

AUSGABE JUNI 2025

20
JAHRE
WO!

WO! DAS Wormser Stadtmagazin

WORMS ZIEHT UM!



WO! – Das Wormser Stadtmagazin – kostet nix – bringt viel!

Titelgestaltung: Simone Klinkert, Fotos: Andreas Stumpf (Gonnenuhr, Sparkasse), Simone Klinkert (Lurchi), Pixel-Shot (Hintergrund), Lightfield Studios (Karton), Valerii Evlakhov (Klebeband); adobe.stock.com

**musterhaus
küchen**
GEHÖREN ZUM LEBEN.

Für euch sind wir Feuer und Flamme.

*Die Küche ist der Beginn
eines jeden Abenteuers.*

brigitte B's
... *Küchenkultur*

Bei uns finden
Sie Ihre
Traumküche

Brigitte B's Küchenkultur Küchenstudio GmbH | Ferdinand-Porsche-Str. 21 | 67269
Grünstadt
www.brigitte-bs.kuechen.de

WORMS ZIEHT UM

In Sachen Salamandergelände hat sich viel getan in den letzten vier Wochen. Wer zusammen mit Lurchi aufs Salamandergelände zieht und wer an anderen Standorten unterkommen soll, erfahren Sie natürlich bei uns.

Als wir vor ziemlich genau vier Wochen in unserer Mai-Ausgabe über das geplante Großprojekt auf dem Salamandergelände und die zu erwartenden, vermutlich explodierenden Baukosten berichtet haben, war nicht absehbar, wie schnell sich die Dinge wieder ändern. Hinter den Kulissen wurden in der Zwischenzeit viele Gespräche geführt und kürzlich von Oberbürgermeister Adolf Kessel eine Lösung präsentiert, mit der nicht unbedingt zu rechnen war. Kurz gesagt, wird aus dem großen Umzug der Feuerwehr, der EbWo und verschiedener städtischer Institutionen auf das Salamandergelände nur ein „Umzug light“. So soll das technische Rathaus stattdessen zweigeteilt an verschiedenen Standorten unterkommen, u.a. in der derzeitigen Hauptstelle der Rheinhesse Sparkasse am Adenauerring. Wo die Sparkasse stattdessen hinzieht und was der Wormser Unternehmer Tim Brauer und das Starnberger Unternehmen „ehret & klein“ mit der neuen Entwicklung rund um das Salamandergelände zu tun haben, können Sie in unserem Magazin nachlesen (Seite 6 – 9).

KULTURSOMMER IN DER REGION

Fernab von politischen Entscheidungen steht in unserer Region wieder ein grandioser Kultursommer vor der Tür. Im Juni geht es los mit Weinfesten, dem Rheinspringen, dem Wormser Pfingstmarkt und jede Menge Musikfestivals in der Region. Ein besonderes Augenmerk verdient der 28. Juni, wenn an diesem Tag an über 30 Orten in der Innenstadt zur „Wormser Kulturnacht“ geladen wird. Das Besondere an diesem Abend ist, dass man es hierbei überwiegend mit regionalen Künstlern zu tun hat, die ihre Kunst in Form von Musik, Filmen, Kunstwerken und vielem mehr präsentieren. Für Zugezogene, aber auch für Einheimische, gibt es bei diversen Führungen mit Infos zur reichen Historie der Stadt viel Neues oder Unbekanntes zu entdecken. Die Wormser Museen öffnen tagsüber ihre Pforten und laden zu einem Rundgang durch die Wormser Geschichte. Als Medienpartner der „Wormser Kulturnacht“ können wir Ihnen einen Besuch nur wärmstens empfehlen. Das komplette Programm der diesjährigen Kulturnacht finden Sie natürlich ebenfalls in dieser Ausgabe (Seite 10 – 14).

Als kleinen Vorgeschmack auf die vom 11. bis 27. Juli stattfindenden Nibelungen-Festspiele haben wir uns mit Mina Salehpour, der Regisseurin des diesjährigen Nibelungen-Stückes „See aus Asche: Das Lied der Nibelungen“, über die anstehende Inszenierung unterhalten. Wie immer gibt es auch in diesem Jahr ein sehr sehenswertes Kulturprogramm im Rahmen der Festspiele (S. 28 – 33). Dass für die letztjährigen Nibelungen-Festspiele der städtische Zuschussbedarf gesenkt werden konnte, wurde vom Facebook-Mob trotzdem wieder für die Standardforderung genutzt, die Festspiele gleich ganz abzusagen, weil die ohnehin nur Geld kosten. Konsequenterweise müsste man aufgrund dieser Argumentation auch das Backfischfest, Spectaculum, Jazz & Joy und jedes weitere städtische Event absagen, ganz zu schweigen von der Schließung von Schwimmbädern, Büchereien oder Krankenhäusern. Denn auch die machen alle nur Miese...

Nicht vergessen: „Wormser Kulturnacht“ am 28. Juni !!

Gute Unterhaltung beim Lesen der 234. Ausgabe:

WO! – DAS Wormser Stadtmagazin

wünscht Ihnen
Frank Fischer, Chefredakteur



„BELIEBTES IM OHR GERÄT“ jetzt als Akku-Variante verfügbar

TESTEN Sie bei uns das „beliebte IdO-Gerät“.
GRATIS-Testphase vereinbaren!



die HÖRMEISTER
HÖRGERÄTE
Schaaf & Maier GmbH
www.schaaf-maier.de

Hörgeräte Schaaf & Maier GmbH – die HÖRMEISTER
Neumarkt 9 (am Dom) • 67547 Worms • Tel 06241 / 483 66 77
Öffnungszeiten Montag–Freitag 9–18 Uhr

Ausbildung mit Zukunft

Im Klinikum Ludwigshafen, einem der
größten Arbeitgeber der Stadt



Medizinischer Technologie für
Laboratoriumsanalytik (m/w/d)

Medizinischer Technologie für Radiologie (m/w/d)

Medizinischer Fachangestellter (m/w/d)

Zahnmedizinischer Fachangestellter (m/w/d)

Anästhesietechnischer Assistent (m/w/d)

Operationstechnischer Assistent (m/w/d)

Pflegfachmann (m/w/d)

Fachinformatiker Systemintegration (m/w/d)

Duales Bachelor Studium Medizin- u. Biowissenschaft

Duales Bachelor Studium Pflege

Pflegehelfer (m/w/d)



Jetzt bewerben!
www.klilu.de/jobs

KliLu
Wir leben Medizin.

Bremserstraße 79 • 67063 Ludwigshafen
www.klilu.de • f i KlinikumLudwigshafen

DER LANGE WEG ZUR KOALITION

Komplizierte Koalitionsverhandlungen für Wormser Stadtrat

Manchmal führt der Weg zu einer tragfähigen Beziehung erst über Umwege. Im Falle einer entscheidungsfähigen Koalition im Wormser Stadtrat war dieser Weg zwölf Monate lang. Doch frei nach dem Motto, was lange währt, wird endlich gut, scheinen sich nun alle Beteiligten auf der Zielgeraden zu befinden.

Es war der Abend des 9. Juni 2024, als allen politischen Akteuren klar wurde, dass die Ära der Wormser „GroKo“ ein Ende gefunden hat. 52 Sitze hat der Wormser Stadtrat zu vergeben. Um Beschlüsse zu fassen, wie das Verabschieden eines Haushaltes, Steuererhöhungen oder die Erschließung eines neuen Gewerbegebiets, ist eine einfache Mehrheit notwendig, sprich 27 der 52 Stimmen. Viele Jahrzehnte konnten CDU und SPD, mit einer klaren Mehrheit gemeinsam die Geschicke von Worms lenken. Schaut man sich indes die Wahlergebnisse der vergangenen Jahre an, war bereits ein klarer Trend zu erkennen. Erreichte die SPD 1999 noch 23 Sitze, sind es 2025 nur 12. Auch die CDU verlor Sitze (1999: 23 Sitze, 2025: 13 Sitze). Neue Parteien hatten zwischenzeitlich auch die politische Landschaft von Worms aufgemischt. So erstarkten zuletzt die AfD (10 Sitze) und Worms will weiter (8 Sitze). Die FLP konnte immerhin ihren Anteil von einem auf zwei Sitze verdoppeln, während die FDP zwei Sitze halten konnte, ebenso wie „Die Linke“ ihren einen Sitz behielt. Größter Verlierer der Wahl waren „Die Grünen“ (von acht auf vier).

NEUE MEHRHEITEN GESUCHT

Für die beiden weiterhin größten Fraktionen, CDU und SPD, bedeutete das Ergebnis, dass sie neue Partner brauchen. Klar war anfangs nur, dass man auf keinen Fall mit der AfD und Die Linke zusammenarbeitet. Um eine stabile Mehrheit zu erreichen, kamen insofern nur „Worms will weiter“ und „Die Grünen“ in Frage oder noch eine weitere Variante. Während der Wormser SPD von Anfang an klar war, dass nur eine stabile Koalition zum Erfolg für Worms führen kann, verfolgte die CDU Kreisvorsitzende und Bürgermeisterin Stephanie Lohr einen weiteren Ansatz. So erklärte sie zuletzt im Gespräch mit **WO!**, dass es aus ihrer Sicht möglich sein muss, Mehrheiten mit wechselnden Konstellationen zu erreichen. Schließlich gehe es nicht um Parteipolitik, sondern um die Stadt. Dennoch räumt Lohr ein, dass es mit einem verlässlichen Partner einfacher ist. Und so nahmen CDU und SPD Gespräche mit „Worms will weiter“ auf, mit denen es in den Wahlprogrammen die meisten Überschneidungen gab. Doch schnell zeigte sich, dass alles seinen Preis hat. Mit einem sehr guten Wahlergebnis und entsprechendem Selbstbewusstsein ausgestattet, forderte „Worms will weiter“ eine Dezernentenstelle und somit einen Platz im Stadtvorstand. Wie sich zeigte, war das ein Preis, den vor allem die CDU nicht bereit war zu zahlen. Derzeit besteht der Stadtvorstand aus vier Personen (Oberbürgermeister, Bürgermeisterin, Stadtentwicklungsdezernent und Bildungs- und Sozialdezernent). Zuletzt verabschiedete sich die Stadt von Petra Graen und damit auch von der Stelle des ehrenamtlichen Beigeordneten. Nach monatelangen Verhandlungen er-

wies sich die Stellenforderung als zunächst unüberwindbares Hindernis und die Gespräche endeten im Dezember.

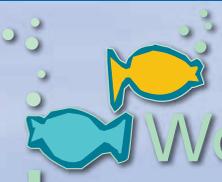
AUFTRITT DIE GRÜNEN!

Frei nach dem Motto, neue Gespräche, neues Glück, nahmen CDU und SPD Gespräche mit den Grünen auf. Die verliefen zunächst ruhig und erfolgsversprechend, doch

auch hier zeigte sich schon bald, dass auch „Die Grünen“ für ihre Stimmen einen Dezernentenposten forderten. Zudem sah vor allem die CDU inhaltliche Diskrepanzen. *„Anfangs gab es Gemeinsamkeiten – doch je tiefer wir eingestiegen sind, desto deutlicher wurden die Differenzen, gerade in zentralen Fragen wie Migration, Wirtschaft und Gewerbeflächen“*, schildert Lohr das Ende der gemeinsamen Gespräche. *„Wir sind mit einer großen Kompromissbereitschaft in die Verhandlungen gestartet und haben einen Vertrauensvorschuss geliefert, indem wir unsere Unterstützung bei wichtigen Entscheidungen zugesagt haben“*, zeigt sich Carolin Cloos, stellvertretende Grünen-Fraktionsvorsitzende, wiederum enttäuscht. **WO!** gegenüber betont Lohr, dass die Entscheidung zwischen der Stadtratsfraktion und der Partei getroffen wurde. Dabei betont sie den ehrenamtlichen Charakter der politischen Arbeit auf kommunaler Ebene. Es sei für sie wichtig, dass sich die Ratsmitglieder auch menschlich mit der Zusammenarbeit identifizieren können und hier sei es eben zu Vorbehalten gekommen. Kritik für diese Entscheidung gab es aber auch von Seiten der SPD: *„(...) Auch diese Gespräche scheiterten – erneut an der CDU. In der Folge ist der Stadtrat gelähmt, dringende Entscheidungen zum Haushalt konnten nicht getroffen werden, und selbst städtische Brunnen mussten abgeschaltet werden.“* Das sieht Lohr anders und betont, dass die Koalitionsgespräche nichts mit dem Haushalt zu tun haben und auch eine mehrheitsfähige Koalition nichts an der bisherigen Situation geändert hätte. Letztlich seien die Brunnen eine Entscheidung des Oberbürgermeisters gewesen.

Während die Brunnen aktuell noch trocken sind, haben CDU und SPD wieder Gespräche mit einem alten Bekannten aufgenommen, nämlich mit „Worms will weiter“. An der Forderung der Dezernentenstelle hat sich nichts geändert. *„Nur wenn wir im Stadtvorstand vertreten sind, ist es möglich, wirklich gestaltend mitzuwirken“*, begründet Fraktionsvorsitzender WWW Mathias Englert den Anspruch. Konkret geht es aktuell um einen ehrenamtlichen Kulturdezernenten. Hier sieht Englert zudem Potential im Zusammenhang mit der Tourismus- und Kulturwirtschaft. Wie Timo Horst und Dirk Beyer, SPD Fraktionsvorsitzender, gegenüber **WO!** erklären, sehen sie die Forderung als legitim und zeigen sich längst gesprächsbereit... Vielleicht wissen Sie, liebe Leser, schon mehr, wenn Sie diese Zeilen lesen.

Text: Dennis Dirigo



Wormser Fischgeschäft

-  **Frischfisch**
-  **Fischplattenservice**
-  **Fischbrötchen**
-  **Feinkostsalate**
-  **Gebackener Fisch**
-  **Kleiner Imbiss**

Gewerbeschulstr. 17 · 67549 Worms · Tel. 06241-3 04 99 30 · Fax 3 04 99 32
Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag von 8-18 Uhr, Samstag von 8-13 Uhr

vitra.

**Eine
Ikone als Geschenk:
Kaufen Sie drei
Eames Plastic Side oder
Armchairs und erhalten
Sie den vierten Stuhl
geschenkt.***

Mitten in Grünstadt.

huthmacher

Küche. Wohnen. Raumkonzepte.

Hauptstr. 41 · 67269 Grünstadt
Telefon: 0 63 59 / 93 74-0
moebel-huthmacher.de

*Aktionszeitraum 1. Mai bis 30. Juni 2025.

Gilt für: Eames Plastic Chairs in den Varianten:
DSR, DSX, DSW, DAR, DAW und DAX

VOM SALAMANDER- GELÄNDE IN DIE INNENSTADT

Neuausrichtung als städtebauliche Chance



Lange Zeit galt die Entwicklung des Salamandergeländes als Leuchtturmprojekt. Das war, bevor die Kosten begannen, aus dem Ruder zu laufen. Nun muss das ehrgeizige Projekt abspecken und das ist wiederum eine Chance für die Innenstadtentwicklung.

