da das Höhner-Konzert aus der beliebten SPOT-ON Reihe fast ausverkauft ist, sei an dieser Stelle ein Hinweis auf das nächste SPOT ON Konzert im Wormser Theater gestattet. Das findet zwar nicht mehr an Weihnachten, sondern erst am 18. Januar 2025 statt, aber würde sich natürlich prima als Weihnachtsgeschenk für potentielle Adele-Fans eignen....

Mit nur dreißig Jahren hat sie nicht nur einen Oscar und einen Golden Globe gewonnen, sondern ist auch fünfzehnfache Grammy-Gewinnerin und hat im



Foto: Thomas Rauch, Creative-Cats

Laufe ihrer Karriere bereits mehr als hundert Millionen Tonträger verkauft. Die Rede ist von Adele, dem britischen Superstar schlechthin. Seit ihrem Debütalbum 19 folgte ein Hit nach dem anderen: Chasing Pavements, Rolling in the Deep, Set Fire to the Rain, Hello – sie alle verzaubern und berühren ein weltweites Publikum. Den Zauber dieser herausragenden Künstlerin bringt die Mannheimer Sängerin Susanne Czech nun live auf die Bühne. Weit entfernt davon, bloße Kopie zu sein, verkörpert sie die britische Sängerin auf einzigartige Weise. Unterstützt wird Susanne Czech dabei von einer herausragenden Band. Die sieben hochkarätigen Musiker geben den gefühlvollen Balladen und energiegeladenen Interpretationen den besonderen Schlift. Den authentischen Sound garantieren weiterhin drei Background- sängerinnen sowie acht Streicher. Optisch wird die Show durch drei Tänzer sowie visuelle Highlights auf LED-Screens untermalt. Alle Musikfans dürfen sich auf einen herausragenden Abend freuen mit den größten Hits von Adele, interpretiert von einer herausragenden Sängerin.

WANN: Samstag, 18. Januar 2025 um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 37.- bis 49.- Euro Normalpreis (VVK), Schüler, Studierende, Jugendliche und Auszubildende erhalten eine Ermäßigung von 50 % auf die Kassenpreise

SPOT ON

18. JANUAR 2025

HELLO –
A TRIBUTE TO
ADELE

DIE HITS VON ADELE –
HERAUSRAGEND INTERPRETIERT

W
DAS WORMSER
THEATER

Foto: Thomas Rauch

20 JAHRE
SES-GROUP
2003 - 2023

Spezialisiert und Zielführend.
Seit 20 Jahren auf höchstem Niveau.

Seit 20 Jahren entwickelt die SES-Group kundenorientierte Lösungen für und mit dem Kunden, je nach Anforderung, für jede Branche und jede Unternehmensgröße.

SES OBJECT SERVICE	SES SERVICE	SES RENTAL	SES CONCEPT
<ul style="list-style-type: none"> • Objekt-/Merkenschutz • Event-Guard • Platten- /Empfangsdienste • Revidierdienste • Alarmanrufschaltungen • Alarmintervention • Citystreife • Personenschutz • Sicherheitstechnik 	<ul style="list-style-type: none"> • Facility Management • Hausmeisterdienste • Eventservice • Grünpflege • Winterdienst • Reinigungsdienst • Chauffeurdienst • Parkraumbewirtschaftung • Personal Service 	<ul style="list-style-type: none"> • Safety tower • Gittervermietung 	<ul style="list-style-type: none"> • Event- und Touristenmanagement • Film- und Fernsehproduktionen • Parkhaus- und Parkplatzmanagement • Schwimmbäder • Arztpraxen/Apotheken • Krankenhäuser • Schulen • Kid-Guard • Transportsicherheit

Unsere Leistungsbereiche: Wir sind zertifiziert.

SES SECURITY SERVICE CONCEPT.

SES
Professional. Leading quality. Future fit.
SES Sicherheitsdienste & Service GmbH

Brückenstraße 2
67551 Worms / GERMANY
Tel.: +49 (0) 62 47 / 907 788 0
Fax: +49 (0) 62 47 / 907 788 1
www.ses-group.de

HOLLY JOLLY X-MAS – VOL. 2

„The Döftels & Friends“ am 19.12.24

Wormser Kulturzentrum

Nach der Premiere im letzten Jahr geht „HOLLY JOLLY X-MAS“ mit den Döftels & Friends in die nächste Runde! Für alle Weihnachtsenthusiasten und die, die es noch werden wollen, wird auch diesmal wieder ein buntes und abwechslungsreiches Programm zusammengestellt. Auf der Dachterrasse – und zu späterer Stunde im WORMSER KULTURZENTRUM – könnt ihr euch im gemütlichen Ambiente mit einem weihnachtlichen Programm auf die kommenden Feiertage einstimmen.

Wer schon einmal ein Konzert der Döftels besucht hat, weiß was einen erwartet: Neue Deutsche Disko und deutschsprachige Songs zwischen Rock, Pop, Funk und Disco, ungewöhnliche Outfits und pure Unterhaltung. Seit über zehn Jahren schaffen es die fünf Musiker ihrem Publikum mit witzigen, frechen Texten und tanzbarer Musik ein Lächeln ins Gesicht zu zaubern. Man darf sich nicht nur auf Musik von den Döftels, sondern auch auf Joern Hinkel, Intendant der Bad Hersfelder Festspiele, freuen. Er wird zusammen mit dem bekannten Schauspieler Thorsten Nindel die ein oder andere Weihnachtsgeschichte zum Besten geben. Rosario Tetto ist ein junger Songwriter aus Stuttgart, der in diesem Jahr sein Debütalbum „Sonne und Mond“ herausgebracht hat und am 19. Dezember poetische deutschsprachige Songs präsentieren wird. Sieben Jungs aus dem Raum Worms heben als Fat Cheeks den Begriff „Blasmusik“ auf eine andere Ebene - fernab von gedanklichen Richtlinien und Traditionen zeigt diese Band, was man aus Trompete, Tenorhorn und Co. noch so alles rausholen kann. Zu einem weiteren Höhepunkt zählt der Auftritt von dem Musiker Gringo Mayer, mit dem die Döftels eine lange Freundschaft verbindet. Mit seinen deutschsprachigen Bluesongs ist Mayer schon jetzt Kult und wird an diesem Abend für 2-3 Songs vorbeischaun. In diesem Jahr hat sich das WORMSER noch etwas Beson-

deres einfallen lassen: Zum Abschluss des Abends mit Döftels & Friends kann bei der „After Wörk Party“ noch drinnen und draußen weiter gefeiert werden. Für das leibliche Wohl wird das Restaurant „Hin und Kunz“ sorgen. Der Vorverkauf ist bereits gestartet.

WANN: Donnerstag, 19. Dezember 2024 um 18:30 Uhr

WO: Das Wormser Tagungszentrum (Kaiserterrasse), Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 14.- Euro (VVK), 16.- Euro (AK)

WO!
TIPP
Musik



Foto: The Döftels

IVECO ABENTEUER WOCHEN

Jetzt IVECO Daily fahren
und Wertgutschein von
Jochen Schweizer sichern

IVECO
Drive the road of change



Scan me



**JOCHEN
SCHWEIZER**

**IVECO
SÜD-WEST**

aktion.iveco-suedwest.de

„SO EIN BISSCHEN GLAMOUR HAT NOCH KEINER STADT GESCHADET“

Nibelungen-Festspiele informieren über die kommende Uraufführung „See aus Asche – Das Lied der Nibelungen“



Gemeinsam mit dem Freundeskreis luden die Nibelungen-Festspiele Sponsoren und Presse zu einem ersten Einblick, was die Besucher der Festspiele im nächsten Jahr erwarten wird, in den Mozartsaal. Einen Ausblick auf ihre Arbeit gewährten Regisseurin Mina Salehpour und der Autor des neuen Stücks, Roland Schimmelpfennig, im Gespräch mit dem Künstlerischen Leiter Thomas Laue. Die Nibelungen-Festspiele finden im kommenden Jahr vom 11. bis 27. Juli 2025 statt.

Bevor allerdings das künstlerische Team der kommenden Inszenierung ein wenig über das Stück plauderte, war es an der Politik, die Bedeutung der Festspiele herauszustellen. „Keine andere Stadt in Rheinland-Pfalz hat es geschafft, so ein Event zu kreieren und dauerhaft zu etablieren“ schwärmte Staatssekretär Jürgen Hardeck. Schmunzelnd erklärte er mit Blick Richtung Oberbürgermeister Adolf Kessel: „So ein bisschen Glamour hat noch keiner Stadt geschadet“. Die rheinlandpfälzische Kulturministerin Katharina Binz, die persönlich nicht anwesend sein konnte, ließ dementsprechend wissen: „Die Nibelungen-Festspiele stehen für aufregendes und überraschendes Theater. Sie gehören ohne Zweifel zu den kulturellen Großereignissen, die jedes Jahr bundesweite Aufmerksamkeit auf sich ziehen.“ Ganz im Sinne eines aufregenden Theaters betonte Intendant Nico Hofmann: „Es macht uns stolz, dass wir mit Roland Schimmelpfennig erneut einen der renommiertesten Theaterautoren der deutschsprachigen Theaterwelt für Worms gewinnen konnten“. Tatsächlich gehört der 1967 geborene Schimmelpfennig zu den derzeit meistgespielten deutschsprachigen Dramatikern der Gegenwart. Seine Stücke werden an allen wichtigen deutschsprachigen Bühnen uraufgeführt und in mehr als 40 Ländern weltweit nachgespielt. Zudem veröffentlichte er bisher drei Romane. Zu seinem letzten Werk „Die Linie zwischen Tag und Nacht“ finden Sie eine Buchbesprechung auf Seite 62. Während er in seinem Roman seinen Protagonisten Tommy durch das Berlin der Gegenwart streifen lässt, taucht er mit seinem Stück „See aus Asche“ in den komplexen Nibelungenkosmos ein. Wie er die Zuschauer in die Welt der Nibelungen entführen möchte, darüber unterhielt er sich mit dem künstlerischen Leiter der Festspiele, Thomas Laue. Gleich zu Beginn des Gesprächs betont er: „Es gibt nicht viele Epen, die mich als Theatermacher so geprägt haben wie der Sagenkreis um die Nibelungen.“ Ganz in diesem Sinne begnügt sich der Autor auch nicht damit, eine einzelne Episode aus der Sage zu picken, wie das bei „Der Diplomat“ geschah, sondern Schimmelpfennig möchte nichts weniger als die komplette Geschichte erzählen. Beginnend mit Siegfried,

der auszieht, die Welt zu erobern, dabei den Drachen tötet und damit den sagenumwobenen Schatz und die nicht minder legendäre Tarnkappe erbeutet. „See aus Asche“ erzählt aber auch von Hagen von Tronje, der den Drachentöter sofort als gefährlichen Konkurrenten identifiziert, nur um ihn dann geschickt als Spielfigur in seinen Machtspielen zu instrumentalisieren. Und natürlich gibt es ein Wiedersehen mit Kriemhild und Brunhild, den beiden ungleichen Frauen, deren Schicksal so eng miteinander mit dem vermeintlichen Helden Siegfried verknüpft wird und schließlich geht es noch um den Verrat und den daraus resultierenden Hass. Viel Stoff für einen Abend. Dementsprechend räumte Schimmelpfennig ein, dass er eigentlich sechs Stunden bräuchte, aber in Worms drei Stunden reichen müssen. „Da werden ganze Kosmen entworfen“, schwärmte Schimmelpfennig selbstbewusst und versprach, dass die Aufführung eine große Reise werde. „Vom Drachenblut bis zum heimtückischen Mord – das ist ein Ganzes, das wollte ich bewahren“, erklärte er seine Motivation. Schimmelpfennig versprach zudem, dass in seiner Erzählung der Drache eine besondere Rolle einnehmen werde, denn der sei bisher unterrepräsentiert. Wer nun eine klassische Erzählung erwartet, sei allerdings gewarnt. Auch wenn Schimmelpfennig deutlich mehr fantastische Elemente aufgreifen möchte, betonte er: „Es darf nicht nach Talg und Kostüm und Perücke riechen.“ Verantwortlich dafür, wie schließlich die Nibelungen auf die Bühne kommen werden, ist die gefragte Regisseurin Mina Salehpour. „Ich bin froh, dass es eine Geschichte ist“, erklärte sie und betonte, dass sie als Regisseurin schließlich eine Geschichten-erzählerin sei. Auch wenn sie zum ersten Mal auf einer großen Open Air Bühne inszeniert, verspüre sie keine Angst. Ganz im Gegenteil betonte sie: „Wir werden alle gemeinsam diesen fantastischen Text in kraftvolle Bilder hüllen und den Figuren eine Welt bauen, in der sie ihre Kraft entfalten können.“ Am Ende der informativen Gesprächsrunde verwies Thomas Laue noch auf den **VORVERKAUFSSTART. Dieser läuft seit dem 31. Oktober und lockt noch bis zum 24. Dezember mit einer rabattierten Weihnachtsaktion.**

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

**Rhein
Neckar
Creativ**

**25.+26.
Januar**
Eberthalle
Ludwigshafen

www.rheinneckarcreativ.de
Bastelmaterial - Ideen - Workshops

Altstadt
GOLDSCHMIEDE

NICOLA MILCH-ESPENSCHIED
ST.-GEORGEN-STRASSE 20
55232 ALZEY | TEL. 0 67 31 54 99 72
ALTSTADT-GOLDSCHMIEDE@WEB.DE

ÖFFNUNGSZEITEN
MO – FR 9.00 – 18.00 UHR
SA 10.00 – 14.00 UHR



Geräumige Dynamik trifft auf attraktive Konditionen.

Der GLC überzeugt mit dynamischer Flexibilität – auf der Straße, im Gelände, und bei seinen attraktiven Finanzierungskonditionen. Steigen Sie jetzt ein und erleben Sie den großzügigen Komfort in einem SUV, der für Ihre Bedürfnisse ausgestattet ist. Mit dabei: Digitale Features wie das 11,9"-Touch-Zentralsdisplay und das intelligente Infotainmentsystem MBUX. **Flexibel unterwegs. Unbeschwert ans Ziel.**

Mit 0,99 % Aktionszins* finanzieren.



Mercedes-Benz

*Ein freibleibendes Finanzierungsbeispiel der Mercedes-Benz Bank AG, Siemensstraße 7, 70469 Stuttgart, für Privatkunden für einen GLC 200 4MATIC¹, Hubraum: 1.999 cm³, 150 kW + bis zu 17 kW, Kraftstoff: Super. Fahrzeugpreis 55.353,09 €, Anzahlung 10.837,69 €, Gesamtkreditbetrag 44.515,40 €, Gesamtbetrag 45.995,53 €, Laufzeit 48 Monate, Gesamtleistung 40.000 km, Sollzins gebunden p.a. 0,99 %, Effektiver Jahreszins 0,99 %, Schlussrate (bei Option der Fahrzeugübernahme) 30.203,53 €, 48 mtl. Finanzierungsraten à 329 €. Stand Oktober 2024. Der Fahrzeugpreis für Ihr ausgewähltes Finanzprodukt versteht sich zzgl. lokaler Überführungskosten. Ist der Darlehensnehmer Verbraucher, besteht nach Vertragsschluss ein gesetzliches Widerrufsrecht nach § 495 BGB. Gemäß den Darlehensbedingungen ist für das Fahrzeug eine Vollkaskoversicherung abzuschließen. Andere Motorisierungs- und Ausstattungsvarianten gegen Aufpreis möglich. Das abgebildete Fahrzeug enthält Sonderausstattungen. Die mtl. Finanzierungsrate bezieht sich auf das Fahrzeug in Grundausstattung. Der Sonderzins in Höhe von 0,99 % gilt für Bestellungen des GLC/GLC Coupé im Zeitraum von 08.10. bis 30.11.24 mit Auslieferungsdatum bis 31.12.2024. Die Übergabe des Fahrzeuges muss bis zum 31.12.2024 erfolgen. Nur solange der Vorrat reicht. Bei Hinzunahme erweiterter Lieferumfänge ist ein abweichender Jahreszins möglich.

¹Mercedes-Benz GLC 200 4MATIC | Energieverbrauch kombiniert: 7,9-7,1 l/100 km | CO₂-Emissionen kombiniert: 180-161 g/km. CO₂-Klassen G-F

Anbieter: Mercedes-Benz AG, Mercedesstraße 120, 70372 Stuttgart

Partner vor Ort: Kestenholtz Autohaus GmbH

Autorisierter Mercedes-Benz Verkauf und Service

Cornelius-Heyl-Str. 57 · 67547 Worms

E-Mail: worms@kestenholtzgruppe.com · Tel.: 06241 84 20

www.mercedes-benz-kestenholtzgruppe.de



Seit 20 Jahren ist Petra Simon untrennbar mit den Nibelungen-Festspielen verbunden. Zunächst als Mitarbeiterin im Betriebsbüro. Ab 2006 leitete sie das Künstlerische Betriebsbüro der Nibelungen-Festspiele. In dieser Funktion kuratierte die studierte Musikwissenschaftlerin auch das Kulturprogramm. 2013 wurde sie zur Betriebsdirektorin ernannt und war fortan auch für das technische Betriebsbüro verantwortlich. In dieser Funktion ist sie auch verantwortlich für das Budget und wie Petra Simon selbst sagt:

Meine Arbeit ist im Grunde die einer Produzentin“.