Nachdem sich in den vergangenen Wochen zeigte, dass sich das Bauprojekt des Wormser Entsorgungsunternehmens ebwo AöR finanziell zu einem Alptraum entwickelte, möchten Stadt und ebwo nun die Reißleine ziehen. Wie in unserer letzten Ausgabe berichtet, zeigten neue Kostenkalkulationen, dass das Projekt statt der zuletzt anvisierten 200 Millionen Euro rund 252 Millionen Euro kosten würde und das noch bevor der erste Spatenstich gesetzt ist. Klar war damit, dass die zu erwartenden zukünftigen Mietkosten für die Stadt deutlich in die Höhe schnellen. Denn entstehen sollten dort nicht nur die Hauptfeuerwache und eine neue Heimat für die Entsorgungsbetriebe, sondern auch eine städtische Kita, die Integrationsbetriebe sowie das sogenannte Rathaus III. Alleine das geplante Verwaltungsgebäude hätte voraussichtlich jährlich knapp 4 Millionen Euro Miete gekostet. Fraglich ist hierbei, ob die Stadt zur Unterzeichnung eines solchen Mietvertrags -- aufgrund der Haushaltslage -- überhaupt die Zustimmung der Aufsichtsbehörde (ADD) bekommen würde. Das hat nun auch die Stadt erkannt. Bei einem Pressegespräch informierten nun alle Beteiligten über die überraschenden Entwicklungen. Mit Blick auf die Kostenentwicklung erklärte gleich zu Beginn des Gesprächs Bürgermeisterin Stephanie Lohr, die zugleich Aufsichtsratsvorsitzende der ebwo ist: „Diese Zahl passt einfach nicht zum Haushalt“. Grundsätzlich äußerten sich Lohr und Oberbürgermeister Adolf Kessel immer noch positiv über das Projekt oder wie Lohr es umschrieb: „Das perfekte Projekt“. Eben mit dem kleinen Schönheitsfehler versehen, dass es für die Stadt letztlich unbezahlbar ist. Das erkannte auch die SPD Worms und schrieb in einer Pressemitteilung: „Nach der ernüchternden Kostenexplosion auf 250 Millionen Euro war das Ziehen der Notbremse richtig, und der nun vorgeschlagene Kurs ist ein realistischer und zukunftsfähiger Weg, der neue Chancen eröffnet.“ Aber was ist nun der vorgeschlagene Kurs?

Aus 1 mach 3

Eine alternative Idee kam in Person des Wormser Unternehmers Tim Brauer (Timbra Group) und Frank Belzer (Rheinessen Sparkasse). Statt an den bisherigen Plänen zum Bau des „Rathaus III“ auf dem Salamandergelände festzuhalten, ohne zu wissen, wie sich die Kosten weiterentwickeln, zieht die geplante Verwaltung in das bisherige Hauptgebäude der Sparkasse an prominenter Stelle gegenüber des Lutherplatzes. Wie bei dem Pressegespräch im Rathaus Steffen Burdack (Leiter Vorstandsstab Rheinessen Sparkasse) erläuterte, wird sich aufgrund interner Veränderungen der Personalbedarf verringern. Dadurch verringere sich auch der Bedarf an Arbeitsplätzen. Da wiederum nicht alle geplanten Mitarbeiter des Rathauses in dem Gebäude am Lutherplatz einen Platz finden können, bietet Timbra an, auf der bisherigen Brachfläche des Gerberquartiers ein weiteres Verwaltungsgebäude zu errichten. Bleibt noch die Frage, was mit der Rheinessen Sparkasse passiert, denn die möchte keinesfalls die Stadt verlassen. Auch hier präsentierte das Duo Timbra und Rheinessen Sparkasse, das bereits mehrfach in Worms aktiv wurde, so bei dem Neubau der Lucie-Kölsch-Musikschule im Valckenbergareal, eine Lösung und

Gewerbliche Vermietung:



Am Schloss Herrnsheim Café und Restaurant „Orangerie“

Ab sofort erfolgt eine Verpachtung des Cafés und Restaurants am Schloss Herrnsheim, Herrnsheimer Hauptstr. 1 e, 67550 Worms mit einer Fläche der Gasträume von ca. 150,00 m² nebst Nebenräume und einer Außenterrasse.

Minigolfanlage im Albert-Schulte-Park Worms

Ab dem **01.04.2026** erfolgt eine Neuverpachtung der Minigolfanlage mit einer Fläche von ca. 4.000 m² nebst Kiosk.

Alle weiteren Informationen sind dem Anforderungsprofil zu entnehmen, das Sie unter der unten genannten Anschrift erhalten.

Senden Sie bitte Ihre aussagekräftige Bewerbung bis zum **31.07.2025** an:

Wormser Immobilienmanagement
Monsheimer Str. 41, 67549 Worms
Telefon: (0 62 41) 8 53 – 69 66
E-Mail: immo@worms.de

HSP STEUER®
WORMS

Innovative Steuerberatung für Worms und die Region

Neue Räume, neue Perspektiven. Eingebettet in den bundesweiten Kanzleiverbund der HSP GRUPPE verbinden wir unsere individuelle Betreuung vor Ort mit der Kraft und dem Know-how eines bundesweiten Spezialistennetzwerks.

Probieren Sie es einfach aus. Wir freuen uns auf Sie!



www.hsp-steuer.de/worms

Wir
ziehen um



Demnächst
in der Bergschule
Pfeddersheim

die betrifft das seit vielen Jahren leerstehende Gebäude des ehemaligen Gesundheitsamtes in der Andreasstraße. Während die Stadtverwaltung in das Sparkassengebäude zieht, zieht die Sparkasse wiederum in das ehemalige Gesundheitsamt. Das würde in den Plänen von Timbra abgerissen werden. Errichtet werden soll ein deutlich ansprechenderes Gebäude, in dem nicht nur die neue Sparkasse untergebracht wird. Zudem soll hier auch Gastronomie, Einzelhandel sowie ein noch zu bestimmender Anteil an Wohnungen entstehen. Zugleich soll dieses Projekt auch als einladendes Entree zum historischen Domquartier fungieren.



Neue Chance für das Gerberquartier

Bezüglich der Pläne zur Stadtverwaltung erläutert Brauer im Gespräch mit unserem Magazin, warum zwei Gebäude für das „Rathaus III“ notwendig sind. Geplant sind Arbeitsplätze für rund 570 Mitarbeiter. Zwar wird das Gebäude der Sparkasse saniert, was vor allem den weitläufigen Bereich im Erdgeschoss betrifft, dennoch dürfte der Platz inklusiver flexibler Arbeitsplätze für maximal 500 Menschen reichen, so Brauer. Hier tritt die Idee eines weiteren Bürogebäudes auf den Plan. Und das würde Brauer gerne im Gerberquartier errichten. Bekanntlich hat vor rund fünf Jahren das bayrische Unternehmen ehret + klein das Gelände sowie die bereits fertigen Pläne erworben. Entstehen soll dort ein Wohnquartier mit Schwerpunkt Seniorenwohnen sowie ein Hotel. Außer dass sich die Natur im Laufe der Jahre das Gelände wieder begann zurückzuholen, geschah allerdings nichts mehr auf der Brachfläche. Das soll sich nun ändern. Dem Wormser Tim Brauer ist dabei wichtig zu betonen, dass es ihm darum geht,



diesen baulichen Makel als Vergangenheit zu strafen. Um dem Ziel näher zu kommen, befindet sich der Unternehmer bereits in Gesprächen mit ehret + klein, betont aber mit Blick auf die Verhandlungen, dass das Projekt für sein Unternehmen nicht zwingend sei. Zugleich unterstreicht er, dass Timbra lediglich einen Teil des Projektes übernehmen werde. Im Idealfall soll die Senioren Wohnen Holding, die die Mehrheit an dem Gelände besitzt, weiter das Projekt des seniorenfreundlichen und -betreuten Wohnens umsetzen. Der Architekt Jörg Deibert, der einst die Pläne für das Gerberquartier entwarf, würde weitere Wohnprojekte mit Partnern realisieren, während Timbra gemeinsam mit der Rheinhessen Sparkasse das Bürogebäude sowie das geplante Hotel umsetzen würde.

Bewegung im Domquartier

Für Stadtentwicklungsdezernent Timo Horst ist dies eine attraktive Idee, zumal er sich im Pressegespräch von der bisherigen Performance von ehret + klein in Worms enttäuscht zeigt. Tim Brauer habe wiederum gezeigt, dass er es kann und ein verlässlicher Partner sei. Stephanie Lohr ergänzte, dass erste Berechnungen zeigen, dass sich die Kosten signifikant reduzieren würden. Auf Nachfrage unseres Magazins erläutert Brauer, dass ein entscheidender Knackpunkt in Sachen Kosten auf dem Salamandergelände die geplanten Parkflächen, in Verbindung mit einer Tiefgarage, gewesen wären. Er habe sich nach Kenntnis der Zahlen gefragt, ob es möglich sei, die Bedürfnisse der Stadt kostengünstiger umzusetzen und seine Antwort war am Ende: ja. Städtebaulich wäre das Projekt zudem ein klarer Gewinn, da damit auch endlich Bewegung in die Pläne rund um das Domquartier kommen und zugleich ein Leerstand im Hauptgebäude der Sparkasse vermieden würde. Es war noch in der



Ernst Berg GmbH

Sanitär - Heizung - Spenglerei
Regenerative Energien - Kundendienst

Dirolfstraße 45, 67549 Worms
Tel. 06241-52111, Fax 06241-594455
info@ernst-berg.de

www.ernst-berg.de

Fachbetrieb für Heizöl-
verbraucheranlagen nach WHG

NOLL

BAUNTERNEHMEN

Horchheimer Str. 19 • 67547 Worms

- Hochbau • Industriebau • Ingenieurbau
- Umbau + Renovierung

06241 9314-30

www.noll-worms.de



erste Planungen, die jedoch verworfen wurden. Das Unternehmen tobestadt entwickelte neue Pläne und eigentlich sollte die Konzeptvergabe in diesem Jahr erfolgen. Sollte der Stadtrat Ende Mai zustimmen, hat sich allerdings die Konzeptvergabe zumindest für das Gesundheitsamt erledigt. Brauer, der in den vergangenen Jahren das komplette Valckenbergareal erwarb und dem auch das Eichbaum Stammhaus gehört, macht keinen Hehl daraus, dass er neben dem ehemaligen Gesundheitsamt auch an dem Gebäude der evangelischen Kirche in der Dechaneigasse interessiert ist. Erste Visualisierungen, wie sich das Areal zwischen Andreasstraße und Dechaneigasse entwickeln könnte, zeigen auf jeden Fall ein ansprechendes Design. Zugleich könnte das Projekt das dringend benötigte Leuchtturmsignal sein, dass Worms doch noch „wow“ wird.

Wie geht es weiter mit dem Salamandergelände?

Die Stadt betont:

„Es geht nicht darum, eine Lösung gegen die andere auszuspielen. Beide Optionen – sowohl die Variante auf dem Salamandergelände als auch der angebotene Standort im Lutherring – haben ihre Qualitäten und Vorzüge. Entscheidend ist, welche Lösung langfristig die besseren Perspektiven für die Stadt Worms bietet – wirtschaftlich, organisatorisch und städtebaulich.“

Klar ist jetzt erstmal, dass der geplante Spatenstich in diesem Jahr sich erneut verzögern dürfte. Wie ein sichtbar enttäuschter Hans Gugumus, Geschäftsführer ebwo AöR, im Pressegespräch betonte, müsse natürlich alles neu durchdacht werden, da das bisherige Konzept von den angestrebten Synergieeffekten lebte. Die seien nun aber nicht mehr gegeben. Letztlich habe man sich immer wieder darum bemüht, allen Wünschen gerecht zu werden, was dann zur Kostenexplosion führte. Ein Schnäppchen dürfte das Projekt allerdings weiterhin nicht sein. Mit welchen Kosten nun kalkuliert wird und wie es weitergeht, war zum Zeitpunkt des Gesprächs nicht klar. Sollte der Stadtrat den neuen Plänen zustimmen, könnte zumindest umgehend mit dem Bau des Bürogebäudes im Gerberquartier begonnen werden, da die erforderliche Baugenehmigung schon seit einiger Zeit vorliegt. Insgesamt hoffen alle Beteiligten, dass eine Realisierung der drei Vorhaben (Sparkasse, Gesundheitsamt, Gerberquartier) bis 2029 möglich ist.

Text: Dennis Dirigo, Fotos: Andreas Stumpf



Zeit des Baudezernenten Uwe Franz, als der Stadtrat beschloss, sowohl das Gesundheitsamt, als auch die zwei leerstehenden Trakte des ehemaligen Hochstifts in einer Konzeptvergabe zu veräußern. Doch aus der Vergabe wurde erstmal nichts. Dafür bekam die Stadt Fördergelder (16,5 Millionen Euro verteilt auf mehrere Jahre) vom Bund zugesagt. Es gab

- Sanitär- und Heizungsmontage
- Solartechnik
- Pelletsanlagen
- Regenwassernutzung
- Klimageräte
- Wärmepumpe



BRAUNER
HEIZUNG · LÜFTUNG · SANITAR

Steffen Brauner

Am Trappenberg 2
67592 Flörsheim-Dalsheim

Fon 0 62 43 / 54 82
Mobil 01 77 / 5 29 77 63
E-Mail info@hls-brauner.de





Mathias Holstein
VELUX
Dachfenster und mehr

www.huw-dienstleistungen.de

Nicht einfach nur
Dachfenster!

H u. W - Dienstleistungen
Weinsheimer-Str. 57 b • 67547 Worms
Telefon: 0 62 41 - 20 34 53

EIN ABEND VOLLER KULTUR

„Wormser Kulturnacht“ am 28. Juni 2025
in der Wormser Innenstadt

Am 28. Juni ist es wieder soweit!! Bei der WORMSER KULTURNACHT erwartet die über 2.000 Besucher an mehr als 30 Orten in der Innenstadt „Kultur von Worms für Wormser“. An diesem Tag pulsiert die Stadt, wenn sich die regionalen Künstler bei Konzerten, Führungen, Ausstellungen, Filmen oder Theateraufführungen einem breiten Publikum präsentieren. Nicht nur Zugezogene, sondern auch gebürtige Wormser können bei Stadtführungen verborgene Orte und Altbekanntes entdecken. Wer eines der Wormser Museen besuchen möchte, gleichzeitig aber auf keinen der zahlreichen anderen Programmpunkte verzichten will, kann sich auch in diesem Jahr freuen: Das Kulturnacht-Ticket aus dem Vorverkauf ermöglicht am Tag der Kulturnacht den Eintritt in die Wormser Museen (Jüdisches Museum im Raschi Haus, Museum der Stadt Worms im Andreasstift, Museum Heylshof) sowie in die „Bojemäschtere“ des Fischerwäader Vereins.



DAS PROGRAMM:

Zusammengestellt von: Frank Fischer

<https://www.worms-erleben.de/erleben/erleben-und-feiern/veranstaltungen/Kulturnacht/>

TICKETS UND WEITERE INFOS:



Foto: Harald Vatter-Balzar

NO ARTISTS

POP- UND JAZZKLASSIKER
EINMAL ANDERS

Swing-, Latin-, Pop- und Rockarrangements bringen bekannte Songs neu zum Klingen.

WANN: 17:30 – 18:15 Uhr /
19:00 – 19:45 Uhr

WO: Café Gleis 7, Renzstr. 3

KURZFILM- ABEND

KURZFILME IN DER
KINOWELT

Eine Auswahl herausragender Kurzfilme zeigt, wie viel Kino in wenigen Minuten stecken kann - überraschend, berührend, meisterhaft erzählt. Ein Fest für alle Cineasten!

WANN: 19:00 Uhr

WO: Kinowelt Worms, Wilhelm-Leuschner-Straße 20



Foto: Kinowelt Worms

STREIFZUG

AUSSTELLUNG VON USCH QUEDNAU

Usch Quednau kombiniert und experimentiert mit den unterschiedlichen Drucktechniken wie Cyanotypie, Material und Reduktionsdruck. Die Arbeiten zeigen eine multiplexe Landschaft, in der die enge Verknüpfung und wechselseitige Abhängigkeit von Menschen, Tieren und Pflanzen deutlich wird.

WANN: vom 16.05. – 25.07.25 von 9:00 – 16:00 Uhr

WO: Caritasverband 1 OG., Renzstraße 3

AKTEURE OHNE SCHEINWERFER & KUNSTFLOHMARKT

AUSSTELLUNG VON BIRGIT FEIL



Foto: Birgit Feil

Aktuelle Ausstellung in Kooperation mit den Nibelungenfestspielen / Akteure ohne Scheinwerfer von Birgit Feil / Kunstflohmarkt im Hof des Kunstvereins / Kuratierte Führungen durch die künstlerische Leitung Simone Dietz

WANN: 16:00 – 21:00 Uhr durchgehend Ausstellung und Kunstflohmarkt jeweils um 17:00 und 18.00 Uhr
Führung durch die Ausstellung durch Kuratorin Simone Dietz
WO: Kunstverein Worms e.V., Renzstr. 7 – 9



Foto: Erik Winter

KONZERT DER WORMSER JAZZ- INITIATIVE BLUENITE E.V.

LIVEMUSIK VON BREAK
EVEN POINT (FUNK JAZZ)

Bei der 1992 gegründeten Wormser Jazz-Funk Band „Break Even Point“ bestimmen Eigenkompositionen und

Bearbeitungen von Jazz + Funk-Klassikern das Repertoire, wobei die ganze Stilbreite von gefühlvollen Blue Note-Stücken über Funky-Blues bis hin zu erdigem Soul zur Geltung kommt.

WANN: 19:45 – 20:45 Uhr & 21:00 – 22:00 Uhr

WO: Das Wormser (Dachterrasse), Rathenastr. 11

HÖR AUF DER FLÖTE ROHR, WAS ES VERKÜNDET

LESUNG MIT TEXTEN VON RUMI UND MUSIK

Rohrflöte und Texte von Rumi erklingen bei Gartenflair

im Innenhof des Dreifaltigkeitshauses. Lesung: Dr. Achim Müller begleitet von von Ethem Hoca mit der Rohrflöte Ney.

Veranstalter: Interkultureller Runder Tisch

WANN: 19, 20 und 21 Uhr

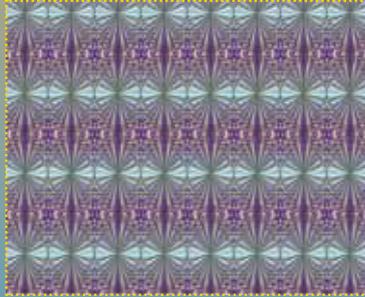
WO: Dreifaltigkeitshaus, Innenhof, Adenauerring 3

COMPUTER KUNST**COMPUTER KUNST & BUNTE F= FARBEN**

Durch Digitale Software wird diese neuartige Kunst produziert

WANN: 19:00 – 1:00 Uhr

WO: Cafe VIO, Parma Platz und Weinlokal Krappenberg, Rheinstraße 16



©Konstantinos Kerassovitis



Foto: Presse

JAY GOMES IN DER WORMSER VINOHEK**POPMUSIK**

Von 11 bis 24 Uhr Wormser Weine im Ausschank mit regionalen Weinbegleitern, ab 19 Uhr Livemusik mit Jay Gomes

WANN: 19:00 – 22:00 Uhr (Livemusik)

WO: Wormser Vinothek, Parmaplatz 2b

SMOKE LIVE AUF DEM OBERMARKT**ROCK-POP COVER**

Hauptsächlich Titel der 70er und 80er Jahre von Beatles, Smokie, CCR, Maffay, Santana, ELO sowie weitere Pop und Schlager werden zu neuem Leben erweckt.

WANN: 4 Sets von 19 - 23 Uhr „Augen und Ohren offen halten“

WO: Raifs Tanzgalerie, Obermarkt 3 – 5

DIGITALKUNST, WAS IST DAS?**AUSSTELLUNG VON STEFFI WOLFF**

Steffi Wolff stellt ihre Werke aus und lädt zum Gespräch über Digitalkunst, die Rückkehr zur Weiblichkeit und Gott und die neue Welt. Lokal. Mit Herz.

Vom Eicher See. Smartphones und Kopfhörer erwünscht. Audiobegleitung auf deiner Reise durch die Werke.

WANN: Ausstellung über die ganze Kulturnacht

Gespräche mit der Künstlerin von 20:00 – 23:00 Uhr

WO: Eiscafé Adami, Obermarkt 12



Foto: Georgi Artakov



Foto: Ewald Riethmaier

DOLCE VITA AUF DEM OBERMARKT**ALTRHEINPOWER MIT SPECIAL GUEST CHRISTINE GRALOW**

ALTRHEINPOWER Akustik spielt eigene Songs und dazu noch bekannte Songs von den Beatles,

Steely Dan, Rory Gallagher u.v.m. geboten. Im ganz eigenen Sound mit akustischer Gitarre, Akkordeon, Mandoline, Bluesharp, Bass und Percussion mit einem leichten Südstaatenflair. Natürlich gibt es wieder den sehr beliebten Teil mit italienischen Songs.

WANN: 19:45 – 24:00 Uhr

WO: Eiscafé Adami, Obermarkt 12

BREWED BLESSINGS**CAFEJIREH X ANNAOFFENMUSIC**

Brewed Blessings: Musikalischer Worship Beitrag im cafe jireh von Anna Offen (@annaoffenmusic) bei entspannter Atmosphäre zum Austausch. Ergänzt wird mit Kleinigkeiten zum Essen und Trinken

WANN: 18:30 – 19:00 Uhr &

19:30 – 20:00 Uhr

WO: cafe jireh, Hafergasse 2a



Foto: Elena Deffke

„WORTFINDUNGEN“**EINE COLLAGEN-VERKAUFS-AUSSTELLUNG MIT LOKALEN MOTIVEN**

Die „Wortfindungen“ beziehen sich auf die Titel der Bilder, weil es oft nicht einfach ist, einen passenden Titel zu einem Bild finden. Deswegen sollte beim Kauf des Kunstwerks der Titel vom Käufer bestimmt werden. So werden sie in den kreativen Prozess eingebunden.

WANN: 17:00 – 22:00 Uhr

WO: cafe jireh, Hafergasse 2a



Nur eigene Bilder



Foto: Privat

EWIGE MELODIEN**CRISANDRA PRÄSENTIERT FILMMUSIK DURCH DIE JAHRZEHNTE**

Crisandra, Aleksandra Al Samarai (Klavier) und Christine Gralow (Gesang), stellen ihr neues Programm vor.

WANN: 19:00 – 19:50 Uhr / 20:30 – 21:20 Uhr

WO: Augenoptik Jäger, Hafergasse 4

BACH & BLUES**ASTRID HAAG (GESANG, AKKORDEON) & KATHARINA SCHMITT (CELLO)**

Mit „Bach & Blues“ bringen Astrid Haag und Katharina Schmitt bluesigen Wind in klassische Stücke und lassen sie mit Cello, Akkordeon und Gesang in neuem Licht erstrahlen.

WANN: je 1x um 20 Uhr und um 21:30 Uhr

WO: Innenhof des Mosaik e.V. (Alte Pferdemetzgerei), Rotkreuzgasse 4



Foto: Astrid Haag

LIVE ELEKTRO**MIT BROKEN FRAME**

Nach dem Motto Tanzen und Träumen lädt Broken Frame mit einem Mix aus Elektro, Dreampop und einer Prise Techno dazu ein, in die verträumt düstere Welt der elektronischen Musik einzutauchen.

WANN: 22:00 – 23:30 Uhr

WO: Innenhof des Mosaik e.V. (Alte Pferdemetzgerei), Rotkreuzgasse 4

LEISE TÖNE IM HEYLSHOF**LITERATUR UND MUSIK**

Das Museum öffnet von 17 bis 19 Uhr. Helmut Orpel liest aus seinem Roman „Die Erfindungen der Wirklichkeit“. Nina Beier singt eigene Songs.

WANN: 19:15 – 19:45 Uhr & 20:45 – 21:15 Uhr: Lesung mit Helmut Orpel

20:00 – 20:30 Uhr & 21:30 – 22:00 Uhr: Songs by Nina

WO: Museum Heylshof, Stephansgasse 9

HIDDEN FREQUENCIES

KUNST TRIFFT KLANG BEI HEAVEN RECORDS

In der Ausstellung *Hidden Frequencies* verschmelzen visuelle Impulse mit dem Vibe analoger Klangkultur. Gezeigt werden Werke, die unter der Oberfläche nach den unsichtbaren Schwingungen des urbanen Lebens suchen – inspiriert von Beats, Stimmen und stillen Tönen der Stadt. Die Ausstellung lädt dazu ein, verborgene Ebenen der Wahrnehmung zu entdecken – zwischen Vinyl und Vision, zwischen Rauschen und Resonanz.

WANN: 18:00 – 22:00 Uhr

WO: Heaven Records, Stephansgasse 1



Foto: Margarete Naegele

IR-REALITÄTEN

FOTOS UND TEXTE VON MARGARETE NAEGELE

Unsere Wahrnehmung von Irrealem hat meist einen realen Hintergrund und unsere Vorstellungen und Träume gestalten unsere Sicht der Wirklichkeit mit. Fotos und Texte enthalten eine überraschende Botschaft. So erklären sich Geheimnisse.

WANN: 19:00 – 23:00 Uhr / Lesung durch die Autorin um 18:30 / 20:30 / 22:00 Uhr (ca. 30 Minuten)

WO: Rathaus-Arkaden, Marktplatz 2

MACH MIT!

KREATIVABEND IN DER STADTBIBLIOTHEK

Lust auf eine kleine kreative Auszeit? Dann besuchen Sie uns doch während der Kulturnacht.

WANN: 18:30 – 22:00 Uhr

WO: Haus zur Münze, Stadtbibliothek



Foto: Bernward Bertram

ERÖFFNUNGS-KONZERT

MUSIK ZUR OFFIZIELLEN ERÖFFNUNG DER KULTURNACHT

Das Orchester und weitere Ensembles der Lucie-Kölsch-Musikschule bieten den musikalischen Rahmen für die offizielle Eröffnung der Kulturnacht,

u.a. werden Auszüge aus dem „Karneval der Tiere“ von Camille Saint-Saëns vorgetragen.

WANN: 19:00 – 19:45 Uhr (Kinderkonzert um 16 Uhr)

WO: Dreifaltigkeitskirche, Marktplatz 12

BARBERSHOP, GOSPEL UND MEHR

LIEDBEITRÄGE VOM MÄNNERCHOR DES WORMSER LIEDERKRANZ 1875 E.V.

Der Männerchor des Wormser Liederkranz 1875 e.V. präsentiert verschiedene Liedbeiträge aus den Bereichen Barbershop, Gospel und weiteren Stilrichtungen (Chorleitung: Bernhard Riffel).

WANN: Auftritt in 3 Blöcken von jeweils 30 Minuten

WO: Dreifaltigkeitskirche/Haus zur Münze (Nähe zum Stand der Marktwinzer), Marktplatz 10

GESCHICHTE IN KLEINEN KUNSTWERKEN

AUSSTELLUNG BRIEFMARKEN UND POSTKARTEN ZUR DREIFALTIGKEITSKIRCHE WORMS

Die Dreifaltigkeitskirche feiert 300-jähriges Jubiläum; ein Anlass, zu dem der Briefmarkensammlerverein Worms e.V. in die Kirche einlädt, um die



Foto: Briefmarkensammlerverein Worms e.V.

Geschichte dieses beeindruckenden Baus auf historischen Postkarten und Briefmarken erlebbar zu machen.

WANN: 18:00 – 23:00 Uhr

WO: Dreifaltigkeitskirche, Marktplatz 12

SOMMERLICHES CHORKONZERT

SOMMERLICH-ABENDLICHE CHOR- UND ORGELMUSIK MIT DEM WORMSER KANTATENCHOR

Der Wormser Kantatenchor singt Musik von Stanford, Bach, Pitoni, Reinecke und Schubert (Leitung & Orgel: Kantor Christian Schmitt).

WANN: 20:30 – 21:00 Uhr

WO: Dreifaltigkeitskirche, Marktplatz 12

KIRCHENKONZERT

STIMMUNGSVOLLER KONZERTABEND

Die Concert Band lädt ein zu einem stimmungsvollen Konzertabend mit abwechslungsreichem Programm klassischer und moderner Stücke.

WANN: 21:30 – 22:30 Uhr

WO: Dreifaltigkeitskirche, Marktplatz 12



Foto: Christian Schmitt

WANN: 23.00 – 23:25 Uhr

WO: Dreifaltigkeitskirche, Marktplatz 12

VOKALMUSIK ZUR NACHT

EIN STIMMUNGSVOLLES KLANGEREIGNIS AM SPÄTEN ABEND

Das zwölfköpfige Vokalensemble des Evangelischen Stadtkantorats Worms, Ltg. Kantor Christian Schmitt, singt Musik von Bach, Lauridsen u. a.

HÄTTEN SIE'S GEWUSST?

EINBLICKE IN DIE WORMSER GESCHICHTE MIT DEN WORMSER GÄSTEFÜHRERINNEN UND GÄSTEFÜHRERN

Erleben Sie Neues und Interessantes bei halbstündigen Rundgängen durch die Geschichte der Stadt und erfahren Sie mehr über den Dom, Martin Luther und das Reformationsdenkmal, den Lindenplatz, die Kunst in Worms und über hohen Besuch in der Stadt.