Seit 1. Oktober folgte in der Festspielkarriere der nächste Schritt. Nachdem Sascha Kaiser 16 Jahre als Geschäftsführer die Festspiele vertrat, hat nun Petra Simon die Geschäftsführung übernommen.

WO! Inwieweit hat sich mit der Ernennung zur Geschäftsführerin Ihre Tätigkeit verändert oder erweitert?

Mein bisheriges Aufgabengebiet behalte ich. Ich bin verantwortlich für die Produktion der Festspiele. Hinzugekommen sind u.a. die Verantwortung für das Gesamtbudget und das Thema Sponsoring. Hier tausche ich mich mit Markus Reis, dem neuen Geschäftsführer der Kultur und Veranstaltungs GmbH eng aus, da er das Thema Sponsoring betreut. Darüber hinaus habe ich das Amt als Festivalsprecherin im Netzwerk der Festivals der Metropolregion Rhein-Neckar übernommen und engagiere mich im Lenkungsrat Kultur der RLP Touristik.

WO! Gibt es Ideen, wohin sich die Festspiele in den nächsten Jahren entwickeln sollen?

Die Verträge mit dem Intendanten Nico Hofmann und dem künstlerischen Leiter Thomas Laue sind bis 2028 geschlossen. Sie haben ihre künstlerischen Ideen bereits vorgestellt und diese sind maßgeblich für die nächsten Jahre. Aktuell kümmern wir uns also schon um Verträge mit Autor:innen und Künstler:innen für die Zukunft. Im Kulturprogramm werden wir im kommenden Jahr wieder ein Jugendprojekt gestalten, das allerdings außer-

„ES GIBT STIMMEN SOWOHL FÜR, ALS AUCH GEGEN DIE FESTSPIELE“

WO! im Gespräch mit Petra Simon
(Geschäftsführerin der Nibelungen-Festspiele gGmbH)

halb der Festspiele stattfinden wird, da wir dieses Mal nicht in den Ferien liegen.

WO! Ist Jugendarbeit ein wichtiger Aspekt der Festspiele?

Auf jeden Fall. In den vergangenen Jahren haben wir insbesondere mit dem ALISA-Zentrum bei den Projekten zusammengearbeitet. In diesem Jahr hatten wir wiederum Schüler:innen die Möglichkeit gegeben, sich backstage ein Bild von den Festspielen zu machen und sich über die verschiedenen Berufe hinter den Kulissen zu informieren. Diese waren ziemlich begeistert und überrascht, wie vielfältig diese Berufe sind und wie viel Spaß man damit haben kann.

WO! Wie viele Personen arbeiten eigentlich während der Festspiele für das Stück?

Das sind für die 2-3 Monate vor Ort in Worms ungefähr 100 Menschen aus den unterschiedlichsten Gewerken. Ganzjährig arbeiten fünf Menschen für die Festspiele. Hinzu kommen der Intendant und künstlerische Leiter und übergreifende Bereiche, wie u. a. die Presseabteilung der KVG.

WO! Inflation, steigender Mindestlohn und Energiepreise. Was bedeutet die Kostenentwicklung für die Festspiele?

Auf jeden Fall müssen wir verantwortlich mit den Finanzen umgehen. So sind die Preise für die Infrastruktur deutlich gestiegen, wie für die Tribüne oder für Container im Backstagebereich auf die man nicht verzichten kann. Das heißt, wir müssen überlegen, wo wir diese Kosten an anderer Stelle auffangen können. Im Moment geht das noch, ohne dass die Qualität leidet. Sollte dies in den nächsten Jahren so weitergehen, ohne dass wir einen Ausgleich finden, wird es irgendwann jedoch problematisch.

WO! In der öffentlichen Diskussion wird seit Beginn der Festspiele ausgiebig über den städtischen Zuschuss von 1.5 Millionen Euro diskutiert.

Ärgern Sie Argumente, wie, davon würde man besser neue Schultoiletten bauen?

Ich bin jetzt so lange bei den Festspielen, sodass ich diese Aussagen gut kenne. Mir ist allerdings wichtig zu betonen, dass es auch viele andere Stimmen gibt. Ich weiß noch, 2009, als diskutiert wurde, dass die Festspiele 2010 einmal ausgesetzt werden, da haben u.a. Joern Hinkel und ich den Freundeskreis initiiert. Heute hat dieser fast 1.000 Mitglieder. Dennoch möchte ich weiterhin versuchen, Menschen von den Festspielen zu über-

zeugen. Ein wichtiger Aspekt ist insofern auch die Jugendarbeit. Darüber hinaus haben die Festspiele eine enorme Strahlkraft erworben, die Stadt über die Landesgrenzen hinaus bekannt gemacht und sind zudem zu einem wichtigen Standortfaktor geworden.

WO! Ein Kritikpunkt findet sich auch im Tourismuskonzept 4.0. Dort wird erwähnt, dass die Dauer von 16 Tagen nur eine eingeschränkte mediale Präsenz ermöglicht.

Das sehe ich nicht so. So hatten wir gerade vor kurzem den Preview Abend über den verschiedene Medien bundesweit berichtet haben. Das gleiche gilt auch für die große Pressekonferenz im April. Somit sind die Festspiele auch außerhalb der eigentlichen Spielzeit präsent.

WO! Wäre es nicht denkbar, das Kulturprogramm aus der Hauptzeit herauszunehmen, um im Herbst erneut den Nibelungen eine Präsenz zu geben?

Das lässt sich personell leider nicht umsetzen. Wir sind unterjährig fünf Personen, die diese Festspiele organisieren. Selbst das Schulprojekt, was nur zwei Wochen vorher liegt, macht erhöhte Arbeit. Ebenso organisieren wir auch kleinere Programme für Sponsoren und Unterstützer, oder arbeiten überregional bspw. mit Hochschulen zusammen. Außerdem lebt ein Festival von seiner zeitlich begrenzten Intensität, die ein außergewöhnliches Erlebnis schafft und alle Beteiligten in einem klar definierten Rahmen zusammenbringt.

WO! Diskutiert wird auch immer wieder, ob es Sinn macht, ein Stück zweimal aufzuführen. Würde das Kosten sparen?

Nein. Die Infrastrukturkosten würden dennoch anfallen, wie auch alles andere. Selbst für die Urheberrechte für das bereits verfasste Stück müssten erneute Abgaben gezahlt werden. Die Ersparnis wäre dadurch letztlich nicht groß.

WO! Zum Abschluss des Gesprächs. Was ist Ihr erster Eindruck von dem Stück „See aus Asche“ im kommenden Jahr?

Es wird in jedem Fall anders als „Der Diplomat“. Das zeigen schon die ersten Planungen zum Bühnenbild. Die Sprache Roland Schimmelpfennigs ist wunderschön. Es ist eine poetische, bildreiche Sprache mit musikalischem Rhythmus. Die Figuren nehmen verschiedene Perspektiven ein. Das hat schon etwas Besonderes und ich freue mich sehr auf unser Stück im Sommer 2025.

WO! Wir danken Ihnen für das Gespräch.

Das Gespräch wurde geführt von: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

Dein Partner im Wonnegau - für alles rund um Bau und Handwerk

Unser Service

- ▶ MIETPARK
- ▶ WERKZEUGE
- ▶ BAUGERÄTE
- ▶ ARBEITSSCHUTZ
- ▶ MASCHINEN
- ▶ BERUFSBEKLEIDUNG

Wir beraten Dich individuell und können auf Wunsch bis vor Deine Haustüre liefern!

Weihnachten ist wie unser Service - pünktlich, stressfrei & immer mit einem Lächeln!

Bist Du **Privatperson** oder **gewerblicher Handwerker**? - Wir sind für Dich da!



Wir hoffen, der Weihnachtsmann hat dieses Jahr genau so viele Geschenke im Sack, wie wir Dienstleistungen!

Das M.K.S.-Team wünscht besinnliche Weihnachten!



Wenn Sammlerherzen höherschlagen

„16. Wormser Kunstmarkt“ am 07./08. & 14./15.12.24 beim Kunstverein Worms



In diesem Jahr wird der nunmehr 16. Wormser Kunstmarkt des Kunstvereins Worms am 7. und 8. sowie am 14. und 15. Dezember, jeweils von 14 bis 18 Uhr, in der Renzstraße 7-9 stattfinden. Vom Schnäppchen für 10 Euro über skurrile Werke bis hin zu hochwertigen, sammelwürdigen Arbeiten ist alles geboten, was das Sammlerherz höherschlagen lässt. Das Spektrum der bisher eingelieferten Werke reicht über nahezu 500 Jahre. Von Altmeistergraphik zu Gemälden des 18. und 19. Jahrhunderts bis hin zu Arbeiten der klassischen Moderne und der zeitgenössischen Kunst. Natürlich sind auch wieder Künstler*innen aus Worms und der Region gut vertreten. Wir freuen uns auf vier anregende Nachmittage mit vielen Kunstinteressierten in entspannter, vorweihnachtlicher Atmosphäre.

WANN: Samstag, 07. | Sonntag, 08. & Samstag, 14. | Sonntag, 15. Dezember 2024

ÖFFNUNGSZEITEN: SA und SO von 14 – 18 Uhr

WO: Kunstverein Worms e.V.,
Renzstraße 7-9, 67547 Worms

WIEVIEL: Eintritt frei



VORLÄUFIGE KÜNSTLERLISTE:

Banksy – Ernst Barlach – Thomas Baumgärtel – Max Beckmann – Joseph Beuys – Bernardo Biancale – George Braque – Jürgen Brodwolf – Marc Chagall – Salvador Dalí – Otto Dix – Johnny Friedlaender – Klaus Fussmann – Gabi Gems-Manz – Hilde Gems-Haas – Hubert Gems – Erich Heckel – Anton Heydt – Alfred Hrdlicka – Ernst Ludwig Kirchner – Klara Koitler – Oskar Koller – Käthe Kollwitz – Klaus Krier – Lucas von Leyden – Roy Lichtenstein – Franz Marc – Hans Meid – Matthäus Merian – Joan Miró – Sebastian Münster – Emil Nolde – Rosemarie und Gerhard Pallasch – Pablo Picasso – Rainer Probst – Christian Rohlf – Agathe Sander – Eckhard Schembs – Richard Schimanski – Heinz Seeber – Max Slevogt – David Teniers d.J.

16. WORMSER KUNSTMARKT

EINLADUNG



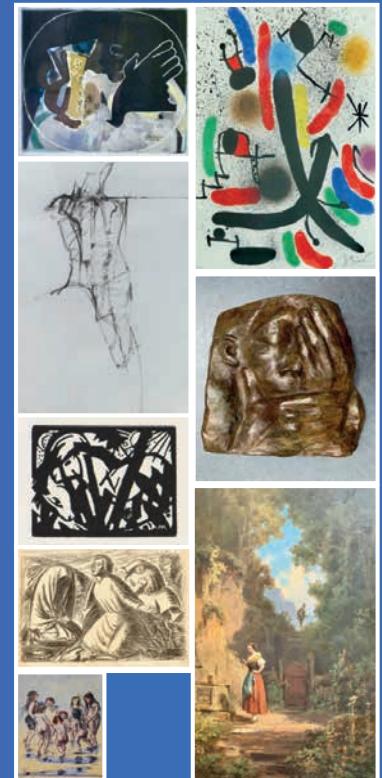
Kunstwerke des
16. bis 21. Jahrhunderts

Graphik Malerei Plastik

Sa. & So. 7. und 8. Dezember
Sa. & So. 14. und 15. Dezember

jeweils von 14 bis 18 Uhr

Kontakt und Information
Kunstverein Worms e.V.
Renzstraße 7-9 | 67547 Worms
kmdoell@web.de | 0172-6918976



Sonderbriefmarke zu Ehren der drei SchUM-Städte

„Briefmarkenausstellung: Jüdisches Worms“ vom 02.12. bis 24.01.25 im Wormser Kulturzentrum

Vom 2. Dezember 2024 bis zum 24. Januar 2025 zeigt das Wormser Kulturzentrum im Oberen Foyer eine besondere Ausstellung über die jüdischen SchUM-Stätten Speyer, Worms und Mainz. Organisiert vom Briefmarkensammlerverein Worms e.V., präsentiert Vereinsmitglied Markus Holzmann historische Briefmarken, Postkarten und andere Dokumente, die die Geschichte und Bedeutung der SchUM-Stätten, sowie bekannter jüdischer Bürger und Geschäften beleuchten. Ein besonderes Highlight erwartet die Besucher am 5. Dezember, dem ersten Verkaufstag der neuen Sonderbriefmarke zu ehren der drei SchUM-Städte – eine Briefmarke, die regulär nicht am Postschalter erhältlich ist. Von 10 bis 16 Uhr wird an diesem Aktionstag ein exklusiver Ersttagsstempel angeboten, und der Briefmarkensammlerverein stellt Sammlerobjekte wie Maximumkarten und Ersttagsbriefe bereit. Zusätzlich bringt die Wormser Künstlerin Sieglinde Schildknecht zwei Werke über das jüdische Worms ein, die während der Ausstellung versteigert werden. Die Versteigerung startet am 5. Dezember um 14 Uhr und läuft bis zum 23. Januar. Am Aktionstag können Besucher Pluskarten mit den Motiven von Schildknecht erwerben und signieren lassen; zudem ist ein abwechslungsreiches Programm für Kinder und Jugendliche geplant. Zum Abschluss der Ausstellung findet am 24. Januar um 17 Uhr eine Finissage statt, bei der die versteigerten Bilder an die Gewinner überreicht und der Erlös an das Wormser Tierheim gespendet wird.

WANN: 02. Dezember bis 24. Januar 2025
ÖFFNUNGSZEITEN: MO bis FR von 10 – 18 Uhr
WO: Das Wormser, Rathenaustraße 11, 67547 Worms
WIEVIEL: Eintritt frei
INFOS: www.briefmarken-worms.de



Frohes Fest

Wir wünschen Ihnen eine besinnliche Weihnachtszeit und ein gesegnetes Neues Jahr 2025!

Weitere Artikel finden Sie auch hier:

Schlüsselanhänger Angele

SIE SIND NOCH AUF GESCHENKESUCHE?

Unsere Merchandisingprodukte schenken Freude und helfen bei der Finanzierung unserer Projekte zum Erhalt des Doms.

€ 12,90

Anhänger

DOMBAUVEREIN WORMS

Dombauverein Worms e.V.
 Lutherring 9 | 67547 Worms
 Tel.: 06241 596160 | Fax: 06241 5961615
 Email: info@dombauverein-worms.de
www.dombauverein-worms.de

Magische Weihnacht im Circus Cristallo in Worms

„Circus Cristallo“ vom 19.12. bis 05.01.24 auf dem Wormser Festplatz

Von Donnerstag, dem 19. Dezember 2024, bis Sonntag, dem 5. Januar 2025, erstrahlt der Wormser Festplatz in einem funkelnden Glanz: Der Circus Cristallo kehrt zurück und verwandelt die Wintertage in ein einzigartiges Spektakel voller Licht, Kunst und magischer Momente.

Mit stolzen 22 Metern Höhe erhebt sich der prachtvolle Zelt-Palast des Circus Cristallo majestätisch in den Himmel. Hier erwartet Sie eine Show, die Maßstäbe setzt. Künstler aus aller Welt, vielfach prämiert bei renommierten Festivals wie dem Zirkusfestival von Monte Carlo, präsentieren eine brandneue Inszenierung, die vor Überraschungen nur so sprüht. Das vielseitige Programm des Circus Cristallo zieht Groß und Klein in seinen Bann. Liebevoll gestaltete Bühnenbilder, spektakuläre Kostüme und eine bezaubernde Atmosphäre schaffen eine märchenhafte Weihnachtswelt, die Kinderaugen zum Strahlen und Erwachsene ins Träumen versetzt. Jede Vorstellung ist ein Rausch für die Sinne: Lachen, Staunen, Faszination – hier wird die Magie der Weihnacht lebendig. Gönnen Sie sich eine Auszeit vom Alltag und tauchen Sie ein in die zauberhafte Welt des Zirkus. Eine Reise in die Fantasie, die lange nachklingt und unvergessliche Eindrücke hinterlässt.



SICHERN SIE SICH JETZT IHRE TICKETS ONLINE
UNTER WWW.CIRCUS-CRISTALLO.DE UND
ERLEBEN SIE EINE UNVERGESSLICHE MAGISCHE
WEIHNACHT IM CIRCUS CRISTALLO!

GROSSER FAMILIENTAG
15€ PRO PERSON
auf der Loge



PRÄSENTIERT **SENSATION** DIE NEUE SHOW





VOM 19. DEZ BIS 05. JAN

WORMS FESTPLATZ

TICKET-HOTLINE: 0176 32307374

www.Circus-Cristallo.de

Öffnungszeiten: 11.00 – 23.00 Uhr
Warme Küche: 12.00 – 22.00 Uhr
Am Rhein 1, 67547 Worms
Telefon: 0 62 41 / 2 34 67
www.kolbsbiergarten-worms.de
Täglich durchgehend warme Küche!