WANN: 19:30 – 20:00 Uhr / 20:00 – 20:30 Uhr / 20:30 – 21:00 Uhr / 21:00 – 21:30 Uhr / 21:30 – 22:00 Uhr / 22:00 – 22:30 Uhr

WO: Siegfriedbrunnen, Marktplatz 10 (Treffpunkt)

FÜHRUNG ENTLANG DER STADTMAUER IM NORDEN UND OSTEN

EINE REISE DURCH ZEIT UND GESCHICHTEN MIT JUTTA BINGENHEIMER

Von Bischof Burchard bis Richard Löwenherz – über Jahrhunderte hinweg war die Stadtmauer Zeugin

großer Ereignisse. Die Erweiterung im Osten, die Trockenlegung von Gießen und Woog, der Wandel vom Friesenviertel zum Judenviertel – all das erzählt von einem ständigen Wandel. Kloaken, der Folterturm und der Scharfrichterturm lassen auch die düsteren Kapitel der Stadt nicht vergessen. Damit Geschichte besser verdaut werden kann, wird am Ende auf dem begehbaren Wehgang ein Glas koscherer Wein gereicht.

WANN: 18:00 und 19:30 Uhr

WO: Martinspforte, Kämmererstraße 60 (Treffpunkt)



Foto: J. Bingenheimer

VORAB INS MUSEUM ANDREASSTIFT MIT VR-STATION ZU WORMSER THEMEN

Zwischen 11 und 18 Uhr können Sie das Museum auf eigene Faust entdecken – sei es mit einer „Entdeckungstour“ durch die ständige Ausstellung oder an den interaktiven Mitmachstationen. Wer mehr über die 3000-jährige Stadtgeschichte erfahren möchte, kann den Audioguide zur „Borbetografie“ von Eichfelder nutzen. Von 15 bis 17 Uhr steht außerdem die VR-Station zu Wormser Themen wie den Nibelungen, dem Spectaculum oder dem Backfischfest bereit.

WANN: 11:00 – 18:00 Uhr
WO: Museum der Stadt Worms im Andreasstift, Weckerlingplatz 7



Foto: Samuel Debus



Foto: Wormser Narrhalla von 1840 e.V.

WORMSERISCH FER REIGERUTSCHTE UNN WORMSER MUNDART-SPEZIAL DER WORMSER NARRHALLA VON 1840 E.V.

Mit Szenen, Gedichten, Liedern und Anekdoten lassen Aktive der Narrhalla die Wormser Mundart aufleben und laden ein zum fröhlichen „Schnawwel wetze“!

WANN: 18:30 Uhr / 19:30 Uhr und 20:30 Uhr
WO: Museum der Stadt Worms im Andreasstift, Weckerlingplatz 7

PRAYER WITHOUT WORDS MUSIKALISCHES NACHTGEBET

Das musikalische Nachtgebet wird gestaltet von Steph Winzen am Saxophon und Torsten Laux an der Orgel. Es erklingen rein instrumentale Psalmvertonungen von Torsten Laux zu Psalmrezitationen in der Übersetzung von Martin Buber und Franz Rosenzweig.

WANN: 20:30 – 21:00 Uhr & 21:30 – 22:00 Uhr
(Dauer jeweils 30 Minuten)
WO: Dom St. Peter, Domplatz 1



Torsten Laux



Foto: Norbert Rau

KULTURNACHT IM SILBERBORNER HOF LUCIE-KÖLSCH-MUSIKSCHULE PRÄSENTIERT EIN MUSIKALISCHES PROGRAMM AM NEUEN STANDORT

Verschiedene Ensembles aus Schülerinnen und Schülern, sowie Lehrkräften der Lucie-Kölsch-Musikschule präsentieren über den Abend verteilt Anekdoten-Konzerte, Blockflö-

tenensemble, Gesangsbeiträge, Kontraste-Trio (Klarinette, Violine, Klavier) und eine Nachtmusik unter dem Motto „Clair de Lune“. Dazu gibt es guten Wein von Vinotom.de (Weingut Schäfer)

WANN: 19:00 – 23:00 Uhr
WO: Lucie-Kölsch-Musikschule der Stadt Worms im Silberborner Hof, Valckenbergstraße 18, barrierefrei über Glaskopf 9

DIE ELEFANTENHÖFE ROCKEN! DISCOCOVERBAND

Feiert mit uns in den Elefantenhöfen die Kulturnacht Worms! Die Disco-Verband „Panama“ rockt für euch, mit deutschen und englischen Coversongs aus Rock, Dance-Pop und NuMetal, den Hof. Das VALX-Team sorgt für Drinks & Food und E:is-Nonno für gefrostete Leckereien.

WANN: 18.00 – 22.00 Uhr, Live Musik ab 18:30 Uhr
WO: Elefantenhöfe Worms / VALX Bistro & Weinbar / Weckerlingplatz

LESEN UND SCHREIBEN MIT JAKUB KINDER-WORKSHOP

Mit dem Kinder-Workshop des SchUM-Städte Speyer, Worms, Mainz e.V. gehst du auf eine magische Reise in die Vergangenheit.

WANN: 17:00 – 21:00 Uhr
WO: Vorplatz „Jüdisches Museum Raschi-Haus“, Hintere Judengasse 6, 67547 Worms

PLANET WESCHNITZ WELTMUSIK

„Planet Weschnitz“ ist ein Weltmusikprojekt aus der Umgebung von Biblis. Mit Geige, Klarinette, Tres, Gitarre und Kontrabass sowie mehrsprachigem Gesang entführen die fünf Musikanten ihr Publikum auf eine Weltreise voller Überraschungen.

WANN: 19:30 – 20:00 Uhr & 20:30 – 21:00 Uhr & 21:30 – 22:00 Uhr
WO: Raschi Haus, Hintere Judengasse 6



Foto: Adrian Steier-Berz



Matthias Simberger/Susanne Oppmann

THEATER CURIOSUM LIEST SCHUM

JÜDISCHE SAGEN UND LEGENDEN AUS WORMS UND ANDERSWO

Der in Worms lebende jüdische Schriftsteller Juspa Schammes berichtet in seinen Werken von alten

Mythen und Legenden sowie dem Leben in der jüdischen Gemeinde im 17. Jahrhundert. Das Theater Curiosum liest aus der Maase Nissim und dem Minhagbuch.

WANN: 19:00 – 19:30 Uhr & 20:00 – 20:30 Uhr & 21:00 – 21:30 Uhr
WO: Platz vor dem „Raschi-Haus“, Hintere Judengasse 6

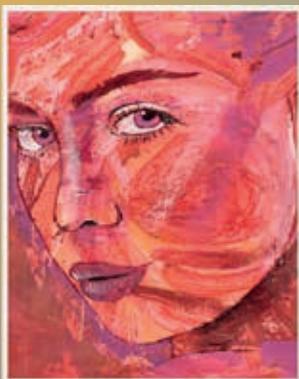
WOI – SCHWARZ-WEISS SCHWARZ-WEISS MINIMALISTISCHE ABSTRAKTE TINTENZEICHNUNGEN RUND UM DEN WEIN

Wir sind eine Weinregion. Zeit, den Wein im Glas und auf dem Papier zu verewigen.

WANN: 19:00 – 1:00 Uhr
WO: Weinlokal Krappenbau, Rheinstraße 16



Künstler Fritz+Franz



PINK TECHNO MOOD KUNSTINSTALLATION MIT PERFORMANCES UND MUSIK

Die Farbe Pink verstärkt positive Gefühle! Pink macht Freude! Die Künstlerin max-klaus öffnet ihre magic-dream-garage wieder für eine Kunst-Installation im Raum. DJ FREE-MAN2B und DJ Marco Daze bieten dazu Techno zum Lauschen und Bewegen. Think pink!

WANN: 19:00 – 23:30 Uhr

WO: Magic Dream Garage, Große Affengasse 8

VIEL LOS BEI UNICEF WORMS

AUSSTELLUNG UND MUSIK

Unicef Stand mit Transparenten, Plakaten und Infomaterial sowie einer Videopräsentation über Unicef Arbeit. Zudem gibt es Live Musik (Worldmusic, Jazz, Bossa, Traditional).

WANN: ab 18 Uhr. Live Musik ab 20 Uhr

WO: Unicef Laden, Bärengasse 13

KULTURNACHT IM HAMBURGER TOR MUSIK UND KUNST

Eröffnung Bilderausstellung
„Rudis machen Kunst“ am Freitag,
27.06.2025 um 18 Uhr

17:00 – 18:00 Uhr: Bilderausstellung „Rudis machen Kunst“
und Bücherbasar

17:00 – 17:45 Uhr: Alexander Zanabili „Die Trommel der
Tiere“

18:00 – 18:30 Uhr: Michael Noll „Handpan“

18:45 – 19:30 Uhr: Alexander Zanabili und Parijat Moumom
„Jazzstandards“

19:45 – 20:15 Uhr: Michael Noll „Handpan“

20:30 – 22:00 Uhr: Wood Worms „Rock, Jazz, Pop“

WO: Hamburger Tor e.V., Bärengasse 17-19, 67547 Worms



Foto: Michael Noll

CANTIAMO STIMMT!



Foto: Cantiamo

Wir lassen unsere Stimmen erklingen, ob modern oder meditativ, rockig oder romantisch, funky, festlich oder mit anspruchsvollen modernen Popsongs. CANTIAMO zeichnet sich durch seine große musikalische Bandbreite aus.

WANN: 19:00 – 19:30 Uhr (Set 1) & 20:00 – 20:30 Uhr (Set 2)

WO: Magnuskirche, Dechaneigasse 3

DELI BROTHERS

AKUSTIK-ROCK

Die Deli Brothers präsentieren Leckerbissen aus 50 Jahren amerikanischem und britischem Songwriting, u.a. Titel von den Beatles, Van Morrison und Prince bis zu Neil Young: Come and enjoy!

WANN: 19:00 – 19:45 Uhr (Set 1) & 20:15 – 21:00 Uhr (Set 2)

WO: Innenhof der Martinskirche (Eingang über Ludwigsplatz),
Martinsgasse 6



Foto: Helmut Weber

RHEINHESSEN UND DIE FRANZOSEN

MUSIKKABARETT

Immer wieder gab es Probleme mit dem großen Nachbarn: 30jähriger Krieg, die Zerstörung im pfälzischen Erbfolgekrieg, Napoleon aber auch die Freiheitsgedanken der französischen Revolution und auch den Code Civil. Harry Reinfeldler beleuchtet diese Zeit mit deutschen und französischen Liedern. Aber nicht „bierernst“, sondern mit vielen humorvollen Anekdoten.

WANN: 19:00 Uhr / 20:00 Uhr

WO: Dominikanerkloster St. Paulus, Paulusplatz 2 67547 Worms



Foto: privat

WELTMUSIK & LIEDER FÜR DEN FRIEDEN

KAMOHELO & ŞAHIN ÇOKBILIR



Foto: Kamohelo, Siegfried Schwarzer

Kamohelo und Şahin Çokbilir nehmen Sie mit auf eine musikalische Reise durch die Kulturen der Welt. Mit Gesang & Melodien aus Süd- und Westafrika, Brasilien u. der Karibik geht es bis in die Türkei. Wir mixen kubanisches Flair mit britischem Ska zu einem fröhlichen und unterhaltenden Abend. Dazu gibt es leckere Speisen und Getränke der Ghana-Union.

WANN: 19:00 – 20:00 Uhr (Set 1) & 20:15 – 21:30 Uhr (Set 2)

WO: Friedrichskirche, Römerstr. 76, 67547 Worms

BRASS & MORE

WORMSER BAROCKBLÄSERENSEMBLE

Das Wormser Barockbläserensemble dieses Jahr in der Kirche St. Paulus. Die Besucher erwartet ein spannendes Programm von festlicher Barockmusik über Stücke aus Klassik und Romantik bis hin zu swingend fetzigen Gospel-Arrangements mit Schlagzeugbegleitung. Der musikalische Nachwuchs wird mit 2 Klaviersätzen den Abend bereichern. Dirigent: Manfred Schneider, Gesamtleitung: Holger Weiß.

WANN: 20:30-21:30

WO: Kirche St. Paulus, Paulusplatz

NEUERÖFFNUNG

EIN STÜCK NEAPEL IN WORMS
- JETZT AM ADENAUERRING 4B!



Alle Gerichte, einschließlich unserer original neapolitanischen Pizza, gibt es auch zum Mitnehmen.



WWW.ERRANTE-PIZZERIA.DE



TEL: 06241 - 933 4 777

Öffnungszeiten:
Küche: DI - SO 11:30 Uhr - 22:00 Uhr
Montag Ruhetag

Unsere Küche ist durchgehend geöffnet



HISTORISCHE COVERMOTIVE

GESCHICHTEN AUS 20 JAHREN WO! IN TITELBILDERN

Seit nunmehr 234 Ausgaben in 20 Jahren lässt die Frage nach einem Titelmotiv redaktionsintern die Köpfe qualmen. Zumeist ist das Tuning am Cover buchstäblich die letzte Arbeit, die es vor Druckabgabe zu verrichten gilt. Dabei sind unvergessliche Titelbilder entstanden, auf die wir heute noch von Lesern angesprochen werden. Nachfolgend finden Sie die Geschichten hinter Covermotiven der letzten 20 Jahre.



WO! OKTOBER 2005

Die Ausgabe „*Hallebad is zu*“ beschäftigte sich mit der Schließung des Kerschensteiner Bades in Horchheim. Im Fadenkreuz der Kritik stand OB Kissel, der bei einer Diskussionsveranstaltung durchblicken ließ, dass er kein Interesse an einer Sanierung des beliebten Vereins- und Schulschwimmbeckens habe. Wenn man sich aus heutiger Sicht die in den folgenden Jahren herrschende Schwimmbadmisere in Worms vor Augen führt, wäre eine damalige Sanierung noch zu einem vergleichsweise geringen Schnäppchenpreis möglich gewesen.

WO! OKTOBER 2006

In unserer Anfangszeit gab es die Ausgabe „*Nackte Tatsachen*“, in der wir inhaltlich auf eine missglückte, sexistische „Frischfleisch“ Werbekampagne der Metzgerinnung eingegangen waren. Auf unserem Titel war ein

Hähnchen mit Tanga abgebildet. Natürlich musste dafür kein Tier sterben oder leiden, denn Photoshop zum Zusammenfügen von zwei Bildern gab es auch schon im Jahr 2006. Während die Manipulation von Bildern heute in den Sozialen Medien gang und gebe ist, war dies vor 19 Jahren tatsächlich noch etwas Neues und Ungewohntes und löste irritierte Anrufe in der Redaktion aus. Apropos Telefon: Im Jahr 2006 war tatsächlich noch das Telefon ein gängiges Mittel, um seinen Frust loszuwerden und wurde zwischenzeitlich längst von den Sozialen Medien abgelöst.



WO! MAI 2007

Da unserem damaligen Grafiker Jean Habach irgendwann morgens um halb fünf die rettende Idee gekommen ist, wie man die

„*Reine Augenwischerei*“ bei den Nibelungen-Festspielen optisch nachstellen könnte, musste der WO! Verlagschef als Titelmodell erhalten – wenn auch nur von hinten.

WO! MÄRZ 2008

Die Meldung, dass „*Die Fantastischen Vier*“ zum Sonderkonzert vom Jazz & Joy 2008 kommen, löste ein Erdbeben in der WO! Redaktion aus. Klar, dass die Fantas auch auf den Titel der März-Ausgabe mussten. Das Konzert selbst gehörte selbstredend zu den besten Sonderkonzerten der 34-jährigen Festivalgeschichte. „*Vier, vier, vier*“ schallte es am Dom.



WO! DEZEMBER 2009

Die WO! Ausgabe mit der größten Medienpräsenz trug den Titel „*Wüste Zeiten*“ und bezog sich auf den Fall der entlassenen Kassiererinnen des Heinrich-Völker-Bades. Als wir im Dezember 2009 als erstes Presseorgan über den

WEBER
JUWELIER SEIT 1907

TRAURINGE
ANTRAGSRINGE
UHREN
SCHMUCK

1. WORMSER
TRAURINGSTUDIO

WWW.TRAURINGJUWELIER-WEBER.DE
67547 WORMS OBERMARKT 18





Prozess um die vier Bediensteten berichteten, die wegen der Unterhaltung einer Kaffeekasse fristlos entlassen worden waren, wurden in der Folge zahlreiche überregionale Medien auf die Geschichte aufmerksam. Die Verantwortlichen der Freizeitbetriebe ruderten daraufhin zurück und schlossen vor Gericht einen Kompromiss.

WO! OKTOBER 2010

In Anlehnung an das damals aktuelle Buch von Thilo Sarrazin „Deutschland schafft sich ab“ war seinerzeit das Titelthema: „*Wormatia Worms. Ein Verein schafft sich ab*“. Die sportliche Krise bei der Wormatia war aber gar nicht der Grund, warum unsere Telefone glühten, denn passend dazu war auf der letzten Seite eine Satire zu dem Thema „*Worms schafft an!*“ erschienen, in der wir satirisch ausgearbeitet haben, wie es wohl wäre, wenn man die vom Aussterben bedrohte KW in eine Puffstraße, ähnlich wie die Kaiserstraße in Frankfurt oder die Lupinenstraße in Mannheim, umwandeln würde. Sehr viele Wormser haben diese Geschichte geglaubt oder zumindest ungläubig in der Redaktion nachgefragt. Eine ältere, sehr pragmatisch angehauchte Wormserin meinte nur am Telefon: „*Naja, aber immerhin besser, als wenn die Dinger leer stehen...*“ Und das war übrigens laaaange vor „Worms wird wow“.



WO! MAI 2011 & OKTOBER 2021

2011 wurde Oberbürgermeister Kissel Opfer von Photoshop, als wir ihn nach seiner knappen Wiederwahl unter dem Titel „*So sehn Sieger aus*“ mit blauem Auge und ein paar Schrammen abbildeten. Was jedoch seinerzeit als „treffend“ und „lustig“ kommentiert wurde, ging knapp zehn Jahre später in die Hose. Als wir Jan Metzler nach seiner knappen Wiederwahl in der Ausgabe Oktober 2021 „*Unser Mann für Berlin*“ zu martialisches ramponierten, fanden das einige Leser gar nicht witzig, während Metzler selbst entspannt reagierte: „*Aja, des is halt es WO!*“



Steuern? Wir machen das.

VLH.

Karolina Krüger
Beratungsstellenleiterin
Diplom-Betriebswirtin (FH)
Steuerwesen
Droste-Hülshoff-Straße 33
67549 Worms
karolina.krueger@vlh.de
06241 9099822




Vereinigte Lohnsteuerhilfe e.V.
LOHNSTEUERHILFEVEREIN

www.vlh.de Wir beraten Mitglieder im Rahmen von § 4 Nr. 11 StBerG.



BASTIAN IMMOBILIEN
– SEIT 1961 –

**Immobilie jetzt
TOP verkaufen.**



BASTIAN-WORMS.DE | TEL 06241 6141

**HANDWERK IM TREND
WIR MACHEN KÖPFE**



Haarstudio Stoll
Jasmin Schneiderhaare

Ihr Experte für 100% mehr Volumen,
gesundes Haar und natürlich fallende Locken.

TERMINBUCHUNG & GUTSCHEINE
www.haarstudio-stoll.de



WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH!

Worms • Alzeyer Str. 45
06241 57976
www.haarstudio-stoll.de



Öffnungszeiten:
Dienstag - Freitag 8.30 - 18.00 Uhr
Samstag 8.00 - 13.00 Uhr

WO! OKTOBER 2011

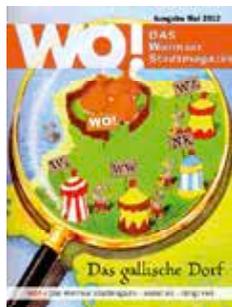
Die größte Zustimmung gab es für den Titel „Baustelle Worms“. Zu einer Zeit, als ganz Worms gefühlt eine einzige Baustelle war, sorgte der Artikel „Ich bin ein Wormser, holt mich hier raus!“ für eine große Resonanz bei unseren leidgeprüften Lesern, die sich tagtäglich durch den Wormser Verkehrsdschungel kämpfen mussten.



genschein und dem Claim „Du bist auserkoren, Hertha zu bezwingen“ abgebildet. Das wirkte Wunder, die Wormatia warf anschließend Hertha BSC Berlin sensationell mit 2:1 aus dem DFB-Pokal. Noch besser kam der Titel „Das große Fressen“ bei den Lesern an, auf dem ein Wormatia-Drache auch den Kölner Geißbock verschlingt. Leider endete der Siegeszug der Wormatia nach einem dramatischen Elfmeterschießen gegen den 1. FC Köln. Bei der im Jahr 2012 auf unsere Homepage durchgeführten Abstimmung zum „WO! Cover des Jahres 2012“ landeten die beiden Wormatia-Titelbilder auf den Plätzen 2 und 3. Mit haushohem Vorsprung gewann Oberbürgermeister Kissel als „OB, der Baumeister“ (Oktober 2012) die Abstimmung mit fast 50% der Stimmen. Welch Traumquote für einen Politiker!!



um 2 % erhöhen wollte, die SPD aber eine Erhöhung kategorisch ablehnte. Herausgekommen ist seinerzeit die legendäre Erhöhung von 16 auf 19 %. Ähnlich funktionierte auch Politik in Worms, wo man im Wahlkampf vor den exorbitanten Schulden der Stadt warnte, sich aber anschließend einen zusätzlichen Dezernentenposten im Stadtvorstand gönnte. Aber damit nicht genug der steigenden Kosten für den Wormser Haushalt. Mit der gleichzeitigen Beförderung von Hans-Joachim Kosubek zum Bürgermeister der Stadt Worms wurden zusätzliche Pensionsansprüche produziert, die direkt aus dem städtischen Haushalt bedient werden müssen. Das erinnert an die heutigen Koalitionsverhandlungen im Wormser Stadtrat, wo es ebenfalls darum geht, wer einen lukrativen Dezernentenposten erhalten soll.



WO! MÄRZ 2012
Mit dem Titelbild „Das gallische Dorf“ inszenierten wir uns in Anbetracht von vier Mitbewerbern als das unbeugsame Dorf aus Asterix und Obelix. Heute gibt es zwei Mit-

bewerber schon gar nicht mehr, aber die Unbeugsamen sind geblieben. Die Partei „Worms will weiter“ inszenierte sich im Kommunalwahlkampf 2024 mit einer ähnlichen Grafik ebenfalls als gallisches Dorf. Wir haben aber generös darauf verzichtet, unsere bundesweit führende Anwaltskanzlei in Sachen Urheberrechtsverletzungen einzuschalten.

WO! AUGUST & SEPTEMBER & OKTOBER 2012

Im August 2012 war der im letzten Jahr verstorbene Wormatia-Trainer Ronny Borchers auf unserem Titel mit einem Heili-



WO! NOVEMBER 2012

„2+2=5 / Hausaufgabe: So wird in Worms Politik gemacht!“ lautete der Titel unserer Ausgabe November 2012. Zu dieser Zeit lieferte die Wormser GroKO ein ähnliches Husarenstück ab wie im Jahr 2005 die Große Koalition in Berlin, als die CDU die Mehrwertsteuer



WO! FEBRUAR 2013

Ein Titelbild wie ein Faustschlag war im Februar 2013: „Herr vergib Ihnen, denn sie wissen nicht, was sie tun“. Rasend schnell verbreitete sich das Motiv des geplanten „Haus



am Dom“ mit dem dazu passenden Slogan („Herr vergib ihnen...“) im Februar 2013 bei Facebook, viele nutzten unser Februar-Cover als Profilbild und sorgten für die größte Reichweite aller bisherigen Ausgaben. Die Folge: Der erste Entwurf für ein Haus am Dom wurde mehrheitlich von der Bevölkerung abgelehnt. Heute steht das umstrittene Haus am Dom und bei aller Aufregung im Vorfeld hat man sich an den gar nicht so schlimmen Anblick längst gewöhnt.

Denschlag | Weiß | Stange
Rechtsanwälte

Ihr Ansprechpartner in Rechtsfragen

Siegfriedstraße 12
67547 Worms

Telefon: +49 6241 20470
Telefax: +49 6241 49293

info@denschlag-weiss.de - www.denschlag-weiss.de

Ihr Haushaltsspezialist in Worms

Verkauf & Reparatur von:

- Trocknern
- Waschmaschinen
- Geschirrspülern
- Kühl- und Gefriergeräten
- Herdkombinationen
- Kaffeemaschinen

- Einbauservice von Kühl- und Gefriergeräten
- Ceranfelder & Herdsets

Wir freuen uns über Ihren Besuch!



Fritz Ruff Elektro-Handels-GmbH
Obermarkt 15 • 67547 Worms
Telefon: 06241 88370
info@elektorruff.de • www.elektorruff.de



DER NEUE CLA.

Eine Klasse für sich.

Jetzt bei uns bestellen

Mercedes-Benz



KESTENHOLZ

Anbieter: Mercedes-Benz AG, Mercedesstraße 120, 70372 Stuttgart

Vertriebspartner vor Ort: Kestenhholz Autohaus GmbH

Cornelius-Heyl-Str. 57 · 67547 Worms · worms@kestenhholzgruppe.com · +49 6421 84 20

www.mercedes-benz-kestenhholzgruppe.de

WO! MAI 2013

Unser von Dieter Wedels vollmundigen Ankündigungen inspiriertes Titelbild „Mittelerde liegt in Worms“ landete sogar in den Abendnachrichten des SWR. Mit „Herr der Ringe“ hatte die Aufführung „Born to die“ der Nibelungen Festspiele aber herzlich wenig zu tun. Wedel, der ausgebuffte Marketingprofi, hatte den Hype um die Verfilmung der Romane von J.R.R. Tolkien lediglich dazu genutzt, um für sein aktuelles Nibelungenstück die Werbetrommel zu rühren.

**WO! OKTOBER 2017**

Eine Hantel auf dem Cover unseres Magazins? Da ein Wormser seinerzeit in der Notaufnahme auftauchte, weil er aus immer noch ungeklärten Umständen seinen Penis nicht mehr aus einer Hantelscheibe herausbekommen hat, tauchte Worms für kurze Zeit wieder einmal mit einer skurrilen Geschichte in den überregionalen Medien auf.

**WO! JULI 2019**

Nach 16 Jahren Kessel kam es im Juli tatsächlich zu einem „Wechsel im Rathaus“. Adolf Kessel wurde neuer Oberbürgermeister und unser Magazin erlebte zum ersten Mal in seiner bis dahin vierzehnjährigen Geschichte einen neuen OB.

**WO! FEBRUAR 2020 & APRIL 2024**

Seit seiner Eröffnung kritisch begleitet haben wir das Wormser Nibelungenmuseum, das von Anfang an unter zu geringen Besucherzahlen litt. Kurz vor Corona, im Februar 2020, stand das umstrittene Museum auf der Kippe und galt als „Das Nibelungen-Missverständnis“. Bis zur endgültigen Schließung des Nibelungenmuseums sollten



allerdings noch vier Jahre vergehen, endend mit dem WO! Titel „Jetzt isses zu“.

WO! SEPTEMBER 2016 & JULI 2018

Was zunächst als Gag von Peter Englert und seinem Team vom Backfischfestblog gedacht war, entwickelte sich zu einer viralen Geschichte, die in kürzester Zeit durch die Decke ging, schon bald auch von überregionalen Medien aufgegriffen wurde und mit einem persönlichen Besuch des Weltstars auf „seiner“ Brücke, der „Terence Hill Brücke“ endete. Dass die Brücke dann doch nicht seinen Namen erhielt, ist eine ganz andere Geschichte und mündete im Juli 2018 in dem Titelbild: „Sorry Terence!“ In den Köpfen der Wormser hat sich der Name trotzdem verankert oder gibt es heutzutage noch jemanden, der das imposante Bauwerk, das rüber zum Festplatz führt, Karl-Kübel-Brücke nennt?

WO! JUNI 2018

Zur 150. Ausgabe unseres Magazins haben wir uns einen echten Weltstar auf dem Titel gegönnt. Dass der Herr Kaleu aus „Das Boot“ bei den Nibelungen-Festspielen mitgespielt hat, war ein echter Coup des Teams um Nico Hofmann und sorgte für den WO! Titel „Willkommen in Worms, Herr Kaleu!“ Hinzu kommt, dass das Stück „Siegfrieds Erben“, mit u.a. Ursula Strauss, Wolfgang Pregler und Jimi Blue Ochsenknecht, bis heute als beste



Inszenierung der Ära Hofmann gilt. Stichwort: Der wackelnde Dom.

Altstadt

GOLDSCHMIEDE

NICOLA MILCH-ESPENSCHIED
ST.-GEORGEN-STRASSE 20
55232 ALZEY | TEL. 0 67 31 54 99 72
ALTSTADT-GOLDSCHMIEDE@WEB.DE

ÖFFNUNGSZEITEN
MO – FR 9.00 – 18.00 UHR
SA 10.00 – 14.00 UHR

Kaltenborn

TRADITIONSMETZGEREI & CATERING

SEIT 1901

START FREI ZUR GRILLEREI !!!

Große Auswahl an verschiedenen Grill-Spezialitäten, auch Geflügel und vegetarisch.