Kolb's Biergarten

*Wir wünschen unseren Gästen,
frohe Weihnachten
und einen guten Rutsch
ins neue Jahr!*



Der älteste Gasthof der Stadt. Direkt am Rheinufer

DEZEMBER AKTUELL:

Gänse, Enten, Gänsekeulen,
Gänsebrüste, sowie Entenbrust
mit Johannisbeerrotkohl
und geriebenen Kartoffelklößen
(gerne auch zum Mitnehmen)

**VORBESTELLUNG 1 – 2 TAGE
DRINGEND ERFORDERLICH!**



**Täglich neue Angebote
auf unserer Homepage und
auf Facebook!**

POP SOUL JAZZ

„Siyou 'n' Hell“ am 17.12.24 im Wormser Theater (Oberes Foyer)



Foto: Naomi Hattler

Der virtuose Bassist Hellmut Hattler, der mit Kraan, Tab Two und seiner Band Hattler seit locker 50 Jahren am Soundtrack der deutschen Musikgeschichte mitschreibt, und die in Kamerun geborene Sängerin Siyou Isabelle Ngnoubamdjum, mit begnadeter Stimme und tiefer Verbundenheit zu Gospel und Soul, bilden das Duo Siyou 'n' Hell. Siyous Mischung aus Gospel, African Roots, Pop, Soul und Jazz, gepaart mit Hattlers virtuosem, aber trotzdem minimalistischen Bassspiel, ergänzen sich perfekt.

WANN: Dienstag, 17. Dezember 2024 um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 25.- Euro (VVK)

TRIBUTE TO SEED AND PETER FOX

„Music Monks“ am 20.12.24 im Musiktheater Rex in Bensheim

Deutschlands erste und einzige „Seed & Peter Fox Tribute-Band“ MUSIC MONKS hinterlässt die Crowd garantiert in zwei Zuständen: Durchgetanzt und überglücklich! Das Publikum erwartet dabei eine Seeed & Peter Fox Best-Of-Vollbedienung, die kaum Zeit zum Durchatmen lässt: Neben Brechern wie „Ding“, „Dickes B“, „Stadtaffe“, „Alles Neu“ oder „Waterpumpsee“ stehen bei den schweißtreibenden Liveshows auch Blockbuster wie „Augenbling“, „Lok auf 2 Beinen“ oder „Molotov“ auf der Setlist.

WANN: Freitag, 20. Dezember 2024 um 20 Uhr

WO: Musiktheater Rex, Fabrikstraße 10, 64625 Bensheim

WIEVIEL: 27.- Euro (VVK), 30.- Euro (AK)

A TRIBUTE TO TINA TURNER

„The Soul of Tina“ am 27.12.24 im Wormser Theater



Foto: Rene-van-der-Voorden

THE SOUL OF TINA präsentiert das Beste aus über 50 Jahren Tina Turner – von den Anfängen aus der Ike & Tina Turner Revue mit Songs wie „River Deep Mountain High“ und „Proud Mary“ bis hin zu ihren unvergesslichen Solohits wie „Simply the Best“ und „Private Dancer“. Zusammen mit hochkarätigen Musikern, zwei Backing Vocals und vier Tänzerinnen nimmt die Sängerin Tess D. Smith (ehem. Frontact bei „The Commodores“) das Publikum mit auf eine Reise durch fünf Jahrzehnte Musikgeschichte.

WANN: Freitag, 27. Dezember 2024, um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 26.- bis 35.- Euro Normalpreis* (VVK)

SILVESTER MIT „THE PLATTERS“

„The Platters“ am 31.12.24 im Gut Leben am Morstein Westhofen



Fotoquelle: Gut Leben am Morstein Westhofen

Silvester auf Gut Leben am Morstein findet in diesem Jahr im Kulturgewölbe mit vier kulinarischen Gängen aus der Schlässchenküche und drei Gängen besserer Livemusik statt. THE PLATTERS, die Nachfolger der erfolgreichen 50er Jahre Band mit Hits wie „Only you“ oder „The great pretender“, werden aus New York anreisen. Zwischen den Gängen gibt es zwei kurze Einlagen von The Platters und nach dem Dessert den größeren Part mit den unwiderstehlichen Klassikern.

WANN: Dienstag, 31. Dezember 2024 um 20 Uhr

WO: Gut Leben am Morstein, Mainzer Straße 8-10, 67593 Westhofen

WIEVIEL: 199.- Euro pro Person für Speisen & Konzert (VVK)

U2 TRIBUTE SHOW

„Achtung Baby“ am 03.01.25 im Musiktheater Rex in Bensheim

Benannt nach dem 7. Studioalbum ihrer Vorbilder nehmen ACHTUNG BABY die Konzertbesucher mit auf eine Reise durch die über 45 Jahre andauernde Erfolgsstory der vier Iren aus Dublin. Angelehnt an die enorme Multimediashow, die U2 den Spitzenplatz als weltweit erfolgreichste Band in der Konzertszene einbrachte, werden ACHTUNG BABY von einer eigens kreierten Video-Show unterstützt und große Hits von „One“ über „Where The Streets Have No Name“ bis hin zu „With Or Without You“ hautnah geboten.

WANN: Freitag, 03. Januar 2025 um 20 Uhr

WO: Musiktheater Rex, Fabrikstraße 10, 64625 Bensheim

WIEVIEL: 23.- Euro (VVK), 28.- Euro (AK)

JUBILÄUMSTOURNEE: DAS WOLGALIED

„Peter Orloff & der Schwarzmeer-Kosakenchor“ am 04.01.25 im Gut Leben am Morstein Westhofen

Seit mehr als 25 Jahren leitet Peter Orloff erfolgreich den Schwarzmeer Kosaken-Chor, mit dem er vor über 60 Jahren seinen musikalischen Weg begann. Es war das Lebenswerk seines geliebten Vaters Nikolai S. Orloff (1900-1990), das er fortführen darf. Nie wird er vergessen, wie er als kleiner Junge zum ersten Mal „das einsame Glöckchen“ hörte, das ihm dieses wunderbare Gefühl von Sehnsucht und Wehmut vermittelte, das die russische Seele kennzeichnet.

WANN: Samstag, 04. Januar 2025 um 20 Uhr

WO: Gut Leben am Morstein, Mainzer Straße 8-10, 67593 Westhofen

WIEVIEL: 56.- Euro (VVK)

DAS KIRCHEN-KONZERT

„Angelika Milster“ am 11.01.25 in der Dreifaltigkeitskirche Worms



Foto: Daniel-Reinhold-ZIMT-STUDIO-Hamburg

In der Dreifaltigkeitskirche wird ANGELIKA MILSTER ein Programm darbieten, das zahlreiche Facetten ihres künstlerischen

*Schüler, Studierende, Jugendliche und Auszubildende erhalten eine Ermäßigung von 50% auf die Kassenpreise

Schaffens vereint. Ihre auf geistliche Lieder konzentrierte Konzertreihe bringt Musik und Spiritualität auf eine harmonische Weise zusammen. Die besondere Akustik der Kirche sorgt dafür, dass jede Note und jede Textzeile das Publikum in ihren Bann ziehen. Die Kombination aus klassischen Kirchenmelodien und modernen musikalischen Elementen verspricht, ein unvergessliches Erlebnis zu werden.

WANN: Samstag, 11. Januar 2025 um 19 Uhr
WO: Dreifaltigkeitskirche, Marktplatz 12, 67547 Worms
WIEVIEL: 47,45 Euro (VVK)

40TH ANNIVERSARY TOUR
 „The Ukulele Orchestra of Great Britain“
 am 11.01.25 im Wormser Theater



Foto: Courtesy of George Hinchliffe's Ukulele Orchestra of Great Britain

Auch nach vier Jahrzehnten begeistert das UKULELE ORCHESTRA OF GREAT BRITAIN weltweit mit ausgefallenem britischem Humor und viersaitiger Virtuosität. Zum 40-jährigen gibt es einen rasanten Sprint durch alle musikalischen Genres - von ABBA bis ZZ Top, von Tschaikowsky bis Nirvana, von Bluegrass bis Lady Gaga und vielleicht

noch einen Spaghetti-Western. Ein geistreicher, skurriler, respektloser, mitreißender Nachruf auf Rock 'n' Roll und melodische Unterhaltung, gespielt auf der „Bonsai-Gitarre“.

WANN: Samstag, 11. Januar 2025 um 20 Uhr
WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms
WIEVIEL: 33.- bis 45.- Euro Normalpreis* (VVK)

SCHWUNGVOLL UND ATEMBERAUBEND!
 „The Original USA Gospel Singers & Band“
 am 14.01.25 im Wormser Theater

Mit unvergleichlicher Authentizität erweckt die Gospelgruppe THE ORIGINAL USA GOSPEL SINGERS & BAND das ursprüngliche Gefühl der schwarzen Gospelkultur und erzählt deren Geschichte von der Entstehung bis zur heutigen Zeit, von Mahalia Jackson bis James Cleveland. Ausgewählte Spitzensänger, hervorragende Solisten und Musiker bieten in einem zweistündigen Programm alles, was Gospel so schön macht: Emotionalität, Religiosität und pure Lebensfreude.

WANN: Dienstag, 14. Januar 2025 um 20 Uhr
WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms
WIEVIEL: 25.- bis 34.- Euro Normalpreis* (VVK)

3C Worms GmbH
 Cash & Carry-Markt

67547 Worms • Horchheimer Straße 57
 Tel. Großmarkt: 0 62 41 / 93 01-0 • Fax: 0 62 41 / 93 01 23
 Tel. Fleischgroßhandel: 0 62 41 / 32 70 • Fax: 0 62 41 / 38 41 43

REX

MUSIKTHEATER

DEZ 24

Kulturdenkmal Güterhalle
 Fabrikstraße 10
 64625 Bensheim
 Tel. 06251 680199

ALBIE DONNELLY'S 05.12.
 SUPERCHARGE

Drones

06.12.

Muse Tribute Band

Bosstime

07.12.

Bruce Springsteen Tribute

Rosalie Cunningham

12.12.

Monkey Wrench

13.12.

A Tribute to Foo Fighters

The QueenKings

14.12.

Music Monks

20.12.

A Tribute to Seead and Peter Fox

Hole full of Love

21.12

A Tribute to 70's AC/DC

Bergsträßer

25.12.

All Star Rumble

Simon & Garfunkel

27.12.

Revival Band

Silvester im REX

31.12

mit DJ Heinzemiggel

Tickets über www.musiktheater-rex.de
 Telefon 06251-680199
 und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

FRANKFURTER HOF MAINZ



01.12.24, KURFÜRSTLICHES SCHLOSS
MOVING SHADOWS
ENTERTAINMENT

01.12.24
WEIHNACHTEN
MIT LALELU A CAPELLA

03.12.24
BEST OF POETRY SLAM

05.12.24
ALTE BEKANNT
A CAPELLA

06.12.24
SWR KULTUR INTERNATIONALE
PIANISTEN MAINZ
ANTON MEJIAS KLASSIK

07.12.24
MUNDSTUHL COMEDY

13.12.24
LET'S BURLESQUE
ENTERTAINMENT

14.12.24
IMPROVISATIONS-
THEATER SPRING-
MAUS UNTERHAUS ZU GAST

21.12.24
CHRISTIAN „CHAKO“
HABEKOST
COMEDY

22.12.24, RHEINGOLDHALLE
CHRISTMAS
MOMENTS
POP/GOSPEL/KLASSIK



10.01.25
FIELD COMMANDER
C. – THE SONGS OF
LEONARD COHEN
ROCK/POP

11.01.25
DJANGO ASÜL
KABARETT

12.01.25
ABDELKARIM
COMEDY



22.01.25
QUEEN OF SAND
ENTERTAINMENT

Das ganze Programm & Tickets:
www.frankfurter-hof-mainz.de
f@ @frankfurterhofmainz

Eine Marke von



RÜCKSPIEGEL 2024

„Django Asül“ am 14.12.24 im Capitol in Mannheim



Foto: Dirk Beichert

Das Jahr 2024 hat einen eigenen Abend im Rückspiegel wahrlich verdient. Mit bissigem Blick, urkomischen Wortwitz und wie immer energiegeladen nimmt Django Asül die Ereignisse der letzten zwölf Monate ins Visier. Ob Highlights oder Riesenflops, ob Politik, Gesellschaft oder Sport – nichts wird ausgelassen, aber garniert mit den unglaublichsten Kuriositäten des Jahres. Und das Ganze

kräftig gewürzt, gerne auch mal hinterhältig und erfrischend fies. Wer als Zuschauer die vergangenen zwölf Monate so kurzweilig serviert bekommt, freut sich garantiert und amüsiert auf das neue Jahr!

WANN: Samstag, 14. Dezember 2024, um 20 Uhr

WO: Capitol, Waldhofstraße 2, 68169 Mannheim

WIEVIEL: 34,90 Euro 1. Kategorie / 30,50 Euro 2. Kat. (VVK)

SCHLUSS JETZT! DER SATIRISCHE JAHRESRÜCKBLICK

„Florian Schroeder“ am
24.01.25 im Mozartsaal
im Wormser



Foto: Frank Eidel

Schroeder hilft und pfeift ab: „Schluss jetzt!“ – der einzig richtige Jahresrückblick. Schroeder analysiert, kommentiert und parodiert. Von der großen Politik bis zu den kleinen Ereignissen des Alltags. Zwölf Monate in zwei Stunden – schnell, lustig, böse und keine Sekunde langweilig. Und das Beste: Es wird nicht gesungen, nicht geschunkelt, und Heizdecken gibt es auch keine. Rufen Sie einen Abend lang „Schluss jetzt!“ und lachen Sie über den Wahnsinn eines ganzen Jahres. Denn Schroeder, das ist ein Typ, der kämpft für Sie: mal mit dem Florett, mal mit dem Hammer, aber immer auf den Punkt.

WANN: Freitag, 24. Januar 2025, um 20 Uhr

WO: Das Wormser (Mozartsaal), Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 29.- Euro (VVK)

DER JAHRESRÜCKBLICK

„Reusch rettet 2024“ am 25.01.25 im
Gut Leben am Morstein in Westhofen



Foto: Agentur

Dieses Jahr, 2024, war endlich mal ein tolles Jahr! NEIN. 2024 war endlich mal vorbei. Das ist das Positive. Der Rest sind die „Drei großen T“: Terror, Trump und trohnde Rechtschreibschwäche. Was wird aus der Ukraine? Nahost? Was wird aus der Achtsamkeit, der Schuldenbremse, der Fischerhelene?

Überall Fragen! Einer gibt Antwort - Reusch. Denn: Reusch rettet das kaputte

Jahr 2024! Der SWR3-Wochenrückblicker hat für die Bühne ein fast zweistündiges virenfreies Schutzprogramm entwickelt, in dem er alles runterputzt, was ihn stört. Das ist nicht wenig. Und wird bei ihm zu viel Spaß.

WANN: Samstag, 25. Januar 2025, um 20 Uhr

WO: Gut Leben am Morstein, Mainzer Straße 8-10, 67593 Westhofen

WIEVIEL: 26.- Euro (VVK)

W
DAS WORMSER
THEATER, KULTUR- UND
TAGUNGSZENTRUM

SO 08.12. / 17.00 UHR
CINDERELLA
(ASCHENPUTTEL)
Klassisches Handlungs-
ballett in drei Akten

SO 15.12. / 20.00 UHR
DER KOSCHERE
HIMMEL
Mit Markus Majowski,
Helen Schneider u. a.

INFOS UND KARTEN
TELEFON (06241) 2000-450
WWW.DAS-WORMSER.DE

nibelungenstadt
worms
Kultur und
Veranstaltungen GmbH

HANDLUNGSBALLETT IN DREI AKTEN

„Cinderella (Aschenputtel)“ am 08.12.24
im Wormser Theater



Foto: Ovidiu-Matiu

Seit über 100 Jahren gehört das romantische Märchen vom Aschenputtel zu den schwungvollsten und schönsten Ballettkompositionen. Als Vorlage für das Libretto diente ein bekanntes und beliebtes Märchen, die romantische Liebe einer fleißigen und braven Dienstmagd und eines Prinzen, ihr Aufkeimen, die Entfaltung, die Hindernisse in ihrem Verlauf und die Erfüllung eines Traums in der Tradition

des alten klassischen Balletts – präsentiert vom Sibiu Ballet Theatre aus Rumänien.

WANN: Sonntag, 08. Dezember 2024, um 17 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 31.- bis 40.- Euro Normalpreis* (VVK)

DAS DRACHEN-STARKE MUSICAL

„Tabaluga und Lilli“
am 28.01.25 im
Wormser Theater



Foto: Presse

„Tabaluga und Lilli“ ist ein großartiges Live-Familien-Erlebnis aus der Feder von Peter Maffay und Gregor Rottschalk. Mit viel Liebe zum Original werden Tabalugas Abenteuer in eine märchenhafte Musical-Fassung für die ganze Familie verwandelt. Liebevoller Kostüme und innovative Bühnenbilder erwecken die Welt des kleinen Drachen zum Leben. Die bekannten Hits, u. a. von Peter Maffay, bieten beste Musical-Unterhaltung für Kinder ab vier Jahren und für alle, die das Kind in sich zum Leben erwecken wollen.

Die bekannten Hits, u. a. von Peter Maffay, bieten beste Musical-Unterhaltung für Kinder ab vier Jahren und für alle, die das Kind in sich zum Leben erwecken wollen.

WANN: Dienstag, 28. Januar 2025, um 17 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 25.- bis 37.- Euro Normalpreis** (VVK)

MIT MUSIK VON PETER MAFFAY

„Anouk – Das Kindermusical“ am 13.02.25
im Wormser Theater

Anouk, das neue Kindermusical für die ganze Familie, basiert auf den beliebten Kinderbüchern von Hendrikje Balmeyer und Peter Maffay. Anouk ist ein liebenswertes Mädchen, das jede Nacht durch eine magische Tür in eine Welt voller Fantasie und Abenteuer eintaucht. Wenn sie am nächsten Tag von ihren nächtlichen Abenteuern erzählt, sagen ihre Eltern immer: „Schatz, das hast du alles nur geträumt!“ Doch Anouk hat „Beweise“ dafür, dass das nicht so ist. Das Musical, geschrieben von Georg Veit und Hendrikje Balmeyer, mit musikalischer Gestaltung von Peter Maffay, präsentiert zehn mitreißende Kinderlieder.

WANN: Donnerstag, 13. Februar 2025, um 17 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 25.- bis 39.- Euro Normalpreis / 15.- bis 29.- Euro für Kinder von 4 bis 14 Jahre (VVK)

* Schüler, Studierende, Jugendliche und Auszubildende erhalten eine Ermäßigung von 50% auf die Kassenpreise

** Ermäßigte Preise für Gruppen und Kinder von 4 – 13 Jahre

DO, 26.12.24, 14:30 Uhr
DO, 26.12.24, 19:30 Uhr

PFALZBAU
BÜHNEN

CARMEN

Flamenco-Ballett von David Gutiérrez
● Barcelona Flamenco Ballett

WWW.THEATER-IM-PFALZBAU.DE

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES

GRAND MOMENTS

31.05. - 01.06.25
Mannheim
SAP Arena
www.cavalluna.com

RTL | Bild | PferdCo | Pferd | Pferd | PFERDE | Stippolgt | MÖRGEN

EIN MÄRCHEN FÜR ERWACHSENE

„Chocolat“ am 06.12.24 im Wormser Theater



Foto: Stefan Nimmegern

Eine alleinerziehende Mutter eröffnet am Kirchplatz eines südfranzösischen Dorfes eine Pâtisserie, einen kleinen Tempel für feinste Schokoladen. Für den Dorfpfarrer ist diese Art der „Verführung“ absolut inakzeptabel. Auf amüsante Weise prahlen unterschiedliche Lebenshaltungen aufeinander: Abneigung gegen

alles Fremde auf der einen Seite, Offenheit und Genuss auf der anderen. Erzählt wird diese Geschichte von einem virtuosen Quartett und dem Schauspieler-Paar Ann-Kathrin Kramer und Harald Krassnitzer.

WANN: Freitag, 06. Dezember 2024 um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 26.- bis 35.- Euro Normalpreis* (VVK)

BALLETT MIT DER MUSIK VON ADOLPHE ADAM

„Giselle“ am 13.12.24 im Wormser Theater



Foto: ART-stage

Die tragische Liebesgeschichte von dem Bauernmädchen Giselle, dessen Herz und Verstand durch die Untreue und den Verrat ihres Liebhabers Albrecht gebrochen wird, ist ein herausragendes Ballett, weil es sich der besonderen Herausforderung gegenübergestellt sieht, eine so unglaubliche Geschichte glaubwürdig zu machen. Als eines der wesentlichen Werke der Romantik, aber auch eines der schönsten Ballette der romantischen Zeit, hat „Giselle“ international den Ruf, das „Ballett aller Ballette“ zu sein.

WANN: Freitag, 13. Dezember 2024 um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 31.- bis 40.- Euro Normalpreis* (VVK)

MIT MARKUS MAJEWSKI, HELEN SCHNEIDER U.A.

„Der koschere Himmel“ am 15.12.24 im Wormser Theater



Foto: Bo-Lahola

Der letzte Wille von Bernhards verstorbenen Mutter, die als Jüdin mit einem Christen verheiratet war, ist es, an seiner Seite beerdigt zu werden. Während es aber einem Rabbiner verboten ist, auf einem christlichen Friedhof zu bestatten, ist es einem Pfarrer untersagt, einen jüdischen Ritus vorzunehmen. Nach vier turbulenten Tagen, in denen bizarre und hintersinnige Treffen in Begräbnisinstituten und auf Friedhöfen, mit Rabbis, Priestern und dem Palästinenser stattfinden, wird der absurde Konflikt gelöst.

WANN: Sonntag, 15. Dezember 2024 um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 18.- bis 27.- Euro Normalpreis* (VVK)

BALLETT AUS AVIGNON

„Ballet de l'Opéra Grand Avignon“ am 21. & 22.12.24 im Theater im Pfalzbau in Ludwigshafen



Foto: Studio Delestrade

Bei seinem ersten Gastspiel in Ludwigshafen präsentiert das Ballet de l'Opéra Grand Avignon zwei moderne Klassiker: In der kraftvollen Bewegungssprache Edouard Hues sehen die Zuschauer zu Strawinskys spannungsvoller Musik energetische Gruppenszenen von hoher Intensität und Wucht, die von der Virtuosität der

Tänzerinnen und Tänzer getragen werden. Im zweiten Teil des Ballettabends hat Hervé Koubi zur packenden Musik Maurice Ravels sein Ensemble in weiße Gewänder und Spitzen gekleidet und erzählt darin eine Geschichte über die Zeit.

WANN: Samstag, 21. Dezember um 19:30 Uhr & Sonntag, 22. Dezember 2024 um 14:30 Uhr

WO: Theater im Pfalzbau, Berliner Straße 30, 67059 Ludwigshafen

WIEVIEL: SA: 22.- bis 40.- Euro (VVK), SO: 27.- Euro Einheitspreis (VVK)

JAHRESABSCHLUSS MIT DER DEUTSCHEN STAATSPHILHARMONIE RH.-PFALZ

„Silvesterkonzert“ am 30.12.24 im Wormser Theater



Foto: Felix Broede

Mit Pauken und Trompeten feiern wir mit Ihnen den Beginn des Neuen Jahres und geben in abwechslungsreicher Manier die Crème de la Crème der klassischen Musik zum Besten. Das Silvesterkonzert verwöhnt mit einem wahren Ohrenschmaus, der von Tschairowsky über Piazzolla bis hin zu Schostakowitsch

für jeden etwas zu bieten hat. Wir freuen uns, mit Ihnen das alte Jahr zu verabschieden und das neue mit einem lauten Knall zu begrüßen.

WANN: Montag, 30. Dezember 2024 um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 31.- bis 40.- Euro Normalpreis* (VVK)

VON DEBORAH SASSON UND JOCHEN SAUTTER

„Der kleine Prinz – Das Musical“ am 09.01.25 im Wormser Theater

Aus dem Meisterwerk Saint-Exupérys entstand 2015 ein farbenfrohes Musical mit grandioser Musik und vielen Spezialeffekten, das sich gezielt an das Kind im Erwachsenen richtet und daher auch von Kindern verstanden wird: Eine Show für die ganze Familie! Voller Emotionen und visueller Überraschungen wird dem Publikum auf unterhaltsame Weise die Botschaft des kleinen Prinzen vermittelt. Herrliche Musik wechselt sich ab mit rasanten Tanzszenen und spektakulären Multimedia-Animationen.

WANN: Donnerstag, 09. Januar 2025 um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 51,50 bis 71,50 Euro Normalpreis* (VVK), Ermäßigungen für Kinder, Schüler, Studenten und Senioren

*Schüler, Studierende, Jugendliche und Auszubildende erhalten eine Ermäßigung von 50% auf die Kassenpreise

GUT LEBEN AM MORSTEIN

 Geschenke
Tipps!



**Krimidinner – Hotel
Mystique Montmartre**
So, 01.12.24 | Mi.04.12.24



**Krimidinner – Leiche Ahoi!
Mord auf dem Atlantik**
So, 08.12.24



**Weihnachtskonzert mit
Menna Mulugeta im Trio**
So, 15.12.24



**Weihnachtszauber mit
OeC & 3-Gang Menü**
So, 22.12.24



**Peter Orloff & der
Schwarzmeer-Kosakenchor**
Sa, 04.01.25



**Neujahrskonzert mit
dem Aris Quartett**
Sa, 18.01.25



**Reusch rettet 2024
Der Jahresrückblick**
Sa, 25.01.25



**Pflanzenbasierter Brunch
mit Roman Kress**
So, 26.01.25



**quartetto wortuoso – Deichel-
mann, Haag, Schmitt & Schmitt**
Sa, 22.02.25



**The Leonhard Cohen Project
Songs of Love & Hate**
Sa, 15.03.25



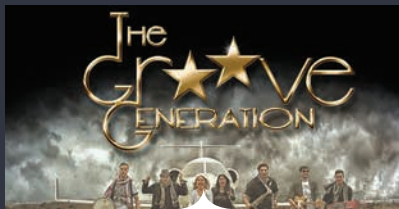
**Chapeau Charlie Chaplin!
mit Wolfgang Nieß**
Sa, 22.03.25



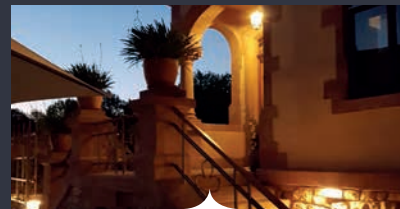
**Kabarett Stefan Waghübinger
„Hab' ich euch das schon erzählt?“**
So, 23.03.25



**Elternabend
Party**
Fr, 04.04.25



**Tanz in den Mai mit
The Groove Generation**
Mi, 30.04.25



Spanischer Abend
Mi, 25.06.25
16.07.25 | 13.08.25



**HG. Butzko Regionalpremiere
neues Programm**
So, 29.06.25



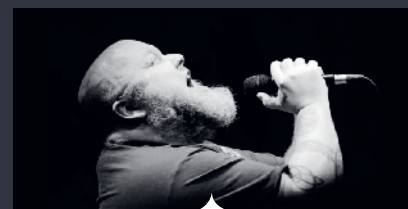
**Simon & Garfunkel Tribute
with the Old Friends**
So, 06.07.25



**Marcel Adam im Trio zum
franz. Nationalfeiertag**
So, 13.07.25



**Pepperland
A Beatles Night – OpenAir**
So, 24.08.25



**Andreas Kümmert
on tour**
Sa, 08.11.25

Italienischer Abend 20.07.25 | Lange Tafel der Aromen – 6-Gänge Menü 10.08.25 | Sommerfest 17.08.25

Tickets unter: www.am-morstein.de

Restaurant | Hotel | Tagungen | Kultur

GUT LEBEN am Morstein | gutleben@am-morstein.de | +49 (0) 6244 – 919 8 660
Mainzer Straße 8–10 | D-67593 Westhofen | Gutscheine und Tickets unter www.am-morstein.de



Dennis Filmecke

Demnächst in der Kinowelt Worms

ZUSAMMENGESTELLT VON DENNIS DIRIGO IN KOOPERATION MIT DER KINOWELT WORMS

Wicked



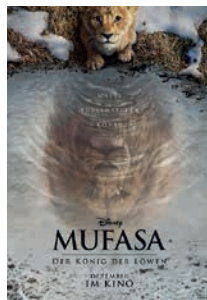
Bereits kurz nach Veröffentlichung des Romans „Wicked: die Hexen von Oz“ (1995) gab es Pläne, aus der Neuerzählung rund um die berühmte Geschichte „Der Zauberer von Oz“ einen Live Action Film zu machen. Musical

Komponist Stephen Schwartz sah das jedoch anders und überzeugte die Rechteinhaber davon, ein Bühnenmusical aus dem Stoff zu machen. Das entwickelte sich im Laufe der Jahre zum Megahit und wurde mehrfach ausgezeichnet. Nun möchte man diesen Erfolg auf der Leinwand wiederholen. Die zwei Hexen Elphaba und Glinda könnten unterschiedlicher nicht sein. Während Glinda privilegiert, hübsch und attraktiv ist, muss sich Elphaba aufgrund ihrer grünen Hautfarbe immer wieder beweisen. Eine Reihe unerwarteter Ereignisse stellt die beiden Freundinnen jedoch auf eine harte Probe. Diese führen sie zum mächtigen Zauberer von Oz. Es stellt sich allerdings die Frage, welche Rolle der mächtigste Mann des Landes im Leben der beiden Hexen spielt und ob er ein gutmütiger Herrscher ist oder sich nur nett gibt? Elphaba und Glinda sehen sich einer folgenschweren Entscheidung gegenüber, die ihre besondere Freundschaft verändern wird.



REGIE Jon M. Chu; England 2024
DARSTELLER Cynthia Erivo, Ariana Grande-Butera, Jeff Goldblum, Michelle Yeoh, Jonathan Bailey
LAUFZEIT 160 Minuten
START 12. Dezember 2024

Mufasa: Der König der Löwen



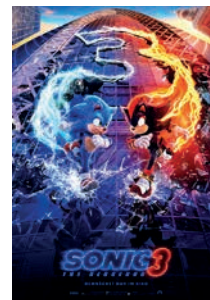
2019 bescherte die Live Action Verfilmung des Zeichentrick-Klassikers „Der König der Löwen“ den Disney Studios einen riesigen Erfolg. Nun laden die Filmemacher das Publikum erneut zu einer filmi-

sehen Safari in der rauen Landschaft Tansanias ein. Statt einer Fortsetzung wird allerdings die Vorgeschichte erzählt, in der es um Simbas Vater Mufasa geht. Als einsames verwaistes Löwenjunges scheint die Geschichte Mufasas bereits vorgezeichnet. Doch das Schicksal hat andere Pläne mit ihm. Mufasa lernt den Löwenprinzen Taka kennen und freundet sich mit ihm an. Da Taka mit seiner Zukunft hadert, schließen sich beide einer Gruppe von Tieren an, die ebenfalls noch nicht wissen, was sie mit ihrer Zukunft anstellen sollen. Gemeinsam werden sie mit allerhand Abenteuern konfrontiert. Eine spannende Frage wird auf dieser Reise sicherlich sein, wann Mufasa seinem späteren Widersacher Scar begegnen wird oder ob dieser sogar schon an seiner Seite weilt? Die ersten Bilder der Trailer versprechen auf jeden Fall ein bildgewaltiges Abenteuer für die ganze Familie. Also gerade richtig für die Weihnachtszeit.



REGIE Barry Jenkins; USA 2024
STIMMEN Tim Sander, Matti Klemm, Kaya Luca Kruczek, Daniel Zillmann
LAUFZEIT 118 Minuten
START 19. Dezember 2024

Sonic The Hedgehog 3



Nachdem der zweite Teil mit einem weltweiten Einspielergebnis von rund 405 Millionen Dollar sogar erfolgreicher als der Erstling war, kehrt der schnellste Igel der Welt – gemeinsam mit seinen Freunden –

wieder zurück auf die große Leinwand! Pünktlich zu Weihnachten erlebt Sonic sein bisher größtes und spektakulärstes Abenteuer. Sonic, Knuckles und Tails treffen auf einen neuen und überaus mächtigen Gegner: Shadow, ein mysteriöser Bösewicht, der über enorme, schier unvorstellbare Kräfte verfügt. Da ihre Fähigkeiten in jeder Hinsicht unterlegen sind, muss Team Sonic eine unerwartete Verbindung eingehen, um Shadow aufzuhalten und die Erde zu beschützen. Auch im dritten Teil leiht Julien Bam, einer von Deutschlands bekanntesten Webvideoproduzenten und Podcastern, dem liebenswerten, blauen Igel erneut seine Stimme. Sonic basiert auf einem erfolgreichen Computerspiel, das 2001 erstmals die Konsolen eroberte. Schlagzeilen machte der kleine Igel, als sich die Fans über dessen Design für die Kinoadaption beschwerten. Tatsächlich reagierte damals das Studio und passte das Design den Fanwünschen an.



REGIE Jeff Fowler; USA/Japan 2024
STIMMEN (Original): Ben Schwartz, Idris Elba, Jim Carrey, Keanu Reeves
LAUFZEIT 95 Minuten
START 25. Dezember 2024

WERKSVERKAUF

Ausgewählte Produkte zu
verbraucherfreundlichen Preisen.