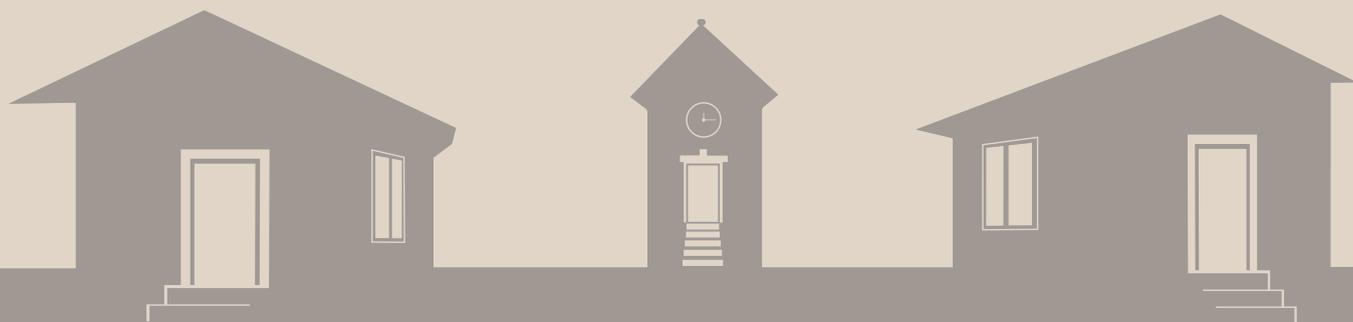
FÜR UNS EINE SELBSTVERSTÄNDLICHKEIT:
ALL UNSERE PRODUKTE SIND FREI VON ALLERGENEN, GLUTEN, LAKTOSE UND GLUTAMAT.

WILHELM-LEUSCHNER-STRASSE 27 | (06241) 24300 • Aktuelle TAGESMENÜS unter 67547 WORMS/CITY • NAHE BAHNHOF www.METZGEREI-KALTENBORN.de



DIREKT AM RHEINUFER

**EISSPEZIALITÄTEN, EISKAFFEE,
EISSCHOKOLADE, MILKSHAKE,
KAFFEESPEZIALITÄTEN, KUCHEN,
WEIN, SEKT, APEROL SPRITZ, HUGO,
BIER, ALKOHOLFREIE GETRÄNKE**



**ÖFFNUNGSZEITEN :
Mo - So VON 12:00 BIS 22:00 UHR**



**WWW.PEGELHAEUSJE-WORMS.DE
INFO@PEGELHAEUSJE-WORMS.DE**

**RHEINSTRASSE 61
67547 WORMS**

WO! FEBRUAR 2021

Heute fast schon wieder vergessen, hieß es noch im Februar 2021 im Zuge der Corona-Pandemie „Husch husch ins Körbchen“. Aufgrund einer Ausgangssperre durfte man sich ab 21:30 Uhr nicht mehr im Freien aufhalten; höchstens, wenn man mit dem Hund rausmusste...



WO! MÄRZ 2022 & OKTOBER 2023

Der Slogan „Worms wird wow“ war zu genial, um ihn nicht bereits zu Beginn der Kampagne auf unserem Titelblatt zu verewigen. Dass es an dem bundesweiten Förderprogramm für die Wormser Innenstadt auch Kritik gab, war im Oktober 2023 ein großes Thema: „Wow oder nicht wow – das ist hier die Frage“



WO! MÄRZ 2021

Nach der Schließung des Kaufhof betätigte sich Oberbürgermeister Adolf Kessel als Krisenmanager und handelte mit dem Betreiber „ehret & klein“ eine Vereinba-

rung über die Nachfolgenutzung des Gebäudes aus. Als Dank durfte Kessel im März 2021 im Supermann-Kostüm auftreten: „Kessel rettet die Innenstadt“. Ob der Deal, gleichzeitig das Bürgerrathaus im hinteren Teil des Kaufhof-Gebäudes einzumieten, aus finanzieller Sicht der beste war, ist sicherlich Auslegungssache. Auch was die weitere Nutzung des K32 angeht, hat sich lange Zeit nicht allzu viel getan. Immerhin soll im Herbst 2025 mit REWE der erste Mieter ins K32 einziehen.



WO! AUGUST 2022

Auch auf unserer 200. Ausgabe war ein Weltstar, versehen mit einer „subtilen“ Anspielung auf den Skandalong des Sommers 2022, „Layla“ von DJ Robin &

Schürze: „Bonnie Tyler – Keine singt schöner, lauter, geiler“. Leider sang die Tyler bei ihrem Auftritt beim Jazz & Joy nicht mehr ganz so schön und geil wie früher.

WO! JANUAR 2024

Den Slogan „Bunt, aber pleite“ auf unserem Titel im Januar 2024 könnte man universell für nahezu jeden Jahreswechsel der letzten 20 Jahre verwenden. Die finanziellen Probleme bestehen seit Jahrzehnten, aber gleichzeitig ist Worms eine bunte Stadt mit vielen berichtenswerten Geschichten geblieben. Hier verewigt auf dem sehenswerten Foto des Künstlers Robert Bitsch.

WO! SEPTEMBER 2023

Der gemeine Wormser auf einem Titelbild zusammengesfasst. Die Ausgabe „Wormser Meckermymthen“ beschäftigte sich u.a. mit den wiederkehrenden Meckermymthen der Wormser, die man immer wieder in den Sozialen Medien findet, die aber schlicht und greifend gar nicht stimmen.



Text: Frank Fischer

Titelgestaltung:

Jean Habach (10/05 – 05/07)

Andreas Frank (03/08)

Simone Klinkert (12/09 – 01/24)

Maurice Fischer (09/16)

H C R
PHYSIOTHERAPIE

Physiotherapeut/-in
gesucht! (m/w/d)

**KOMM
IN UNSER
TEAM!**

HCR Physiotherapie – Heike Frohna
Von-Steuben-Str. 4–6 Tel. 06241 85 44 481 info@hcr-worms.de
67549 Worms Fax 06241 85 43 473 www.hcr-worms.de

Mach die Welt ein Stückchen besser.

Dein soziales JA(hr)!

Dein BFD bei uns!

Rettungsdienst
Erste-Hilfe Ausbildung
Kinderhort
Flüchtlingshilfe
Tagespflege
Mobile Dienste

Freiwillig

aktiv

ASB

Bewerbung unter: bfd@asb-worms.de

Telefon: 06241 / 2 34 67
www.kolbsbiergarten-worms.de
Täglich durchgehend warme Küche!

Kolb's Biergarten

Der älteste Gasthof der Stadt.
Direkt am Rheinufer



*Direkt am Rheinufer liegt
der bekannte Biergarten
und lädt zum Verweilen
unter schattenspendenden
Platanen ein.*



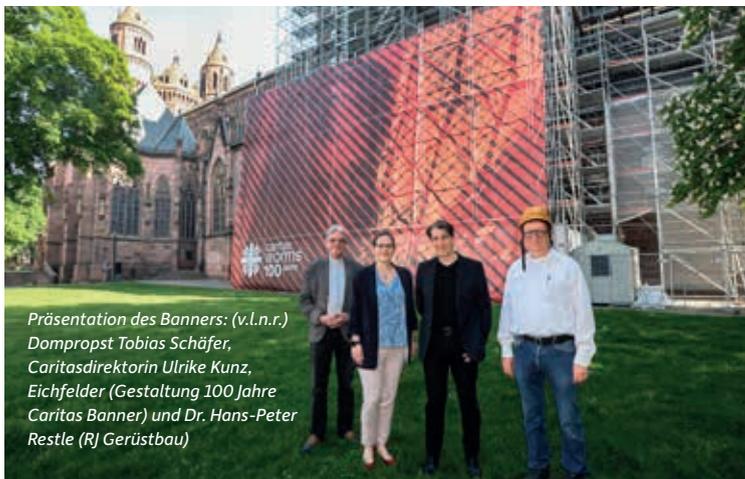
**Genießen Sie
unsere knusprigen
Backhähnchen
und dazu ein
frisch Gezapftes
vom Fass.**

Am Rhein 1 • 67547 Worms • Telefon: **06241 2 34 67**
Öffnungszeiten: 11 – 23 Uhr • Warme Küche: 12 – 22 Uhr
Täglich durchgehend warme Küche!



„AKTIV IN DIE ZUKUNFT ZU DENKEN – DAS IST UNSERE TRADITION.“

Caritasverband Worms feiert 100-jährige Geschichte



Präsentation des Banners: (v.l.n.r.)
Dompropst Tobias Schäfer,
Caritasdirektorin Ulrike Kunz,
Eichfelder (Gestaltung 100 Jahre
Caritas Banner) und Dr. Hans-Peter
Restle (R) Gerüstbau)

Organisiert ist die Caritas in Deutschland als katholischer Wohlfahrtsverband und ist heute der größte unter den sechs deutschen Wohlfahrtsverbänden. Unter seinem Dach bündeln die Diözesan-, Regional- und Orts-Caritasverbände, Fachverbände, so auch in Worms. Und hier hat der Verband in diesem Jahr einen ordentlichen Grund zu feiern, nämlich seinen 100. Geburtstag.

Wie es sich für einen katholischen Wohlfahrtsverband gehört, wurde der runde Geburtstag mit einer feierlichen Messe im Dom St. Peter eröffnet. Unter den Gästen befand sich auch Bischof Peter Kohlgraf sowie Akteure des Deutschen Caritasverbands, um berechtigterweise die Arbeit und Leistung zahlreicher Menschen, die in den vergangenen Jahrzehnten den Caritasverband Worms prägten, zu würdigen. In Worms begann die Geschichte der Caritas mit einer Gründung 1925 durch eine Gemeindeschwester. Geprägt noch vom Ersten Weltkrieg und dessen wirtschaftlichen Folgen in Form der Hyperinflation, waren es Kleider- und Lebensmittelsammlungen sowie eine Suppen-

küche und Erwerbslosen Nachmittage, die die ehrenamtlichen Helfer zunächst anboten. Bereits 1936 kam eine erste Beratungsstelle für Alkohol- kranke dazu. Der Zweite Weltkrieg unterbrach schließlich die Arbeit des noch jungen Verbands, nur um selbige direkt nach dem Krieg wieder aufzunehmen. 1947 startete der Verband in Worms mit dem Ausbau des Burkhardhauses in der Berggartenstraße seine Altenhilfe. Heute unterhält der Wohlfahrtsverband neun Häuser, darunter die Sozialstation St. Lioba, die erste ambulante Pflegeeinrichtung dieser Art in ganz Deutschland. Ebenso gehören elf Wohngemeinschaften für Menschen mit Demenz dazu. Eines der bekanntesten im Umkreis von Worms dürfte dabei das Haus in Mörstadt sein, das auch einer kleinen Alpaka Familie ein Zuhause gewährt. Doch nicht nur um die Belange dementer Menschen wird sich gekümmert. So ist der Verband auch aktiver Teil der ökumenischen Hospizhilfe, deren stationäres Hospiz im Gebäude A des ehemaligen Hochstifts untergebracht ist, was wiederum dem Caritasverband gehört. Zudem folgten Einrichtungen für Kinder und Anlaufstellen für Gastarbeiter und Aussiedler. In den 90er-Jahren kamen die Ehe-, Familien- und Lebensberatungsstelle sowie der Betreuungsverein dazu. 1996 übernahm die Wormser Caritas zudem das Kinderheim St. Marien am Willy-Brandt-Ring. Ebenso unterhält der Verband drei Kitas in Worms und Osthofen, darunter die Spiel- und Lernstube im Nordend, die im Zuge des Projektes LiNo-Leben im Nordend (siehe auch **WO! 05/25**) weiterentwickelt wird. Das ist natürlich nur ein kleiner Ausschnitt aus dem umfangreichen Angebot von Menschen für Menschen in Worms und Umgebung. Mit Leben gefüllt wird dieses Portfolio von mittlerweile rund 600 haupt- und ehrenamtlichen Mitarbeitern. Die Zukunft fest im Blick, weiß Direktor Lars Diemer aber auch um die Herausforderungen in schwierigen Zeiten, denn professionelle Arbeit kostet Geld und das wird in wirtschaftlich angespannten Zeiten immer knapper. So ist der Verband auch auf die Unterstützung durch Bund, Land und Kommune angewiesen. Diese machen rund 18,8 Prozent der Einnahmen aus. 3,81 Prozent speisen sich aus den Kirchensteuereinnahmen. Der Anteil durch Spenden beläuft sich wiederum auf gerade mal 0,17 Prozent. **„Wir machen uns intensiv Gedanken, denn klar ist: Wenn wir ein Angebot schließen, wird es kein anderer aufmachen, auch die Kommunen nicht“**, sagt Caritasdirektor Diemer, der die Leitung mit Ulrike Kunz teilt. Dennoch blickt er optimistisch in das neue Caritas-Jahrhundert: **„Aktiv in die Zukunft zu denken - das ist unsere Tradition.“** Caritasdirektorin Kunz ergänzt dann noch: **„Damit wir auch morgen noch im Sinne der Menschen wirken können.“**

Text: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf

GRUNKURS HYPNOSE MIT ZERTIFIZIERUNG

4-tägiger Intensivkurs vom 26. bis 29. Juni in der Villa momentum



Du willst verstehen,
wie moderne Hypnose wirkt –
und sie selbst anwenden?

Du möchtest alle wichtigen
Techniken praktisch üben und
sicher beherrschen?

Du strebst eine international
anerkannte Zertifizierung an?

Dann ist dieser praxisnahe Grundkurs genau das Richtige für dich. Egal ob zur privaten oder beruflichen Anwendung – du lernst unter fachkundiger Anleitung alle wichtigen Grundlagen und Techniken: vom Vorgespräch über verschiedene Induktions- und Suggestionstechniken bis hin zum sicheren Ausleiten der Trance. Dazu bekommst du eine umfangreiche Begleitdokumentation mit allen Kursinhalten. Nach dem Kurs wirst du in der Lage sein, erste Hypnosesitzungen sicher durchzuführen und beeindruckende Veränderungen zu begleiten. Zum Abschluss erhältst du den international anerkannten Titel „Hypnosis Technician“ der World Hypnosis Organization inklusive Zertifikat.

WANN: Donnerstag, 26.06., 10 Uhr bis Sonntag, 29.06., 16 Uhr

WO: Villa momentum, Dirolfstraße 7, 67549 Worms

WIEVIEL: 339.- EUR (mit Code „JETZT15“)



Ihr kompetenter Partner in für
**Physiotherapie, Sportrehabilitation
 und Sportbetreuung!**

SONJA **PHYSIO** **THE** VS **RAPIE**



Unsere Leistungen:

- Physiotherapie / Krankengymnastik
- Handtherapie
- Sportphysiotherapie
- Manuelle Lymphdrainage (MLD)
- Propriozeptive Neuromuskuläre Fazilitation (PNF)
- Manuelle Therapie (MT)
- Behandlung des Kiefergelenks (CMD)
- Heilpraktik beschränkt auf das Gebiet der
 - Physiotherapie
 - Kinesiotape
 - Faszientherapie
 - Elektrotherapie
 - Kälte-/Wärmetherapie



Begeben Sie sich auf eine Zeitreise
 zurück zum Ursprung!

Physiotherapie Sonja Thevs | Häfnerstraße | 67551 Worms | Telefon: 06247/8229868 / Fax: 06247/8229869
www.physio-thevs.de | E-Mail: praxis@physio-thevs.de

Sie haben Diabetes Typ 2?