ROWE[®]
MOTOR OIL

ROWE Worms

Langgewann 101

67547 Worms

Donnerstag 10:00 – 17:00 Uhr

Freitag 12:30 – 17:00 Uhr

ROWE Bubenheim

Borkensteiner Mühle 7

67308 Bubenheim

Mittwoch 10:00 – 16:00 Uhr

www.rowe-oil.com



UNSERE BUCHTIPPS



Autor: Roland Schimmelpfennig
Verlag S. Fischer
208 Seiten | 22,- Euro
ISBN: 978-3-10-397410-2

Die Linie zwischen Tag und Nacht

Im Sommer 2025 feiert das jüngste Nibelungen Stück „See aus Asche – Das Lied der Nibelungen“ seine Uraufführung vor dem Wormser Dom. Verfasst wurde es von dem Dramatiker Roland Schimmelpfennig, der zu den aktuell gefragtesten Dramatikern gehört. Neben seinem Steckenpferd Theater, verfasste Schimmelpfennig bisher auch drei Romane. Sein letzter erschien 2021 und könnte inhaltlich nicht weiter entfernt sein von den Nibelungen. Dennoch gewährt der Roman einen Einblick in die Art, wie Roland Schimmelpfennig Geschichten erzählt - und die ist vor allem rasant. In „Die Linie zwischen Tag und Nacht“ erzählt er vordergründig einen Berlin Krimi rund um den gefallenen Drogenfahnder Tommy, der versucht, die Identität einer unbekanntes Toten herauszufinden. Diese hatte er zufällig in einem Kanal während einer Straßen-Rave am 1. Mai entdeckt. Tommy fühlt sich an ein altes Trauma erinnert. Einst gefeierter Drogenfahnder der Berliner Polizei, überfuhr er auf dem Weg zu einem Einsatz einen Jungen. Zwar wurde er deswegen nicht

belangt, der Polizist zerbrach aber innerlich und verstrickte sich in der Berliner Unterwelt. Seitdem taumelt er, keiner Droge abgeneigt, durch Berlin. Erst mit dem Fund der Leiche glaubt er, in der Suche nach ihrer Identität Erlösung finden zu können. Erzählerisch zeigt sich schnell, dass Schimmelpfennig weniger an einer stringenten Kriminalgeschichte interessiert ist. Zu oft erscheint sein Erzählstil konstruiert, während der Zufall Tommy immer wieder auf die richtige Spur lenkt. Vielmehr geht es dem Autor um die titelgebenden Linien. Die Grenzen zwischen normalem und abseitigem Leben, die Linien weißen Pulvers auf dem Spiegel oder die Linien zwischen Glück und Katastrophe. Schimmelpfennig erzählt dies in knappen Sätzen mit präzisen und wenig ausschweifenden Beschreibungen. Dadurch erzielt er ein hohes Tempo und zieht den Leser fast schon rauschhaft in die teils surreal anmutenden Episoden. Man darf gespannt sein, was dieser Erzählstil für die Nibelungen bedeutet.

Rezension von: Dennis Dirigo



Autor: Jörg Koch
Verlag: Lau-Verlag & Handel KG, Reinbek
272 Seiten | 26,- Euro
ISBN 978-3-95768-256-7

Die Gedanken sind frei – August Heinrich Hoffmann von Fallersleben – Ein Dichterleben

In seinem neuesten Buch widmet sich der Historiker und Autor Dr. Jörg Koch dem Leben des Verfassers des Deutschlandliedes, Heinrich Hoffmann von Fallersleben. Wie Koch in der Einleitung erklärt, nutzte er als Grundlage die unter dem Titel „Mein Leben“ selbst verfassten Memoiren von Fallerslebens. Zahlreiche seiner Gedichte, aber auch Auszüge aus „Mein Leben“, lassen dabei den Dichter selbst zu Wort kommen. Koch nutzt das Leben des Künstlers aber auch, um über ein Deutschland zu schreiben, das noch auf der Suche nach einer eigenen Identität ist. Geboren 1798 und verstorben 1874, sieht Koch von Fallersleben als Zeitzeugen der demokratischen Entwicklung bis hin zu den Anfängen der industriellen Revolution. Aus Westfalen stammend, wurden die Kinderjahre von den Auswirkungen der französischen Revolution auf das Heilige Römische Reich

Deutscher Nationen überschattet. Kurz zusammengefasst führten die dazu, dass das linksrheinische Gebiet unter französischer Besatzung stand. Diese Entwicklung provozierte schließlich die „Rheinkrise“ 1840. In diesem Kontext entstand schließlich „Das Lied der Deutschen“, dem Koch ein ganzes Kapitel widmet. Am Ende findet sich dieses Lied in einem abschließenden Kapitel, wo Koch den Weg zur Nationalhymne schildert, den von Fallersleben allerdings nicht mehr erlebte. Zeit seines Lebens schaffte der Dichter aber noch eine Vielzahl von bis heute unsterblichen Kinderliedern wie „Ein Männlein steht im Walde“, die der Autor ebenfalls eingehend beleuchtet. Kochs Ziel ist es, mit dem Buch „einem unglaublich produktiven Dichter“ eine angemessene Würdigung zuteilwerden zu lassen. Das ist ihm gelungen.

Rezension von: Dennis Dirigo

Buchhalter/in m/w/d

400.-
mehr Gehalt
als bisher

Wir brauchen dringend Verstärkung in unserer Buchhaltung

Die Aufgaben sind vielfältig und abwechslungsreich. Neben dem klassischen Aufgabenspektrum der Buchhaltung sind DATEV-Kenntnisse zwingend notwendig. Wir sind die größte Werbeagentur in Baden-Württemberg und das Betriebsklima ist sehr angenehm. Die Verkehrsanbindung optimal. Sie können uns per Bahn oder Auto erreichen.

Richten Sie Ihre Bewerbung bitte an:
dieter.schaller@schaller-werbung.de

 **Schaller & Partner**

Luzenbergstraße 54-56 • 68305 Mannheim

12. November 2024 | Das Wormser Theater (Vorderbühne):

ALS ANNE FRANK AUF ADOLF HITLER TRAF

Eine Kritik zu „Annes Kampf“ (SchUM-Kulturtag)

Der Ort, die Vorderbühne des Wormser Theaters, war geradezu perfekt gewählt. Eng nebeneinandersitzend erzeugte bereits die Raumsituation ein dezentes Gefühl von Beklemmung. Ein Gefühl, das sich an diesem Abend noch mehrfach wiederholen sollte.

Ein gewagtes Experiment, eine Provokation oder ein gezielter Tabubruch? In dem Stück „Annes Kampf“, das im Rahmen der SchUM-Kulturtag aufgeführt wurde, trafen sich zwei, die sich in der Realität nie begegnet sind, nämlich die Jüdin Anne Frank und der Nazi Adolf Hitler. Gespielt bzw. gelesen von der Kabarettistin Marianne Blum und dem Schauspieler Thomas Linke. Auf der einen Seite das Tagebuch eines dreizehnjährigen Mädchens, welches ihre Gefühle und die stetige Angst, entdeckt zu werden, sprachlich geschickt auszudrücken vermochte. Auf der anderen Seite ein schlecht geschriebenes und von Hass und Lügen strotzendes Buch. Verfasst von einem nach Geltung strebenden Mann, geschrieben 1925 und 26. Es war das Manifest all dessen, was kommen sollte. Oder wie Anne Frank es bereits 1942 in ihr Tagebuch schrieb: „Man hätte es nachlesen können.“ Blum und Linke gelang dabei das Kunststück, trotz der Schwere des Sujets auch



zu unterhalten. Vor allem schafften sie es, auf packende Art und Weise die beiden Welten des deutschen Faschismus in eine unmittelbare, sehr persönliche Beziehung zu setzen. Die Lesung wurde musikalisch passend mit authentischen jiddischen Liedern, deutschen Schlagern, Gassenhauern und Durchhalteliedern aus der Zeit ergänzt, die von Marianne Blum live gesungen wurden.

Fazit: Die Künstler betonten vorab, dass das Stück nicht darauf abziele, die Bücher vergleichend gegenüberzustellen. Auch an einer „Gut gegen Böse Inszenierung“ waren sie nicht interessiert. Tatsächlich war es eher der Gegensatz der verschiedenen Welten, die auf der Vorderbühne auf ungewöhnliche Weise aufeinanderprallten und so für Bedrückung und Beklemmung sorgten.

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

20. November 2024 | Wormser Vinothek:

MEHR ALS NUR SALATÖL IM BLUT

„Rheinhessen liest“ mit Heinz Balzer

Wenn der Herbst kommt, ist es traditionell an der Zeit, dass „Rheinhessen liest“. Dass es bei dem Musiker Heinz Balzer nicht einfach bei einer Lesung bleiben würde, war natürlich klar. Insofern bescherte der Musiker den Gästen in der Wormser Vinothek einen kurzweiligen Abend.

Heinz Balzer ist ein Rheinhesse durch und durch. Ebenso aber auch ein leidenschaftlicher Musiker, der mit Haut und Haaren diese Leidenschaft lebt. Und so war es auch nicht verwunderlich, dass der Ibersheimer im Rahmen der Literatur Reihe „Rheinhessen liest“ nicht einfach aus seiner selbstverfassten Autobiografie „...mit viel Salatöl“ las, son-

dern sein Publikum auch noch an seinem musikalischen Oeuvre teilhaben ließ. Im Gegensatz zum erdig kraftvoll gespielten Bluesrock von Balzers Begleitband „Altrheinpower“, zeigten sich die Songs an diesem Abend in der gut besuchten Vinothek von ihrer reduzierten Seite. Lediglich begleitet von Matze und seiner akustischen Gitarre,



blieb mehr Raum für Balzers agile Art, die Songs zu leben und nicht einfach zu singen. Dass dabei nicht jeder Ton saß, störte nicht weiter, sondern verstärkte das Gefühl, dass hier je-

mand sein Leben der Musik verschrieben hat. Unvermeidbar war selbstverständlich auch der Einsatz von Balzers geliebter Mundharmonika. Ein Instrument, wie er erzählte, das ihn gemeinsam mit dem Bass bereits ein ganzes Leben begleitet. Mittelpunkt dieses Lebens war natürlich die Musik. Und so geht in seinem Buch um einen Mann, der auszog, um Konzerte zu besuchen, sich selbst auf die Bühne zu stellen und berühmte Rockklassiker mit deutschen und vor allem ironischen Texten zu versehen. Da wurde dann schon mal aus dem berühmten Beatles Klassiker „Let it be“ das Stück „In de Brieh“.

Fazit: Angekündigt als interaktive Lesung bewies das rheinhessische Blues Rock Urgestein, dass auch nach weit über 50 Jahren Bühnenkarriere mit dem Musiker zu rechnen ist. Zugleich war die Lesung auch ein spannender Ausflug in die regionale Musikgeschichte der letzten 50 Jahre.

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

Täglich rund
12 Stunden für Sie da!

APOTHEKE in der KAISERPASSAGE und im WEP

Entdecken Sie unsere aktuellen Dezember-Angebote!

Beruhigend und schleimlösend bei Husten
Mucosolvan Hustensaft 30 mg/5 ml⁽¹⁾
Saft
100 ml, PZN 00743422

statt € 9,97⁽²⁾
€ 7,25
Sie sparen **27 %**
(1+€ 72,50)



Schnell wirksam bei Schmerzen und Fieber
Dolormin Extra⁽¹⁾
Filmtabletten
20 Stück, PZN 00091089

statt € 10,98⁽²⁾
€ 8,45
Sie sparen **22 %**
(1+€ 125,00)



Wache Augen jeden Tag
Thealoz Duo Augentropfen
10 ml, PZN 06265640

statt € 16,45⁽¹⁾
€ 12,75
Sie sparen **22 %**
(1+€ 125,00)



Glättende und pflegende Anti-Age-Nachtcreme
Eucerin Hyaluron-Filler + Elasticity Nachtpflege
Creme
50 ml, PZN 11652964

statt € 39,95⁽²⁾
€ 33,25
Sie sparen **16 %**
(1+€ 665,00)



Effektive Hilfe bei Entzündungen der Nasenbenhöhlen
Sinupret extract⁽¹⁾
Filmtabletten
40 Stück, PZN 09285547

statt € 29,64⁽²⁾
€ 23,65
Sie sparen **20 %**



Lindert Hals- und Schluckbeschwerden
Isla med akut Zitrus-Honig
Pastillen
20 Stück, PZN 14443735

statt € 10,29⁽¹⁾
€ 7,75
Sie sparen **24 %**



Hochkalorisch zur ergänzenden Ernährung
Fresubin 2 kcal Crème Vanille⁽¹⁾
4 x 125 g, PZN 10199020

statt € 21,19⁽²⁾
€ 14,95
Sie sparen **29 %**
(1 kg = € 29,90)



Sprudellnd wirksam bei Schmerzen
Aspirin plus C⁽¹⁾
Brausetabletten
20 Stück, PZN 01894063

statt € 13,99⁽²⁾
€ 10,65
Sie sparen **23 %**



Schützt und stärkt die Zähne
Elmex Gelée⁽¹⁾
Gel
25 g, PZN 03120822

statt € 16,95⁽²⁾
€ 12,25
Sie sparen **27 %**
(1 kg = € 430,00)



Extrastark gegen Schmerzen und Entzündungen
Voltaren Schmerzgel forte 23,2 mg/15⁽¹⁾
Gel
180 g, PZN 11240397

statt € 33,64⁽²⁾
€ 24,95
Sie sparen **25 %**
(1 kg = € 138,00)



mea® Produkt des Monats

Für gepflegte Hände und Nägel
mea Hand- und Nagelcreme
Crema
50 ml, PZN 10060650

statt € 2,29⁽¹⁾
€ 1,95
Sie sparen **14 %**
(1+€ 39,00)



Lindert Erkältungsbeschwerden
DriComplex forte Erkältungsgetränk⁽¹⁾
Pulver
10 Stück, PZN 19077809

statt € 12,20⁽²⁾
€ 9,25
Sie sparen **24 %**



Lokale Heilwärme bei Muskelbeschwerden
ABC Wärme-Pflaster mit Sensitiv-Vlies⁽¹⁾
Pflaster
4 Stück, PZN 01033409

statt € 11,45⁽¹⁾
€ 9,45
Sie sparen **17 %**



Bei Sodbrennen und säurebedingten Magenbeschwerden
Riopan Magen Gel Stick-Pack Beutel⁽¹⁾
Gel
20 x 10 ml, PZN 08592939

statt € 16,48⁽²⁾
€ 12,25
Sie sparen **25 %**
(1+€ 61,25)



Lindert Halsschmerzen mit Limonengeschmack
Lemocin gegen Halsschmerzen⁽¹⁾
Lutschtabletten
20 Stück, PZN 12397155

statt € 10,09⁽²⁾
€ 7,65
Sie sparen **24 %**



¹⁾ Pflaster in alphabetischer Reihenfolge: ABC Wärme-Pflaster mit Sensitiv-Vlies: Wirkstoff: Nonivolid. Anwendungsgebiete: Für Erwachsene ab 18 Jahren: Zur Linderung von Muskelbeschwerden, z. B. Schmerzen im Bereich der Lendenwirbelsäule und Rückenmuskulatur; Wundheilung; Entzündung des äußeren Ohrenschmalzes; Schmerzen bei Zahneingriffen; Kopfschmerzen; Nagelbeschwerden; schmerzhafte Brüche; die im Rahmen von Unfallverletzungen auftreten (z. B. Kopf-, Hals- und Gliederbeschwerden); Fieber. Bitte beachten Sie die Angaben für Kinder; Hinweis: Enthält Narkosemittel. Packungsbeilage beachten. Bei Schmerzen oder Fieber ohne ärztlichen Rat nicht länger anwenden als in der Packungsbeilage vorgegeben. Dolormin Extra: Wirkstoff: Ibuprofen als Natrium-0,1-Lysin (1:1). Anwendungsgebiete: Symptomatische Kurzzeitbehandlung von leicht bis mäßig starken Schmerzen – wie Kopfschmerzen, Zahnschmerzen, Muskelschmerzen, Rheumatische Schmerzen, Fieber. Für Kinder ab 12 kg Körpergewicht (6. Jahre und älter), Jugendliche und Erwachsene; Warnhinweis: Bei Schmerzen oder Fieber ohne ärztlichen Rat nicht länger anwenden als in der Packungsbeilage vorgegeben. Elmex Gelée: Anwendungsgebiete: Zur Vorbeugung gegen Karies, zur Unterstützung der Behandlung von Infektionen und Bekämpfung bakterieller Zahnerkrankungen; Preisab 2 Kauf: Crème Vanille: Anwendungsgebiete: Hochkalorisches Produkt zum Ergänzen der Ernährung bei Patienten mit erhöhter oder bestehender Mangelernährung, insbesondere bei erhöhter Energie- und Eiweißbedarf oder Dysphagie. Lebensmittel für besondere medizinische Zwecke (bilanzierte Diät); Zum Diätmanagement bei bestehender oder drohender Mangelernährung; Linderung gegen Halsschmerzen; Wirkstoffe: Triethylcitrat, Citronenaroma, Lactose. Anwendungsgebiete: Zur temporären unterstützenden Behandlung bei schmerzhaften Entzündungen der Mund- und Rachenhöhlenhöhle. Wenn Sie sich nach 3 Tagen nicht besser oder gar schlechter fühlen, wenden Sie sich an Ihren Arzt. Hinweis: Enthält Sorbitol und Phosphorsäure. Mucosolvan Hustensaft 30 mg/5 ml: Wirkstoff: Ambroxolhydrochlorid. Anwendungsgebiete: Zur symptomatischen Behandlung bei akuten und chronischen Erkrankungen der Bronchien und der Lunge mit zähem Schleim. Warnhinweis: Enthält Benzocaine und Propylenglycol. DriComplex forte Erkältungsgetränk: Wirkstoff: Pseudoephedrin, Phenylephrinhydrochlorid, Quinine; Anwendungsgebiete: Zur kurzfristigen Behandlung von Erkältung, Schnupfen und Grippe, einschließlich Virene bei mäßig starken Schmerzen, Fieber und Schmerzhafte Behandlung der Nase, mit abschließender Wirkung bei Nasenverengung; DriComplex forte Erkältungsgetränk ist indiziert zur Anwendung bei Erwachsenen und Jugendlichen ab 16 Jahren; Warnhinweis: Enthält Saccharose, Natrium und Aspartat (E951); Ohne ärztlichen Rat nicht länger anwenden als in der Packungsbeilage vorgegeben; Riopan Magen Gel Stick-Pack Beutel: Wirkstoff: Magnesium; Anwendungsgebiete: Sodbrennen und säurebedingten Magenbeschwerden, symptomatische Behandlung von Magen- und Zwölffingerdrüsenbeschwerden; Sinupret extract: Anwendungsgebiete: Bei akuten, unkomplizierten Entzündungen der Nasenbenhöhlen (Sinus), bakteriellen Rhinosinusitis und Sinusitis mit Schwellung, verstopfte Nase, Kopf- und Gesichtsschmerzen; obstrukt. Sinusitis extract wird angewendet bei Erwachsenen und Jugendlichen ab 12 Jahren; Hinweis: Enthält Citronen und Saccharose (Zucker); Voltaren Schmerzgel forte 23,2 mg/15: Wirkstoff: Diclofenac-N-Ethylolform. Anwendungsgebiete: Erwachsene und Jugendliche ab 18 Jahren: Zur lokalen, symptomatischen Behandlung von Schmerzen bei akuten Prellungen, Contusionen oder Verstauchungen infolge eines starken Traumas, z. B. Sport- und Unfallverletzungen; Bei Jugendlichen ab 14 Jahren: zur Unterstützung bei Kurzzeitbehandlung; Voltaren Schmerzgel forte 23,2 mg/15: Anwendungsgebiete: Erwachsene und Jugendliche ab 18 Jahren: Zur lokalen, symptomatischen Behandlung von Schmerzen bei akuten Prellungen, Contusionen oder Verstauchungen infolge eines starken Traumas, z. B. Sport- und Unfallverletzungen; Bei Jugendlichen ab 14 Jahren: zur Unterstützung bei Kurzzeitbehandlung; Voltaren Schmerzgel forte 23,2 mg/15: Warnhinweis: Enthält Propylenglycol, Butylhydroxytoluol und einen Duftstoff mit Eukalyptus, Benzylalkohol, Citronellal, Citronen-, D-Camphor, D-Limonen, Eucalyptol, Geraniol und Linalool. ²⁾ Zu Risiko- und Nebenwirkungen siehe die Packungsbeilage und fragen Sie Ihre Ärztin, Ihren Arzt oder Ihre Apotheke.