**WIR SUCHEN SIE ZUR TEILNAHME AN EINER
 MEDIKAMENTENSTUDIE.**

Sie haben seit mindestens 6 Monaten Diabetes Mellitus Typ 2 und sind zwischen 18 -70 Jahre alt?
 Dann sollten wir uns kennenlernen.

**Unterstützen Sie
 die medizinische Forschung!**

Für Ihre Teilnahme erhalten Sie eine Aufwandsentschädigung.



Studienzentrum Mannheim
 **0621 493 0670**
probandeninfo.mannheim@crs-group.de
www.crs-subjects.com





DEIN STYLE AUS WORMS – MODE FÜR DIE GANZE FAMILIE

Moderne Looks aus Worms – Lokale Modeszene rückt Familien in den Mittelpunkt

Worms zeigt Stil – und das generationenübergreifend. In der zweiten Ausgabe der Kampagne „Dein Style aus Worms“ stehen echte Familien und moderne Vielfalt im Fokus. Denn Mode ist nicht nur Ausdruck von Persönlichkeit, sondern auch ein verbindendes Element zwischen Generationen. Unter dem Motto „Familie“ zeigen Wormser Modegeschäfte, wie hochwertig, facettenreich und alltagstauglich das Angebot vor Ort ist.

In Kooperation mit der Innenstadt-Initiative „Worms wird WOW!“ präsentieren vier inhabergeführte Geschäfte stilvolle Outfits für den Familienalltag – individuell, durchdacht und mit Liebe zur Mode zusammengestellt. Die Looks beweisen: Familienmode kann gleichzeitig funktional, modisch und inspirierend sein. Das Kindermodengeschäft **Smilar* Kindermode & Accessoires** kleidete die Jüngsten bunt, bequem und mit Gespür fürs Detail ein. Das Outfit der Mutter stammt von **CU MODE & CONCEPT**, kombiniert mit Schuhen von Schuh **BELLA**. Die passenden Brillen für den gemeinsamen Auftritt steuerte **Augenoptik Bässler** bei. Entstanden sind authentische Bilder, die echte Menschen zeigen – und echte Mode aus Worms. Das Gemeinschaftsprojekt ist ein Paradebeispiel für gelebte Netzwerkstärkung: Es verbindet wichtige Innenstadt-Akteure und fördert Worms als attraktiven Einkaufs- und Erlebnisort. „Unsere Innenstadt lebt von Persönlichkeit, Vielfalt und echten Begegnungen. Gerade für Familien ist das unverzichtbar.“, sagt Jonas Volz, Initiator der Kampagne – „das Projekt zeigt, wie enge Zusammenarbeit nachhaltig wirkt und polarisiert.“ Die zweite Ausgabe von „Dein Style aus Worms“ macht deutlich: Lokale Mode hat Charakter und erzählt Geschichten – von Nähe, Identität und dem, was Menschen verbindet. Ein starkes Zeichen für die Wormser Innenstadt – und für alle, die hier leben, lieben und einkaufen.

VIEL INHALT FÜR EIN HAUS

Ein Besuch bei der Beratungsstelle der Lebenshilfe

Einst war das Gebäude das Pfarramt der evangelischen Kirche in Worms-Neuhausen. Heute ist es die Heimat der Beratungsstelle der Wormser Lebenshilfe, die im April das Haus bezog. Diesen Umzug nutzte das Fachteam, um gleich mal zum Tag der offenen Tür zu laden.

Der Alltag von Menschen mit einer Beeinträchtigung besteht aus den unterschiedlichsten Herausforderungen. Um diese Herausforderungen zu meistern, hat die Wormser Lebenshilfe sozusagen ein Beratungspaket geschnürt. Wo einst die Kirche ein Zuhause hatte, finden nun Eltern, gesetzliche Betreuer und behinderte Menschen ein vielseitiges Angebot auf zwei Etagen. So findet sich gleich im Erdgeschoss die Hausrühförderung. Wie der Name bereits verrät, stehen hier die Kleinsten im Mittelpunkt. Bereichsleiter Michel Adolf erläutert im Gespräch mit **WO!**, dass es hier um Kinder geht, die im Verlauf der ersten Jahre Auffälligkeiten entwickeln oder mit dem Down Syndrom geboren wurden. Derzeit betreut das Team 22 Kinder zwischen 0 und 6 Jahren aus dem Raum Alzey-Worms. Der Bedarf ist allerdings größer. So berichtet Adolf, dass man längst eine Warteliste führe. Dass der Bedarf steigt, ist auch in den weiteren Bereichen der Beratungsstelle in der Stiftstraße zu beobachten. Adolf erklärt, dass dies mit einer wachsenden

Sensibilität gegenüber Auffälligkeiten und/oder Beeinträchtigungen zusammenhänge. Das treffe beispielsweise bei autistischen Verhaltenszügen zu, die deutlich vermehrt diagnostiziert werden. Sozusagen Tür an Tür findet sich direkt gegenüber der Frühförderung die „Beratungsstelle“. Hier gilt keine Altersgrenze. Stattdessen gibt es dort individuelle Beratungen für Menschen mit Behinderung und deren Angehörige. Ebenso findet sich unter diesem Dach der Pädagogische Integrationsdienst (PID), der in Kitas, Schulen & beim Übergang in die Selbstständigkeit unterstützend agiert sowie der „Familientlastende Dienst“ (FED). Hierzu gehört auch die Betreuung



erwachsener Menschen mit Beeinträchtigungen, die über das Ehrenamt abgedeckt wird. Das gilt auch für den Verein

„Leichte Sprache“, der ebenfalls seine Heimat unter dem Dach der Lebenshilfe hat und sich ehrenamtlich engagiert. Ziel ist es, durch verständliche Sprache oder alternative Kommunikationsformen für Barrierefreiheit zu sorgen. Aber das ist noch nicht alles, was dieses Haus zu bieten hat. So ist hier auch der Verein Sport-Club e.V. angedockt, der mit regelmäßigen Angeboten für alle Altersgruppen Schwung in die müden Knochen bringt. Also ganz schön viel Inhalt für ein Haus.

Dein Style aus Worms!

Alle Stores findest du auf unserer Seite:
www.worms-wow.de/mode



Linktree
zu den Stores



Spannende Looks, echte Familien & moderne Vielfalt – Mode, die Generationen vereint! Diese Outfits stammen allesamt aus der Wormser Innenstadt – Dein Style aus Worms. Entdecke Vielfalt direkt vor Deiner Tür!

Bässler
AUGENOPTIK

Sonnenbrille
Augenoptik Bässler

Smilar

Hemd, Shorts & Sommerkleid
Smilar* Kindermode & Accessoires

CU
christine uhrig
MODESTATION

Zweiteiler (Wide Leg)
CU Mode & Concept

Schuh BELLA

Sandaletten
Schuh BELLA

Gefördert durch:

Bundesministerium
für Wohnen, Stadtentwicklung
und Bauwesen

Zukunftsfähige
Innenstädte und Zentren

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

Unterstützt von:

WORMS
WIRD
WOW!

„DA MENSCHLICHES, DA FLIEGEN DIE FETZEN“

WO! im Gespräch mit Mina Salehpour
(Regisseurin von „See aus Asche: Das Lied der Nibelungen“)

Bühnenbearbeitungen berühmter literarischer Vorlagen sind die Spezialität der Regisseurin Mina Salehpour. Egal ob John Steinbecks „Früchte des Zorns“, „Alles ist erleuchtet“ von Jonathan Safran Foer oder Wolfgang Herrndorfs „Tschick“, stets findet sie den richtigen Ton und avancierte so zu einer der gefragtesten deutschsprachigen Regisseurinnen. Ihre Karriere gleicht dabei einem Märchen. 1985 im Iran geboren, litt die Familie unter der ideologischen Enge des Mullah Regimes. 1994 gelang es schließlich der Familie, nach Deutschland zu flüchten. Salehpour erlernte die deutsche Sprache, ging aufs Gymnasium und machte schließlich 2004 das Abitur. Nach dem Abitur schnupperte Mina Salehpour bei einem Praktikum zum ersten Mal Theaterluft hinter den Kulissen. Sie fing Feuer und es folgten Lehrjahre am Schauspiel Frankfurt. Seitdem ist das Theater ihre Welt und das im wahrsten Sinne des Wortes, führt sie doch ihre Arbeit immer wieder in das europäische Ausland, so zuletzt nach Norwegen. In Worms inszeniert sie zum ersten Mal außerhalb eines geschlossenen Theaterraums. Mit den Nibelungen widmet sie sich erneut einem literarischen Stoff, der zudem ihren eigenen Interessen entgegenkommt. So erklärte sie gegenüber der Frankfurter Rundschau, dass sie eine Vorliebe für phantastische Stoffe habe. „*Realismus interessiert mich nicht auf der Bühne*“, betonte sie in dem Gespräch. Das Theater solle zwar politisch sein, sich aber nichts aneignen und nicht persönliches Leid auf die Bühne zerren.

WO! sprach mit der Regisseurin über das Leid der Nibelungen und wie man daraus trotzdem einen großartigen Theaterabend machen kann.



WO! Wie kam es dazu, dass Sie die Regie zu „See aus Asche“ übernahmen?

MINA SALEHPOUR: Thomas Laue hat mich 2022 bei einer Premiere in Köln angesprochen, ob ich Interesse hätte, bei den Festspielen eine Regie zu übernehmen. Wir haben uns dann bei weiteren Gesprächen darüber ausgetauscht und mein Team und ich haben zugesagt.

WO! Haben Sie sich erst nach Lesen des Stücks entschieden oder waren Sie in die Entwicklung des Stücks involviert?

Genau, ich war von Anfang an in die Entscheidungen involviert. Schließlich kauft man ja nicht die Katze im Sack (*lacht*). Allerdings muss ich auch einräumen, dass ich am Anfang nicht wusste, welches Stück am Ende rauskommt.

WO! Was fasziniert Sie an diesem eher düsteren Stoff der Nibelungensage bzw. am Nibelungenlied?

Wenn Sie meine Arbeit betrachten, gehören die Nibelungen eher noch zu den erfreulicheren Geschichten. Mit José Saramagos „Stadt der Blinden“, John Steinbecks „Früchte des Zorns“ oder auch von Ágota Kristóf „Das große Heft“ habe ich bereits sehr düstere Sachen aufgeführt. Aber natürlich haben, sage ich mal, die Nibelungen diesen seltsamen apokalyptischen Touch, mit dem Weltuntergang, der immer passiert. Andererseits haben die Nibelungen für mich noch was Märchenhaftes, Tröstendes, etwas Verrücktes, Entrücktes. Und das finde ich das Reizvolle und Schöne. Wenn ich diese Geschichte wiederum mit den vorangegangenen Büchern vergleiche, bilden diese eins zu eins die grausame Realität ab. Vor allem, weil sich gerade aktuell vieles davon wiederholt.

WO! Wie versuchen Sie, diese märchenhafte Aura zu inszenieren?

Wichtig ist dabei das Bühnenbild. Für mich ist es immer uninteressant, wenn sich auf der Bühne Dinge einfach verdoppeln oder verdreifachen. Dinge müssen sich ergänzen. Gut ist, wenn man das eine sieht und das andere hört. Zum Bühnenbild gehören unter anderem die zuvor bei der Pressekonferenz gezeigten Kiesberge, natürlich ohne die Kräne, die auf den Fotos zu sehen waren. Und schließlich ist da noch der See, der in der Mitte der Bühne ist und mit unterschiedlichen Farben ausgeleuchtet wird. Dort werden Menschen auftauchen, aber auch wieder verschwinden. Ebenso wird dort der Drache getötet. Auch die Kieslandschaft wird unter-

BAUWURM

BAUUNTERNEHMEN
MINI CONTAINER
Bernd Wurm

0151 - 230 232 63

Winzerstraße 18
67549 Worms
www.bauwurm.de

Telefon: 0 62 41 - 955 717
Fax: 0 62 41 - 955 620

E-Mail: bernd.wurm@bauwurm.de

KURT HEILMANN MALERBETRIEB

Malerarbeiten

Fußbodenverlegung

Verputzarbeiten

Wärmedämmung

LANDGRAFENSTR. 13 67549 WORMS
TEL. 06241-76162 FAX 06241-74575

www.kurt-heilmann.de

schiedlich beleuchtet. Ich stelle mir jetzt schon vor, dass das ein Knaller sein wird, wenn das Wasser schwarz leuchtet und die Kiesberge entstehen. Das stelle ich mir einfach märchenhaft vor. Zugleich macht das alles eine archaische, eine sehr natürliche, ich will fast sagen, wunderschöne Landschaft, die die Natur abbildet.

WO! In den vergangenen Jahren waren die Stücke der Nibelungen-Festspiele immer mit aktuellen Bezügen zu den Krisen dieser Welt aufgeladen. Liegt also Ihr Schwerpunkt eher im Naturalistischen, Märchenhaften oder spielt die Gewalt auch wieder eine dominante Rolle?

Das kann man natürlich nicht umschiffen. Und natürlich hat auch dieses Stück eine gewisse Aktualität, wenn man abseits der Gewalt des Schwertes auch die Gewalt der Worte bedenkt. Wenn wir täglich die Nachrichten lesen, sind wir damit konfrontiert, wie ein einzelner Mensch oder einzelne Individuen sich nehmen, was ihnen nicht gehört oder zumindest behaupten, dass sie sich das nehmen werden.

WO! Sie spielen dabei auch auf die Gewalt gegen Frauen an...

Absolut. In den letzten Jahren war es etwas Selbstverständliches, auch das Feministische zu betonen, wie es beispielsweise meine Kollegin Pinar Karabulut in „Brynhild“ tat. Das war eigentlich schon ganz selbstverständlich. Doch plötzlich ist alles wieder anders und das Feministische wird von Weltmächten und Konzernen wieder in den Hintergrund gedrängt oder man will es sogar wieder abschaffen. Allerdings glaube ich, dass das nicht gelingen wird. Wenn ein Gedanke erstmal ausgesprochen ist, so ist es doch recht schwer, diesen wieder auszuradiieren.

WO! Wobei Karabuluts Inszenierung, die viel Wert auf Diversität und feministische Perspektiven legte, durchaus polarisierte.

Ich denke, das ist das Besondere an den Nibelungen-Festspielen, dass viele Regie-Handschriften erkennbar sind. Das ist eigentlich das, was Worms auszeichnet. Ein reich gedeckter Kulturtisch mit verschiedenen Handschriften. Das findet man sonst wirklich nirgendwo.

WO! Sie sagten einmal in einem Interview, dass Ihnen das Visuelle näher liege als eine dialoglastige Inszenierung. Insofern dürfte Ihnen Schimmelpfennigs Lust an kraftvollen Beschreibungen entgegenkommen?

Also ich arbeite ja das erste Mal mit einem Text von Roland Schimmelpfennig. Er mutet tatsächlich sehr visuell an und ist sehr rhythmisch geschrieben. Eher wie ein Konzert. Allerdings hatte der damalige Satz sehr spezifisch mit dem damaligen Stück zu tun. Natürlich interessiert mich ein dramatischer Dialog auf der Bühne. Da geht es mitunter um die Konflikte der Menschen. Da menscht es, da fliegen die Fetzen. Letztlich ist die Abwechslung das Schöne.

WO! Wir danken Ihnen für das Gespräch!

Das Gespräch wurde geführt von: Dennis Dirigo, Foto: Andreas Stumpf



DAMENBOUTIQUE
Hafergasse 3 | 67547 Worms

ÖFFNUNGSZEITEN
Montag bis Freitag: 10:00 bis 18:00 Uhr
Samstag: 10:00 bis 16:00 Uhr



- Öfter mal raus aus den eigenen vier Wänden?
- Dazu haben wir eine Idee
- Wir treffen uns im Wormser Theater
- Tanztheater, Schauspiel, Musical, Komödie...

Seit über 60 Jahren gibt es den Wormser Theaterring e.V.

Der Verein bietet seinen Mitgliedern in jeder Theatersaison sechs unterschiedliche Stücke an. Jeder Theaterabend kostet weniger als 19,- Euro.

Welche Stücke auf der Bühne im Wormser zu sehen sind, können die Mitglieder mitentscheiden.

Der Verein startet in jedem Jahr zu einer mehrtägigen Theaterreise zu bekannten und interessanten Festspielorten.

MITGLIED WERDEN - JETZT!
Weil es sich lohnt - Versprochen!

THEATERRING WORMS

Mitglied werden:

Kontakt:
Theaterring.worms@gmail.com
www.theaterring-worms.de



KÖBIG – Ihr Top-Team, wenn's ums Bauen geht.

- Baustoffe für
- Hoch- und Tiefbau,
- Innenausbau, Bäder,
- Sanitär, Fliesen,
- Heizungen,
- Gartengestaltung.

Besuchen Sie uns in:
68642 Bürstadt
Forsthausstrasse 10
Tel: 0 62 06/98 82-0
Fax: 0 62 06/98 82-70
www.koebig.de

KÖBIG
Wenn's ums Bauen geht

DER HEIMLICHE STAR DER FESTSPIELE

Das Kulturprogramm der Nibelungen-Festspiele vom 11. bis 27. Juli 2025

Wenn vom 11. bis 27. Juli das Stück „See aus Asche: Das Lied der Nibelungen“ allabendlich vor gut 1.500 Besuchern vorm Wormser Dom aufgeführt wird, findet am Rande der Festspiele stets ein sehenswertes Kulturprogramm statt. Zu den diesjährigen Höhepunkten zählen u.a. eine Talkshow mit Bernadette Schoog und Harald Schmidt oder der Auftritt der A-Capella-Formation „Muttis Kinder“, die ihr 20-jähriges Jubiläum im Wormser Theater feiert. Dagegen gehören seit vielen Jahren die „Theaterbegegnungen“ am Sonntag nach der Premiere im Heylshofpark oder der Familien- und Kindertag am 20. Juli an gleicher Stelle zu den festen Programmpunkten.

„Was passiert, wenn der letzte Drache getötet ist?“

„Theaterbegegnungen!“ am 13.07.25
im Heylshofpark in Worms

Im idyllischen Heylshofpark wird in Anlehnung an die diesjährige Inszenierung beim Kultur-, Gesprächs- und Debattierforum die Frage gestellt: „**Was passiert, wenn der letzte Drache getötet ist?**“ Neben Regisseurin Mina Salehpour wird u. a. Carla Reemtsma, Klimaaktivistin und Sprecherin von Fridays for Future Deutschland, als Gast auf dem Podium zu hören sein. Moderiert werden die von der Vereinigten Kasino- und Musikgesellschaft Worms e.V. unterstützten Theaterbegegnungen von Rüdiger Suchsland.

WANN: Sonntag, 13. Juli 2025, um 11 Uhr

WO: Heylshofpark am Wormser Dom, 67547 Worms

WIEVIEL: 17.- freie Platzwahl (VVK)

Vorträge der Nibelungenliedgesellschaft:

- „Rüdiger und Etzel – glücklose Vermittler in Harald Reinls Nibelungenfilm von 1966/67“ am 15.07.25
- „Verfilmte Nibelungen-Mythen. Überlegungen zu einer Typologie“ am 16.07.25
- „Schach dem Helden. Wegbereiter:innen und Motivlinien kultureller Übergänge im Nibelungenlied“ am 22.07.25
- „Wie man Vertrauen schafft – eine Anleitung am Beispiel des Nibelungenlieds“ am 24.07.25

Für alle Vorträge gilt:

WANN: Beginn der Vorträge ist jeweils um 18 Uhr

WO: Das Wormser, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: Eintritt frei!

Abenteuer mit den Olchis

„Kinder- und Familientag“ am 20.07.25
im Heylshofpark in Worms

Drachenstark wird es dieses Jahr beim Kindertag der Nibelungen-Festspiele: Drachen, Zwerge und kleine Ungeheuer, die auf dem Schrottplatz leben, treiben ihr Unwesen im Heylshofpark am Wormser Dom. Los geht es um 11 Uhr mit dem Kindertheaterstück „**Der letzte Drache**“. Das Magische Drachen-Mitmach-Theater der Phantasiotek, geeignet für Kinder ab 3 Jahren, nimmt Groß und Klein mit auf eine zauberhafte Reise. Den ganzen Tag über gibt es beim Kindertag viel zu entdecken: Die Bastelwerkstatt von Svenja Doyen und Anna Bludau-Hary lädt kleine Künstler zum Basteln und Malen ein. Die Glitzer Tattoos von „Stylerei“ sorgen für funkelnde Momente und lassen Kinderaugen strahlen. Als besonderer Höhepunkt begeistert der WalkAct „Siegfrieds Drachenrevue“ – Drache Paul kommt nicht allein, seine Freunde, die Zwerge, sind auch mit dabei. Gegen 14 Uhr erwartet die jungen Gäste eine weitere Aufführung: „**Die Olchis**“ leben auf einem Müllberg, essen am liebsten Stinkesuppe und alte Latschen – und kommen nach Worms für ein lustiges Spektakel voller Schabernack (Theaterstück für Kinder ab fünf Jahren geeignet). Der Kindertag wird von Ilse Lang finanziert und durch eine projektbezogene Spende des Lions Club LC Worms gefördert.

WANN: Sonntag, 20. Juli 2025, von 11:00 – 15:30 Uhr

WO: Heylshofpark (Eingang), Stephansgasse 9, 67547 Worms

WIEVIEL: Eintritt frei (Es müssen keine Tickets reserviert werden)

Dunkelwasser

Sommer-Workshop der Nibelungenhorde
vom 07. bis 19.07.25

Theater von und für Jugendliche – das ist das Motto der Nibelungenhorde. Deren aktuelles Projekt nennt sich „**DUNKELWASSER**“ und ist für Jugendliche ab 14 Jahren geeignet. Unter der Leitung von Astrid Perl-Haag wird vom 7. bis 19. Juli wieder der beliebte Sommerworkshop mit professionellen Theatermachern angeboten. Im Workshop der Nibelungenhorde tauchst du ein in die packende Geschichte von „**DUNKELWASSER**“. Ein Stück, das die Dynamiken in Gruppen auf den Kopf stellt und zeigt, wie unsichtbare Mächte plötzlich die Kontrolle übernehmen können. Aber keine Sorge, du bist nicht allein! Gemeinsam mit anderen Jugendlichen wirst du lernen, wie man sich gegen den Strom stellt und seine eigene Stimme findet. Die Dozierenden sind erfahrene Theatermacher – Uwe John und Richard Weber – die dir zeigen, wie du deine schauspielerischen Fähigkeiten auf das nächste Level bringst. Musikalische Untermalung: Du spielst ein Instrument? Perfekt! Unser Musiker Benedikt Becker wird mit euch gemeinsam Lieder entwickeln, die das Stück untermalen. Deine musikalischen Ideen sind gefragt! Kreativität und Spaß: Entdecke neue Seiten an dir, lerne neue Freunde kennen und hab einfach eine großartige Zeit.

Wie kannst du dich anmelden?

Du bist zwischen 14 und 26 Jahren? Dann schick eine E-Mail an Astrid Perl-Haag und sei dabei.

Weitere Infos unter nibelungenhorde.de

WANN: 07. bis 19. Juli 2025 mit Aufführung am 18. Juli 2025

WIEVIEL: Die Teilnahme an den Workshops ist mit einer Mitgliedschaft im Verein kostenfrei. Interessierte können über einen Unkostenbeitrag ebenfalls teilnehmen.

NATURSTEIN



- Grabmale • Einfassungen
- Abdeckungen • Treppen • Fensterbänke
- Grabauflosung • Küchenarbeitsplatten
- Sandsteinrestaurierungen

Naturstein & Metallbau

Gundersdorff

Worms
Osthofen

Obere Hauptstr. 138 • 0 62 41-3 76 72
Rheinstraße 40 • 0 62 42-9 97 89
info@gundersdorff.eu • www.gundersdorff.eu

Friedhof  Garten  Haus 

Gestaltung • Herstellung • Montage

METALLBAU



Stahltreppen • leichter Stahlbau
Geländer • Vordächer
Gartenzäune und Toranlagen

Autohaus Schläfer GmbH.

Ihr Hyundai Händler in Grünstadt, Bürstadt und Bad Dürkheim – in Ihrer Region!



67269 GRÜNSTADT

Obersülzer Straße 35 | Tel.: 06359 92466-0

Öffnungszeiten

Verkauf:	Werkstatt:
Mo–Fr: 8 bis 18 Uhr	8 bis 17 Uhr
Sa: 9 bis 14 Uhr	9 bis 13 Uhr

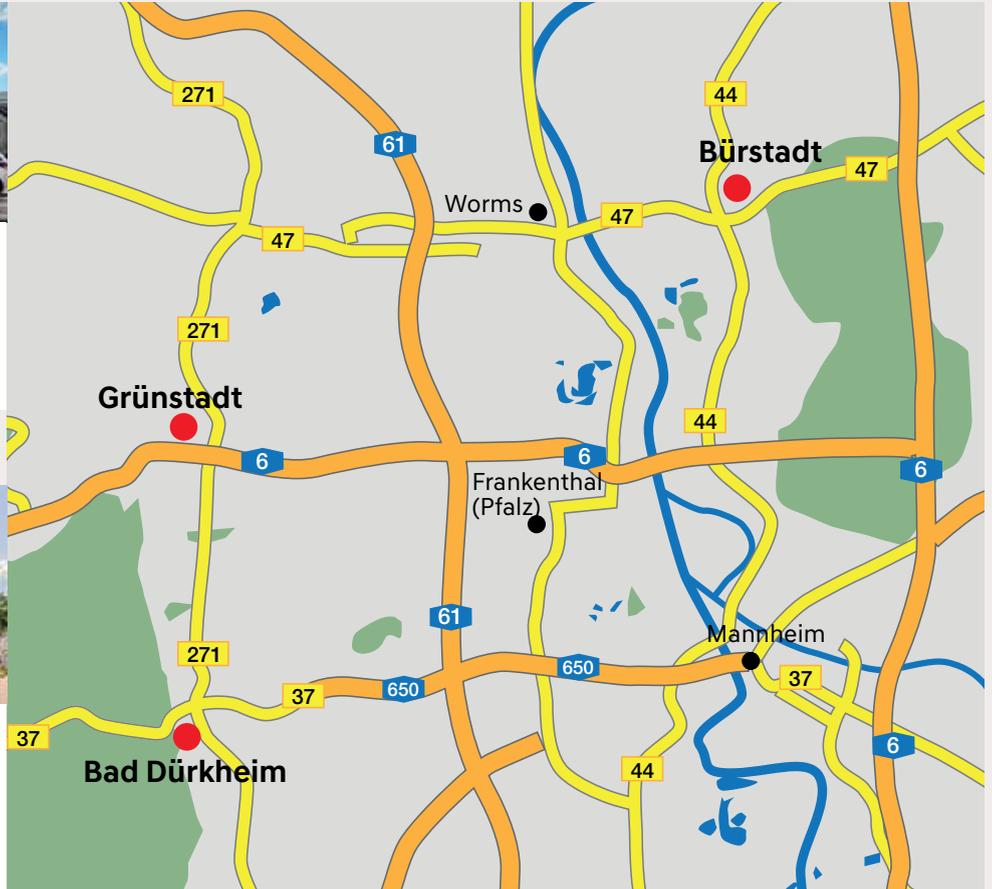


67098 BAD DÜRKHEIM

Mannheimer Str. 108-112 | Tel.: 06322 9433-0

Öffnungszeiten

Verkauf:	Werkstatt:
Mo–Fr: 8 bis 18 Uhr	8 bis 17 Uhr
Sa: 9 bis 14 Uhr	



68642 BÜRSTADT

Forsthausstraße 14-16 | Tel.: 06206 95115-0

Öffnungszeiten

Verkauf:	Werkstatt:
Mo–Fr: 8 bis 18 Uhr	8 bis 17 Uhr
Sa: 9 bis 14 Uhr	

Für Sie in der Region mit:

- > Über 20.000 m² Ausstellungsfläche
- > Große Auswahl an Neufahrzeugen
- > Große Auswahl an Gebrauchtfahrzeugen
- > Immer Top-Angebote bei Vorführwagen und Fahrzeugen mit Tageszulassungen

Ein kompetentes und motiviertes Team erwartet Sie!

AUTOHAUS GMBH
SCHLÄFER

GRÜNSTADT
BAD DÜRKHEIM
BÜRSTADT



...EINFACH BESSER

Wir freuen uns auf Ihren Besuch! Ihre Autohaus Schläfer GmbH.

67269 Grünstadt

Obersülzer Str. 35 • Tel. 06359 924660

67098 Bad Dürkheim

Mannheimer Str. 108-112 • Tel. 06322 94330

68642 Bürstadt

Forsthausstr. 14-16 • Tel. 06206 95115-0



www.autohaus-schlaefer.de

EIN AUSSERGEWÖHNLICHER TALKABEND

„Harald Schmidt und Bernadette Schoog“
am 12.07.25 im Wormser Theater



Foto: Bjoern Klein

Am 12. Juli treffen im Wormser Theater der legendäre Entertainer Harald Schmidt und die charismatische Moderatorin Bernadette Schoog aufeinander. Harald Schmidt, bekannt für seinen scharfsinnigen Humor und seine markante Art als Late-Night-Talker, hat viele Facetten – vom Kreuzfahrtdirektor auf dem Traumschiff bis hin zum gefeierten Kabarettisten. An seiner Seite überzeugt Bernadette Schoog, die sich mit ihrer charmanten Moderation und ihrem Gespür für spannende Themen fest in der deutschen Fernsehlandschaft etabliert hat. Gemeinsam sind sie ein unschlagbares und äußerst dynamisches Duo, das nicht nur unterhält, sondern auch zum