Irrtum vorbehalten. Aktionszeitraum 01.12.2024 – 31.12.2024. 1) = Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers; 2) = Verbindlicher Ersatzpreis zur Abrechnung mit der Apotheke im Falle einer Kostenübernahme durch die gesetzliche Krankenkasse (abzüglich 5% Rabatt nach § 130 Abs. 1 SGB V); Preisangaben zum Zeitpunkt der Drucklegung (11.09.2024).

kompetent-modern-zentral

Die Dienstleistungen im Überblick:

- Belieferung von Rezepten aller Krankenkassen
- Individuelle Herstellung von Arzneimitteln nach ärztlicher Verordnung im apotheken-eigenen Labor
- Zertifizierte Anmessen von Kompressionsstrümpfen
- Hightech-Roboter, welche die Medikamente in Sekundenschnelle herausuchen – so bleibt mehr Zeit für die Beratung
- Botendienst, welcher die Medikamente kostenfrei zustellt
- Einkaufs- sowie Parkmöglichkeiten durch die zentrale Lage der Filialen in unmittelbarer Nähe
- Neben klassischer Schulmedizin ist das Team ebenso spezialisiert auf die Beratung im Bereich Homöopathie, Diabetes sowie Ernährung allgemein
- Leihservice diverser Hilfsmittel wie beispielsweise Babywaage, Milchpumpe, Inhalationsgeräte, etc.
- stets wechselnde Angebote
- Perfektes Antreffen durch die flexiblen Öffnungszeiten von rund 12 Stunden täglich (bis 20 Uhr abends!)



APOTHEKE IN DER KAISERPASSAGE
Am Römischen Kaiser 9
67547 Worms
Tel. (0 62 41) 20 95 85
Fax (0 62 41) 20 98 76
info@apo-kaiserpassage.de



APOTHEKE IM WEP
Schönauer Str. 8
67547 Worms
Tel. (0 62 41) 2 33 55
Fax (0 62 41) 42 54 25
info@apo-wep.de

Inh. Dragan Kuzmanovic e.K.

05. November 2024 | Das Wormser Theater:

VERRÜCKT SEIN, UM NORMAL ZU WERDEN

Kritik zu dem Theaterstück „Toc Toc“

Am 05. November war die Landesbühne Neuwied mit ihrem Stück „Toc Toc“ zu Gast im Wormser Theater. Wir haben die französische Komödie über Zwangsstörungen und mit reichlich schwarzem Humor unter die Lupe genommen.

Stellen Sie sich ein typisches Wartezimmer bei einem Psychiater vor. Im Falle von „Toc Toc“ besteht dieses lediglich aus einer Stellwand, fünf unterschiedlichen Stühlen und einem Teppich und erinnert in seiner schlichten Reduzierung ein wenig an absurdes Theater. Absurd ist auch das richtige Stichwort, um die Handlung zu beschreiben: Fünf Menschen warten, um ihre „Macken“ behandeln zu lassen, nur der Psychiater ist augenscheinlich nicht da. Die Patienten sind Fred (Karsten Speck), der an einem Tourettesyndrom leidet, Vincent (Maximilian Laprell), dessen Frau ihn wegen seiner Arithmomanie, dem Zwang immer zählen zu müssen, verlassen will, Blanche (Aline Hochscheid), die panische Angst vor Krankheitserregern hat, Marie (Natalie Avalon), die an einem Kontrollzwang leidet und Lilli (Thea Seibert von Fock), die keine Linien übertreten kann und sich bei christlichen Wörtern immer erschreckt.



Komplettiert wird das Ganze durch die Sprechstundenhilfe (Cheryl Angelika Baulig), die am Telefon immer versucht, einen Patienten vom Suizid abzuhalten. Nachdem die Ticks jedes Einzelnen klar sind und der Psychiater auf sich warten lässt, beschließen die fünf eine Art Selbst-

hilfegruppe zu gründen und tauschen Rollen, um die Ticks der anderen zu imitieren. Zu ihrem Erstaunen könne sie sich durch diese Methode von ihren eigenen Zwangsstörungen befreien. Am Ende merken sie, dass mit Fred der Psychiater die ganze Zeit anwesend war und die Selbsthilfegruppe genauso gewollt war.

Fazit: „Toc Toc“ lebt vor allem von Situationskomik, viel Geschwindigkeit und einigen geschriebenen Lachern. Die Ticks stacheln sich immer gegenseitig an und sorgen so für Erheiterung im Publikum. Die Leistung des Ensembles ist durchaus respektabel, allerdings schafft es „Toc Toc“ nicht, sich über die gesamte Strecke zu tragen. Dafür ist das Stück zu vorhersehbar und nutzt sich sehr schnell ab, weshalb es sich an diesem Abend oft wie ein Schulskech anfühlte.

Text: Peter Engert, Foto: Benjamin Westhoff



Anna Kachalova und Richard Jecsmen

21. November 2024 | Palais-Landau:

SCHLEMMEN, STAUNEN UND EIN WORMSER

Dinner-Show „Palais-Landau“ feiert glanzvolle Premiere

Manchmal ist es einfach notwendig, sich einen kleinen Kurzurlaub zu gönnen. Wer diesen Kurzurlaub dazu nutzen möchte, sich einen Abend lang seinen Sinnen hinzugeben, dem sei eine Reise nach Landau empfohlen. Genau genommen in das Universum Theater, in dem das Palais Landau zur Dinner-Show lädt.



Scott und Muriel

Die Rezeptur ist bekannt und kennt man auch in Worms von der Winter Revue: Atemberaubende Akrobatik, zwerchfellerschütternde Lachattacken und ein Vier-Gänge-Menü, das Auge und Gaumen gleichermaßen begeistert. Während man in Worms in diesem Jahr auf die Winter Revue im Mozartsaal verzichten muss, haben sich in Landau drei Menschen zusammengetan, die

auf dem Gebiet der Dinner-Show echte Experten sind. Bereits in den vergangenen Jahren veranstaltete Laura Erny in Landau erfolgreich Dinner-Shows. Unterstützung bekam sie in diesem Jahr von dem Wormser Christian Ruppel. Der ist nicht nur ein Experte darin, die Veranstaltung ins richtige Licht zu setzen und den perfekten Ton zu finden. So sorgte Ruppel als Veranstalter der Winter Revue in Worms für begeisterte Gesichter. Gemeinsam mit Harald Erny, dem Ehepartner der Eventmanagerin, erwarb Ruppel ein ehemaliges Kino in der Landauer Innenstadt, um daraus eine Eventlocation für Konzerte, Theater und mehr zu entwickeln. Das „mehr“ ist aktuell die stilvolle Dinner-Show Palais Landau. Während Spitzenkoch Oliver Weisch ein raffiniertes Menü kredenzt (der Hauptgang mit geschmorten Kalbsbäckchen ist einfach ein Traum), sorgen internationale Künstler in der rund dreieinhalbstündigen Show dafür, dass die Gäste wahlweise

herzhaft lachen oder staunen können. Der persönliche Favorit des WO! Rezensenten war hierbei das Duo Scott und Muriel mit seiner grandiosen Persiflage auf Showzauberer wie „The Ehrlich Brothers“ oder David Copperfield. Nicht minder beeindruckend erlebte der Autor die kraftvolle Körpersprache des Duos Anna Kachalova und Richard Jecsmen mit seiner sprichwörtlichen Performance „Statues“.

Fazit: Zieht man Vergleiche zur Winter Revue, fällt bei der Landauer Show vor allem der angenehm intime Rahmen, den der Saal des Universum Theaters ermöglicht, positiv auf. Dass der Ton und die Effekte stimmen, ist natürlich bei der Expertise Ruppels selbstverständlich. Zusammenfassend kann man dem Trio attestieren, eine großartige Show noch bis zum 31. Dezember in Landau abzuliefern. Eine Reise in die Pfalz, die sich lohnt.

Text: Dennis Dirigo, Fotos: Andreas Stumpf

NATIONALTHEATER MANNHEIM

FROHE WEIHNACHT EN UND EIN GLÜCKLICHES NEUES JAHR

MACHEN SIE IHREN LIEBEN
EINE FREUDE UND VERSCHENKEN SIE
EIN STÜCK THEATER-EMOTION



nationaltheater.de



09. November 2024 | Das Wormser Tagungszentrum:

WEINSTADT WORMS UND DARÜBER HINAUS

Ein Rückblick auf die „Wormser Weinmesse“

Man braucht nicht besonders aufmerksam zu sein, um festzustellen, dass unsere Region vom Weinanbau geprägt ist. Und wo lässt sich die Vielfalt besser darstellen als auf einer Weinmesse?

24 Weinbaubetriebe aus diesen Regionen präsentierten an zwei Tagen rund 230 Weine. Über den regionalen Rand hinaus grüßte zudem die italienische Stadt Parma, die – ebenfalls zum 40-jährigen Jubiläum der Städtepartnerschaft Worms und Parma – sich auf der Weinmesse mit Wein und Prosecco dem Publikum vorstellten. Ergänzend gab es noch Öl & Honig aus Biebelnheim und Nüsse aus Münster. Während die Vielfalt der Produkte stimmte, scheinen allerdings die Zeiten, in denen die Weinmesse stolz ein „ausverkauft“ verkünden konnte, vorbei zu sein. Am Messesamstag fanden rund 700 Interessierte den Weg in das Wormser Tagungszentrum. Am Sonntag waren es dann überschaubare 300. In früheren Jahren waren es bis zu 2.000 Gäste am Wochenende. Sich des Publikumsrückgangs bewusst, versuchte die veranstaltende KVG in diesem Jahr, verstärkt Gastronomen zur Messe locken. Frei nach dem Motto, aller Anfang ist schwer, waren es dann gerade mal vier Gastronomen, die das Angebot wahrnahmen, aber wer weiß, wie viele im kommenden Jahr dem Ruf des heimischen Weins folgen werden.

Fazit: Die Stimmung war gut, die Gespräche interessant und am Ende des Tages hatte wohl der eine oder andere einen neuen Lieblingswein gefunden. Auch wenn der Zuspruch in Vor-Corona-Zeiten besser war, zeigten sich am Ende Winzer, Veranstalter und Gäste mehr als zufrieden.

Text: Dennis Dirigo, Fotos: Andreas Stumpf

16. November 2024 | Narrhalla Worms:

AM ENDE TRIUMPHIERTE DER GENUSS

Ein Rückblick auf „Battle of the wines“

Normalerweise verheißt eine Schlacht nichts Gutes. Doch in diesem Falle war es eine Schlacht, an deren Ende man rundum glücklich nach Hause gehen konnte. Denn dies war eine Schlacht des Genusses, bei der es nur Gewinner gab...

Das Konzept dieses „Battle of the Wines“ war so einfach wie effektiv. Zwei Winzer präsentierten je fünf Weine der gleichen oder ähnlichen Sorte. Das Besondere daran, die jeweiligen Weine fanden ihren Ursprung in den gleichen Lagen und Trauben. Bei den beiden Winzern handelte es sich um das Weingut Keller aus Worms-Pfifflicheim und das Weingut Petri aus Flörsheim-Dalsheim. Beide besitzen gemeinsame Lagen und tauschten nach dem Hagelschaden im vergangenen Jahr zusätzlich Trauben aus. So entstand die einmalige Chance, den geschmacklichen Unterschied, der bei der abschließenden Verarbeitung im Weinkeller geschieht, heraus zu schmecken. Bereits im Oktober „duellierten“ sich die beiden Winzer Markus Keller und Felix Keller auf der Bühne

der Wormser Narrhalla, die die Veranstaltung organisierte. Da genau dieses Duell auf großes Interesse stieß, entschied sich der Verein, im November erneut zu dieser augenzwinkernden Schlacht zu laden. Beginnend mit einem Vergleich zwischen Riesling Sekt und einem Scheurebe Secco, galt es aber nicht nur, den Geschmack zu vergleichen. Gemeinsam mit der Expertise der Winzer, sorgte Moderator Marcus Belica dafür, dass die Besucher auch mit spannenden Informationen rund um das Thema Wein versorgt wurden. Zu jeder Weinpräsentation gab es einen entsprechenden Steckbrief und kurze Anekdoten und Informationen rund um den Weinbau und die Verarbeitung. Begleitet wurden die einzelnen Runden von einem auf die Weine abgestimmten Menü. Hö-



hepunkt war hier sicherlich die Saltimbocca vom Schwein mit beschwipsten Birnen, eingebettet in einem köstlichen Wirsing-Rahmgemüse.

Fazit: Am Ende war klar, es triumphierte der Genuss auf ganzer Linie. Beide Weingüter überzeugten mit raffinierten Gaumenschmeichlern und die Narrhalla überzeugte wiederum mit einer gelungenen Organisation sowie einem perfekt zubereiteten Menü. Solche Schlachten kann es gerne öfters geben.

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

gegros

GEGROS Trinkparadies

Tel. 06241-205194, Alzeyer Str. 191-193

67549 Worms-Pfiffligheim

Getränkehändler aus Leidenschaft

Fränkische Bierspezialitäten erobern GEGROS Markt in Pfiffligheim

Der Getränke- und Bierspezialist in der Alzeyer Straße führt inzwischen fast 300 Sorten Bier. Marktleiter Mario Eichner, ein gebürtiger Franke, fühlt sich dem Bier aus seiner alten Heimat immer noch stark verbunden und setzt alle Hebel in Bewegung, um immer mehr fränkische Spezialitäten nach Worms zu holen. Besonders haben es ihm die Biere aus der fränkischen Schweiz angetan, im Dreieck zwischen Nürnberg, Bamberg und Bayreuth gibt es die höchste Brauereidichte der Welt.

Natürlich ist bei uns auch das berühmte BAMBERGER SCHLENKERLA RAUCHBIER zu finden und endlich wieder „a U“ von MAHRS. Etwas ganz anderes ist das WEIHERER SCHWÄRZLA von der KUNDMÜLLER BRAUEREI, eine fränkische Antwort auf ein englisches Stout. Im Glas zeigt sich feinporiger, cremefarbener Schaum auf tiefschwarzem, obergärrigen Bier. Feine Röstaromen nach Kaffee und Dörrzwetschgen lassen auf das schließen, was im Geschmack folgt: Dunkle Schokolade, und getrocknete Rosinen eingebettet in einem schlanken Körper mit angenehmer Bittere.

Für experimentierfreudige Bierliebhaber gibt es immer wieder etwas zu entdecken, sei es der Odin-Trunk, einem Biermischgetränk mit Honig oder einem belgischen Lambic, ein spontan vergorenes Bier, ohne Zugabe von Hefe durch den Brauer.

Aktuell sind wieder 30 Sorten Bockbier auf Lager, vom hellen und dunklen über Weizen- und Saphir Bock bis zum Rauchbock ist für jeden Geschmack etwas dabei.

Wer es lieber regional mag, findet auch die Biere von der Braumanufaktur SANDER aus Worms, WELDEBRÄU aus Plankstadt und von der Privatbrauerei Gebr. MAYER aus Oggersheim, die noch mit offener Gärung arbeitet.

Kommen Sie einfach mal vorbei und bringen ein bisschen Zeit mit.

Lassen Sie sich von der Vielfalt inspirieren und erfahren Sie die ein oder andere interessante Geschichte zu den verschiedenen Bieren.



WIR SAGEN
DANKE...



- * FÜR DIE ANGENEHME ZUSAMMENARBEIT.
- * FÜR DIE SPANNENDEN AUFTRÄGE.
- * FÜR EURE TREUE.
- * FÜR ALL DIE KLEINEN UND GROSSEN FREUDEN IM VERGANGENEN JAHR.

DAS GEGROS-TEAM WÜNSCHT EUCH
FRÖHLICHE UND BESINNLICHE WEIHNACHTEN
UND EINEN GUTEN UND GESUNDEN RUTSCH
INS NEUE JAHR!





i Aktuelle Infos finden Sie auf:
www.wormatia.de



Als Wormatias erster Vorsitzender, Florian Natter, Mitte des Jahres zu Gast beim Offenen Kanal in der Sendung „Wormatia TV“ war, wurde er auf das Saisonziel in der neuen Saison angesprochen. Natter antwortete sinngemäß: „Wenn ein Verein wie Wormatia Worms nur in der Oberliga spielt, ist natürlich unser Anspruch, dass wir aufsteigen und Regionalliga spielen wollen.“ Dass er in einem Nebensatz relativierte, dass natürlich auch die Neuzugänge passen und im Laufe einer Saison alles perfekt laufen müsse, um dann auch tatsächlich aufzusteigen, wurde von dem einen oder anderen Anhänger geflissentlich überhört. Festgesetzt hatte sich lediglich, dass die Wormatia in dieser Saison um den Aufstieg mitspielen wolle. Von Vereinsseite wurde in der Folge immer wieder betont, dass der Kader genug Qualität mitbringe, um oben mitspielen zu können. Ein halbes Jahr später muss man jedoch nüchtern konstatieren, dass von Anfang an wenig zusammengepasst hat und der Kader keineswegs ausreichend Qualität besitzt. Wie so oft in der Vergangenheit hat man, trotz der neuen sportlichen

ZWISCHEN ANSPRUCH UND WIRKLICHKEIT

Wormatia Worms absolviert enttäuschende Hinrunde

Zum Ende der Hinrunde in der Oberliga Rheinland-Pfalz-Saar ist der selbst ernannte Aufstiegs kandidat Wormatia Worms nur auf einem enttäuschenden zehnten Platz gelandet. Selten war die Diskrepanz zwischen Anspruch und Wirklichkeit so groß wie in dieser Saison.

Leitung um Aydin Ay und Fatih Köksal, den Kader erst sehr spät zusammengestellt. Aufgrund der Erkrankung von Wormatia-Trainer Peter Tretter wurde die Mannschaft in der Vorbereitungsphase und bis zum 10. Spieltag von Co-Trainer Benny Früh betreut. Und zu guter Letzt bleibt festzuhalten, dass die meisten Neuzugänge nicht eingeschlagen haben und der Kader nicht homogen wirkt. Das Ergebnis konnte man auf dem Platz sehen. Zum Abschluss der Hinrunde, die für Wormatia Worms auf dem zehnten Platz endete, ist aus dem selbst ernannten Aufstiegs kandidaten ein biederes Mittelfeldteam geworden, das aufpassen muss, nicht noch in den Abstiegsstrudel zu geraten.

EIN TRISTER NOVEMBER FÜR WORMATIA WORMS

Dass die Wormatia auf schwere Zeiten zusteuert, ließ bereits die 0:6-Auswärtspleite Ende Oktober beim **FK PIRMASENS**, dem letzten Spiel unter Inte-

rimscoach John Antuna, befürchten. Zum ersten Spiel unter dem neuen Trainer Marco Reifenscheidt gegen **TUS KOBLENZ** kam es in der EWR-Arena zum ersten und vermutlich letzten Mal in dieser Saison dank des zahlreich erschienenen Gästeanhangs aus Koblenz zu einer vierstelligen Zuschauerzahl (1.021). Wer jedoch gehofft hatte, dass die Kulisse und der Trainerwechsel die Wormser Spieler motivieren würden, trat nach einer saft- und kraftlosen Vorstellung des VfR, die mit einer verdienten 0:2-Heimniederlage endete, abermals enttäuscht den Heimweg an. Gleichzeitig nährte der Auftritt der Wormatia die Befürchtungen, in der folgenden Auswärtspartie beim offensivstarken **1.FC KAISERSLAUTERN II** abgeschossen zu werden. Tatsächlich gab es eine deftige 1:5-Packung, obwohl der VfR bis zum Pausenstand von 1:1 zumindest eine Halbzeit lang mithalten konnte. Aber zwei frühe Gegentreffer nach der Pause, ein nicht gegebenes Tor von Graf sowie ein verschossener Elfmeter von Loechelt gaben einer sich zunehmend aufgebenden Mannschaft schließlich den Rest. Von daher musste im Heimspiel gegen den Tabellennachbarn **FV ENIGERS** mal wieder ein Dreier her. Aber erneut blieb eine positive Reaktion der Mannschaft aus und es setzte eine 0:1-Heimniederlage gegen einen spielerisch biederen Gegner. Besonders enttäuschend war hierbei, dass der VfR nach dem Rückstand in der 54. Minute kein Aufbäumen gegen eine erneute Niederlage gezeigt hat. Das folgende Heimspiel gegen den starken Aufsteiger **VIKTORIA HERXHEIM**, der in der Tabelle mittlerweile vor der Wormatia stand, war insofern ein Schicksalsspiel, da eine erneute Niederlage das Abrutschen in gefährliche Gefilde zur Folge gehabt hätte. Von daher war der überzeugende 3:0-Heimsieg durch Tore von Mert Özkaya (49./90. +3) und Dahlke (61.) der bis dato wichtigste Sieg der Saison. Auch wenn spielerisch längst noch nicht alles rund lief, so stimmte diesmal die Einstellung und der Siegeswille war erkennbar. Hinweis: Die Partie des 19. Spieltages beim **TSV SCHOTT MAINZ** am 30.11. fand nach dem Erscheinungstermin unserer Dezember-Ausgabe statt.

Danke an unsere Kunden.

Frohe Weihnachten!

point S Reifen- und Autoservice Mast
Reifen, Räder, Auto-Service. Worms - Lampertheim - Lorsch

Der neue Wormatia-Trainer Marco Reifenscheidt hat noch viel Arbeit vor sich.



Jan Dahlke war mit sechs Treffern, zusammen mit Erijon Shaqiri, der erfolgreichste Torschütze der Hinrunde bei der Wormatia.

sich den Angriffen des Gegners entgegenstemmten. Dabei fiel immer wieder auf, dass ohne Loechelt, der in sieben Partien gefehlt hat, die Ordnung im Mittelfeld fehlte. Das zeigt die Wichtigkeit des Kapitäns, der aber aufgrund seiner Verletzungsanfälligkeit zunehmend auch zu einem Problemfall für den Verein wird. Auf den Außen fehlt nach dem Abgang von Fesser, Sentürk und Azahaf das Tempo, wobei auch die eingesetzten Außenverteidiger wie Nicolas Obas, Pascal Nicklis, Moritz Gotthardt, Talha Baylan oder Berkan Küpelikilinc zu selten Akzente in der Offensive setzen konnten. Die als Außenstürmer eingesetzten Julian Marquardt und Jamal Willrich zeigten zu wenig Konstanz, weshalb dann doch zu oft eine Lösung durch die Mitte gesucht wurde, wo dem Zwei-Mann-Sturm aus Jan Dahlke und Erijon Shaqiri die meiste Zeit die Verteidiger auf den Füßen standen. Beide Stürmer haben in der Vorrunde jeweils sechs Tore erzielt und werden trotzdem von den Anhängern der Wormatia unterschiedlich bewertet. Während Dahlke mit einigen unglücklichen Auftritten Kredit verspielt hat, gilt der stets einsatzfreudige Shaqiri als einziger Neuzugang, der die Gnade der Fans findet.

ENTWICKLUNG ZEICHNETE SICH AB

Was sich bereits in den ersten acht Spielen abzeichnete, aber noch von Punktgewinnen übertüncht wurde, entwickelte sich in den folgenden neun Spielen zur bitteren Realität: Die Wormatia der Saison 24/25 ist ein Team ohne Spirit, ohne funktionierendes Mannschaftsgefüge und vor allem ohne Leitwölfe. Mit der Niederlage in Gonsenheim am 9. Spieltag gab es einen merklichen Bruch, der sich in den folgenden neun Spielen manifestierte, aus denen nur vier Punkte geholt wurden. Kam es zunächst zu unerklärlichen Pleiten gegen Underdogs wie Eppelborn oder Idar-Oberstein, so zeigten auch die drei aufeinanderfolgenden Spiele gegen Spitzenteams, wie gewaltig der Abstand zur Spitze ist, denn 1:13 Tore aus den drei Partien gegen Pirmasens, Koblenz und Kaiserslautern sprechen eine deutliche Sprache. Erst mit dem Heimsieg am ersten Rückrundenspieltag gegen Herxheim konnte der Abwärtstrend vorerst gestoppt werden. Nun geht es noch zum TSV Schott Mainz, ehe TuS Mechtersheim am 07.12. zum letzten Spiel vor der Winterpause nach Worms kommt.

SCHWACHPUNKTE IM TEAM

Mit zwei Gegentoren im Schnitt pro Spiel steht immer wieder die Abwehr im Zentrum der Kritik. Nach dem Abgang von Abwehrchef Ludwig gestaltete

sich die Suche nach einem Partner in der Innenverteidigung für Ivan Smiljanic gar nicht so einfach. Wie Wormatias Vorsitzender Florian Natter vor einigen Wochen bei „Wormatia TV“ erzählte, habe man bereits im Sommer einen Wunschkandidaten für diese Position gehabt, der auch zugesagt hatte, aber zur Vertragsunterzeichnung nicht erschienen war. Das habe die Planungen etwas über Bord geworfen, da sich die Suche nach einem geeigneten Kandidaten in der Folge schwieriger als erwartet gestaltete. Dass die Abwehr in dieser Saison zur Achillesferse der Wormatia werden würde, zeichnete sich schon frühzeitig ab. Stefano Maier verletzte sich schon vor Saisonbeginn, Miguel Costa de Figueiredo kam bereits angeschlagen zur Mannschaft und hat seitdem noch keine Sekunde gespielt und der während der Saison verpflichtete Franzose Illa Bocar Sy wurde in seiner ersten Partie verletzt ausgewechselt und tauchte anschließend unter - der Vertrag wurde zwischenzeitlich wieder aufgelöst. So blieb als einziger Neuzugang Benjamin Franz, der zumeist den Platz neben Smiljanic ausfüllte, aber mit der Rolle überfordert war und sein Team mit zwei Platzverweisen entscheidend schwächte. In Folge dessen mussten die etatmäßigen, großgewachsenen „Sechser“ Laurenz Graf und Luca Jensen öfters in ungewohnter Position in der Innenverteidigung ran. Das Problem ist aber nicht nur die Innenverteidigung, auch im defensiven Mittelfeld ist der VfR zu schwach besetzt. Zumeist mit Kaan Özkaya im defensiven Mittelfeld und Loechelt, Mert Özkaya oder Catovic in der Zentrale waren es zwar technisch starke, aber vor allem kleingewachsene Spieler, die

DIE ROLLE DES NEUEN TRAINERS

Ein wenig symptomatisch war es, dass sich der Verein vier Spiele Zeit gelassen hat, um einen neuen Trainer zu finden, den man auch schon früher hätte haben können. Als der Neue dann da war, ging es nur noch um Schadensbegrenzung, zumal das Thema Aufstieg längst abgehakt war. Mittlerweile ist die Wirkung des Trainerwechsels fast schon wieder verpufft, ist doch Marco Reifenscheidt direkt mit drei Niederlagen gestartet, in denen kaum Besserung erkennbar war. Erst mit dem Heimsieg gegen Herxheim gelang ein Befreiungsschlag, auch wenn Reifenscheidt zweifelsohne noch viel Arbeit vor sich hat. Nach der Winterpause gilt es im Hinblick auf die nächste Saison, die Spreu vom Weizen zu trennen, was auch für den Trainer selbst gilt, der vorerst nur einen Vertrag bis Saisonende hat. Der nächste Neuaufbau wartet also bereits, alleine schon deshalb, weil man jede Menge Mitläufer aussortieren muss. Bestenfalls bereits in der Winterpause.

Text: Frank Fischer, Fotos: Andreas Stumpf



ROMAN MAYER
KFZ Service

a member of:



ROMAN MAYER
LOGISTIK GROUP

Wir sind ein erfolgreiches, mittelständisches Logistikunternehmen und suchen ab sofort Mechaniker / Mechatroniker (m/w/d)

Wir bieten leistungsgerechten Lohn, Sozialleistungen und einen sicheren Arbeitsplatz.

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen senden Sie bitte an:
 Roman Mayer KFZ-Service GmbH
 Mittelrheinstraße 19 · 67550 Worms-Rheindürkheim
 Herrn Sokolowski · Tel. 0 62 42 / 91 04-14
 E-Mail: kfz-service.worms@romanmayer.de
 Internet: www.romanmayer-group.com

Wir wünschen unseren Kunden ein gesegnetes Weihnachtsfest und ein gesundes neues Jahr 2025!

Bleiben Sie gesund!





Mannheimer

Mannheimer Versicherung AG
 Generalagentur **Andreas Großmann**
 Neumarkt 12 · 67547 Worms
 Telefon 062.41.63.89 · Fax 2.28.77
 info@grossmann-worms.de



JA, IST DENN HEUT' SCHON WEIHNACHTEN?!

Weihnachten, ein Fest, das eigentlich nur ganze drei Tage von staten geht und trotzdem unser Leben schon lange vorher bestimmt. (Jaja, es gibt noch die Adventssonntage und im Januar die Heiligen drei Könige.)

Was ist mit Ihnen? Sind Sie ein richtiger Weihnachtsenthusiast oder ein Weihnachtsmuffel? Christmas or Grinch?

» LIEBE LESER,

Weihnachten steht vor der Tür, so heißt es ja oft. Aber wirklich überraschend kommt der Termin nicht wirklich. Kennen Sie die sieben Phasen der weihnachtlichen Festlichkeiten?

Kommen wir zur Phase 1, wir haben Ende August, mit Glück auch schon September. Draußen ist es warm, ihre Leber erholt sich gerade vom Backfischfest, als Sie in einem Supermarkt plötzlich die ersten Schokonikoläuse und Lebkuchen entdecken. Während der Weihnachtsmann noch im Regal stehenbleibt, ist der Lebkuchen in die Tüte gewandert. Natürlich nur, um zu Hause zu beweisen, dass es schon welchen gibt.

Die zweite Phase beginnt Mitte Oktober. Ihre Verwandtschaft ruft an und natürlich muss jetzt schon geplant werden, bei welcher Familie der Heilige Abend verbracht wird und welche Familienstämme an den Weihnachtsfeiertagen besucht werden müssen. Auf den Einwand: „Das weiß ich doch jetzt noch nicht!“ folgt meist nur Entsetzen und ein lautes: „Wir müssen aber planen!“.

Die dritte Phase ereignet sich meist Ende Oktober zur Halloweenzeit und wird oftmals durch ei-

nen DJ auf einer Party oder einen betrunkenen Radiomoderator ausgelöst. Da Sie sich gruseln sollen, kommt einer von beiden auf die Idee, als Erstes „Last Christmas“ laufen zu lassen. Der Gruseleffekt tritt nach den ersten Takten automatisch ein.

Phase 4: Es ist Mitte November und langsam wird es so richtig kalt. Da kommt der Glühweinmarkt ähhh... Weihnachtsmarkt genau richtig. Sich im Namen der Weihnacht ordentlich den Zweig verbiegen. Das kommt gut. Wenn Sie sich allerdings wagen, laut zu fragen, was heißgemachter Rotwein, Bratwurst und Co. mit Jesus, Maria und Josef zu tun haben soll, so wird mit großer Wahrscheinlichkeit irgendwer neben Ihnen sehr laut „TRADITIOON!“ in Ihr Ohr brüllen.

Kommen wir in die fünfte Phase. Der Dezember ist schon deutlich vorangeschritten, in den Fenstern der Stadt hängen mal mehr oder minder geschmackvolle LED Lichterketten und überall läuft Werbung zum großen Weihnachtsfest. Jetzt kommt der Zeitpunkt, an dem Männer ihren Frauen versprechen müssen, alle 26 Wiederholungen von „Drei Haselnüsse für Aschenbrödel“ zu schauen und im Radio nur noch Mariah Carey, Wham! und das neue Weihnachtsalbum irgendeines Altstars zu hören.

Phase 6: Es ist der 24. Dezember. Da Sie geschickt waren, haben Sie bereits alle Geschenke im Vorfeld besorgt. Natürlich haben Sie aber nicht damit gerechnet, dass Sie das Geschenk für Onkel Klaus vergessen haben. Sie flitzen nochmal los und besorgen Socken, wie jedes Jahr. Das Weihnachtsessen läuft und Sie denken, was soll denn noch schief gehen? Richtig, irgendwer fängt an, über Politik zu schimpfen, die Ampel und überhaupt war Weihnachten früher ja viel besinnlicher. Sie schauen verzweifelt in Ihr Weinglas, hoffen auf die Bescherung und stellen fest, dass Ihr Weihnachtsgeschenk, bei dem Sie endlich mal kreativ sein wollten, nur so semi gut ankommt. In Ihrem Kopf macht sich der Gedanke breit, dass Sie nur noch zwei Tage und 150 Kilometer Hin- und Herfahrens überstehen müssen.

Die letzte Phase bricht an. Es ist der 27. Dezember, die Familie spricht noch miteinander und vom erhaltenen Weihnachtsgeld machen Sie sich Gedanken, welche Raketen und welchen Schnaps Sie ergattern wollen. Getreu dem Motto: Nächstes Jahr wird alles besser, lassen Sie dann die Korke knallen. Weihnachten erfolgreich überlebt.

Bis nächstes Jahr!
Jim Walker jr.

JIM WALKER JR.

Teil 142: Wormser Weihnachten und Neuwahlen

SAGEN SIE MAL,
HERR BIMS?

Weihnachten steht vor der Tür und wird auch in Worms besinnlich gefeiert, während ganz Deutschland im nächsten Jahr auf Neuwahlen zusteuert. Ich höre Sie deshalb schon wieder zu Tausenden fragen: „Sagen Sie mal, Herr Bims, wie sollen wir denn entspannt Weihnachten feiern, wenn uns Neuwahlen im Genick hängen?“

Die beste Nachricht des Monats vorab: Nach langen zähen Verhandlungen haben sich die Bahn und die Stadt darauf geeinigt, dass Worms „bald“ wieder eine Bahnhofstoilette erhält. Bekanntlich wurde die bisherige Toilette ständig verwüstet, weshalb man in Worms nun ein Klo mit Bezahlschranke erhält. Vielleicht kann man im Zuge dessen auch das leicht vergilbte Begrüßungsschild im Bahnhof um einen Zusatz erweitern: „Herzlich willkommen in Worms – demnächst hier auch wieder Stinker möglich...“ Eine derartige Innovation ist doch mal ein herzhaftes „wow“ wert. Längst bekannt ist dagegen, dass man zu Zeiten des Weihnachtsmarktes bei übermäßigem Glühweinkonsum gerne auch mal mitten in der Innenstadt an die Hauswand meines Kolumnennachbarn Jim Walker jr. kotzen darf. Der ist schließlich selbst dran schuld, wenn er mitten ins feierliche Epizentrum der Wormser City zieht. Apropos Kotzen: Kürzlich musste ich mich nach einem morgendlichen Besuch bei den Wormser Marktwinzern im Anschluss zuhause übergeben. Da ich an diesem Morgen – quasi zum Frühstück – lediglich Wein-SCHORLE getrunken hatte, vermute ich mal, dass ich mir eine Wasserallergie eingefangen habe. Aber so ein Fauxpas wird mir auf dem Weihnachtsmarkt nicht nochmal passieren. Vor allem werde ich mir vorher als Grundlage einen fetten Döner ins Gesicht schmeißen, vorausgesetzt natürlich, ich finde irgendwo in der Wormser Innenstadt ein Geschäft, das diese türkische Spezialität anbietet. Trotz anschließendem Besuch des Weihnachtsmarktes selbstverständlich mit extra viel Knoblauchsoße, denn bekanntlich ist es keine Frau der Welt wert, dass man die Knobisoße beim Döner weglässt. Besonders imposant ist in diesem Jahr das neue Beleuchtungskonzept beim Wormser Weihnachtsmarkt ausgefallen, denn nach dem siebten Glühwein kann man bei guter Sicht von dort aus den Stern von Bethlehem leuchten sehen, bei schlechter Sicht (und vor allem ohne Glühwein!!) lediglich den Pleitegeier, der über Worms kreist. Aber alles wird gut, denn Besserung bzw. Neuwahlen sind in Sicht... im besten Deutschland aller Zeiten...

SATIRE UND POLITIK

„In der Demokratie kann man sich die Idioten selbst in die Regierung wählen. In der Diktatur nicht mal das...“ Mit diesem Zitat des Schriftstellers Erhard Blanck möchte ich gerne die Nachricht einleiten, dass im Februar Neuwahlen im Bundestag anstehen, bei denen unser aktueller Bundeskanzler Olaf Scholz erneut antritt, vorausgesetzt, er kann sich morgen überhaupt noch daran erinnern. Auch unser Wirtschaftsminister Robert Habeck fühlt sich neuerdings für das Amt des Bundeskanzlers berufen. Sowas passiert nun mal, wenn drei Jahre lang ein „Scholzomat“ Kanzler war, dann meint anscheinend jeder hier in Deutschland, er könnte mal eben einen auf Staatschef machen. Immerhin will sich Habeck dann als Kanzler um die Probleme der Menschen kümmern, die sie ohne ihn gar nicht gehabt hätten. Zum Beispiel die Hausdurchsuchung eines 64-jährigen

Familienvaters wegen seines „Schwachkopf Professional“-Postings (in Anlehnung an „Schwarzkopf Professional“) mit dem Konterfei von Robert Habeck. Sie merken schon, es ist wichtiger denn je, sich Politikern gegenüber politisch korrekt zu verhalten, bevor die Staatsmacht morgens um 6 Uhr bei unserem Verlag einläuft (*hahaha, da liegen wir ja alle noch im Bett...*) und unsere Redaktionsräume umpflügt. Umso mehr bedaure ich es, dass mir vor ein paar Monaten ein Bodyshaming Witz über die Ex-Grünen*innen Chef*in Ricarda Lang rausgerutscht ist. Im Zusammenhang mit den Gesundheitstipps zum Thema Essen und Trinken, die das grüne Sahnehäubchen vollmundig verkündet hatte, war ich der irri- gen Ansicht, dass alleine die Vorstellung, Ernährungstipps aus dem Mund einer richtig dicken Frau zu erhalten, witzig genug sein würde. Meine auf- merksamen Leser*innen haben mich jedoch zurecht darauf hingewiesen, dass dies keine Satire sei, sondern bittere Realpolitik in Deutschland, die ja gemeinhin eher nicht lustig sein sollte. Kaum hatte ich aber dahingehend Besserung gelobt, dass ich Ricarda Lang zukünftig ausschließlich auf ihren einstelligen IQ reduzieren würde, egal wieviel Zentner die Matrone aktuell gerade auf die Waage bringt, da ist unser Zuckerstückchen einfach zurückgetreten. Die stets schwer bewaffnete Agnes-Strack-Rhein- metall, äh Zimmermann, auch bekannt als „Graf Zahl der FDP“, wurde kürzlich von einem Arbeitslosen als „altes Frettchen“ bezeichnet, der des- wegen 200 Euro Strafe zahlen musste. Ich habe mal den CDU-Kanzler- kandidaten Friedrich Merz als „Charles Montgomery Burns“ bezeichnet (*Simpsons-Fans wissen Bescheid...*) und bekam dafür sogar noch Applaus. Weniger Humor hatte dagegen sein christdemokratischer Kollege aus Worms. 2015 habe ich den damaligen Wormser Dezernenten Hans-Joa- chim Kosubek als *piep**, *piep**, *piep**, *piep** und *piep** bezeichnet und musste zwanzig Mal so viel an Schmerzensgeld wie für das „alte Frett- chen“ abdrücken. Aber Hajo, der alte *piep* piep* piep**, ist halt auch mehr wert als jemand von der FDP; der Partei, die nach Haiopei Lindners vor- zeitigem Abgang aus der Ampel endgültig für „Fick die Partner“ steht. Dem Vernehmen nach sollen nach dem Rausschmiss Lindners sogar Rauchzeichen aus dem Grab von Helmut Schmidt aufgestiegen sein...

* Keine Sorge, DEN Gefallen tue ich Hajos Rechtsverdreher nicht noch einmal, sonst werde ich wieder von den eigenen Kollegen beschimpft: „Bims, du blöde Hackfresse! Weil du dein vorlautes Maul nicht halten konntest, gab es mangels Weihnachtsgratifikation bei uns unterm Tannenbaum nur Kartoffelsalat und Dosen-Würstchen“.

In diesem Sinne: Frohe Weihnachten und ein entspanntes Gleiten ins Wahljahr 2025!!

Herzlichst,
Ihr Dr. Bert Bims



Foto: JustZukunft - Fotolia

YEEHAW *
GEWINNEN MIT
WO!
 #WIN
 *
 YEAH!

2 X 2 EINTRITTSKARTEN

... für „PALAZZO“ im Spiegelpalast, Schneeberger Str. 1 in Mannheim
 KENNWORT: „Palazzo“ | EINSENDESCHLUSS: 31.12.2024

INFOS UND TICKETS UNTER:
www.palazzo-mannheim.de

WICHTIGER HINWEIS:

Bei Einsendungen per E-Mail bitte das Kennwort in die Betreffzeile einfügen.

PER POST: WO! Stadtmagazin, Rathenaustraße 21, 67547 Worms

PER MAIL: info@wo-magazin.de

Bitte geben Sie uns auch Ihre Telefonnummer an, da die Gewinner kurzfristig per Anruf informiert werden!

ÜBER FACEBOOK BERICHTEN WIR ZEITNAH ÜBER DAS STADTGESCHEHEN:

[www.facebook.com / WO.DASWormserStadtmagazin/](https://www.facebook.com/WO.DASWormserStadtmagazin/)

WIR SIND AUCH BEI INSTAGRAM ZU FINDEN:

[instagram.com / wostadtmagazin](https://www.instagram.com/wostadtmagazin)

UNSERE JEWEILS AKTUELLE AUSGABE KÖNNEN SIE AB ERSTEN HIER NACHLESEN:

www.wo-magazin.de/online-ausgabe

DRUCKEREI & LETTERSHOP

DRÜCKEN - PERSONALISIEREN - VERSENDEN

bauerprint GmbH
 Aschaffenburg
 06021 581640 | www.bauerprint.de | info@bauerprint.de

bauerprint
 die druckerei

IMPRESSUM:

WO! – DAS Wormser Stadtmagazin ist ein monatlich erscheinendes kostenloses Magazin mit den Themenbereichen Stadtgeschehen, Politik und Kultur. Anzeigen- und Redaktionsschluss ist der Zwanzigste des jeweiligen Vormonats.

VERTRIEB:

Die gedruckte Ausgabe erscheint am Monatsanfang, die Onlineausgabe ist ab 30. des Vormonats abrufbar.

Die Onlineausgabe ist kostenlos einsehbar unter:

www.wo-magazin.de/online-ausgabe

Der Vertrieb der gedruckten Ausgabe erfolgt durch Auslage in ca. 300 öffentlichen Einrichtungen, Einzelhandelsgeschäften, Banken, Tankstellen, Kultureinrichtungen oder Gaststätten. Die Verteilungsliste umfasst das Stadtgebiet, alle Wormser Vororte sowie den südlichen Wonnegau.

Hinweis: Aktuelle Nachrichten aus Worms finden Sie tagesaktuell gratis auf unserer Homepage oder über unsere Social-Media-Kanäle.

ANZEIGENPREISE:

Die Angaben zu den Preisen für eine Anzeigenplatzierung können Sie den aktuellen „Mediadaten 2024“ (Stand: 01.01.2024) entnehmen, die wir bei Interesse gerne zusenden.

LESER-ABONNEMENTS:

Für 19,95 Euro erhalten Sie ein Standard-Abo. Hierbei erhalten Sie ein Jahr lang jeweils zum Erscheinungstag die aktuelle Ausgabe per Post zugestellt.

NACHDRUCK:

Alle Urheberrechte für Texte, Gestaltung oder Fotos liegen beim Verlag oder den jeweiligen Autoren, Grafikern und Fotografen. Nachdruck, auch nur auszugsweise, darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages erfolgen.

VERANSTALTUNGSHINWEISE:

Terminhinweise (möglichst mit Foto mit einer Mindestauflösung von 300 dpi) übermitteln Sie bitte bis zum Redaktionsschluss idealerweise per E-Mail. Welche Terminhinweise berücksichtigt werden, liegt im Entscheidungsbereich der Redaktion. Für die Angaben zu den Veranstaltungshinweisen übernehmen wir keine Gewähr.

HERAUSGEBER, GESCHÄFTSFÜHRUNG UND CHEFREDAKTION:

Frank Fischer (verantwortlich im Sinne des Presserechts, namentlich gekennzeichnete Artikel verantworten die Autoren selbst)

REDAKTION:

Dennis Dirigo, Frank Fischer, Jim Walker jr., Anja Schreiber, Christine Ziegler

MEDIENBERATUNG:

Christine Ziegler, Roger Kegel, Nicole Bircan

FOTOGRAFEN:

Andreas Stumpf bzw. je nach Quellenangabe.

GRAFIK, ANZEIGENSATZ UND PRODUKTION:

Simone Klinkert

DRUCK:

Bauer Print Aschaffenburg

VERLAG:

Fischer Verlags- und Marketingservice
 Rathenaustraße 21, 67547 Worms

TELEFON

06241 30 40 20

E-MAIL

info@wo-magazin.de

HOMEPAGE

www.wo-magazin.de

FACEBOOK

[www.facebook.com/
 WO.DASWormserStadtmagazin/](https://www.facebook.com/WO.DASWormserStadtmagazin/)

INSTAGRAM

www.instagram.com/wostadtmagazin

HINWEIS:

An dem Magazin bestehen keinerlei Beteiligungsverhältnisse und es wird zu 100% produziert und finanziert von Fischer – Verlags- und Marketingservice GbR.

WORAN ERKENNT MAN DIE PERFEKTE KÜCHE?



Macht's einfach!

In einer gut geplanten Küche hat alles seinen Platz.
Entdecken Sie jetzt bei uns Ihre ganz persönliche Traumküche:
perfekt geplant mit Know-how und Leidenschaft.

brigitte B's
... Küchenkultur

Ferdinand-Porsche-Str. 21 · 67269 Grünstadt
Telefon 06359/96 1036 · Telefax 06359 /961037
www.brigitte-Bs.kuechen.de

#WIRSINDKÜCHE

musterhaus
küchen

FACHGESCHÄFT

Für SIE: Eine besondere Immobilie!



Objekt 2414

Osthofen

Doppelhaushälfte mit Garten Familienfreundlich wohnen!

Die ursprünglich 1980 erbaute Immobilie ist zeitgemäß ausgestattet und könnte zukünftig ihr neues Zuhause sein. Auf dem 386 m² großen Grundstück mit geschmackvoll angelegtem Garten verbringt man die Zeit auch gerne draußen. Das Haus mit ca. 145 m² Wohnfläche befindet sich direkt am Ortsrand von Osthofen.
EA V, 110,8 kWh/(m²a), Gas, D, Bj. 1980

Kaufpreis 425.000,-- €



Objekt 2214

Worms

In sehr guter Wohnlage! Einfamilienhaus mit Charme!

Das gepflegte, im Wormser Westen gelegene Einfamilienhaus bietet seinen neuen Besitzern rund 127 m² Wohnfläche, verteilt auf acht Zimmer, eine Küche, ein Bad, ein Gäste-WC und eine großzügige Terrasse. Auf dem 406 m² großen Grundstück befindet sich zusätzlich noch eine Garage, ca. 45 m² Nutzfläche finden Sie im Untergeschoss des Einfamilienhauses.
EA B, 310,2 kWh/(m²a), Öl, H, Bj. 1930

Kaufpreis 390.000,-- €



Objekt 2388

Worms

Einfamilienhaus in Ortsrandlage Sofort frei!

Diese 1971 erbaute, rund 170m² große Immobilie befindet sich in einer der schönsten Wormser Wohnlagen mit traumhafter Aussicht in Südausrichtung. Weitere Informationen zu diesem außergewöhnlichen Grundstück erhalten Sie gerne bei uns.

EA B, 199 kWh/(m²a), Erdgas, F

Kaufpreis 375.000,-- €



Objekt 2599

Osthofen

Reihenendhaus mit Garten und Garage Top-Lage!

Dieses 1986 erbaute Reihenendhaus auf einem 272m² großen Grundstück wird Sie überraschen. Rund 111m² Wohnfläche verteilen sich ideal über die versetzten Ebenen und wirken dadurch deutlich größer. Das ruhig gelegene Haus ist zum Teil unterkellert und verfügt über insgesamt 4 Zimmer, Küche, Bad, Abstellraum sowie eine überdachte Terrasse. Im sonnigen eingewachsenen Westgarten lässt sich sicher der ein oder andere gemütliche Sommerabend verbringen. Mit einer Garage plus einem Frestellplatz ist ausreichend Platz zum parken gegeben.

EA V, 98,7 kWh/(m²a), Gas, C

Kaufpreis 349.000,-- €

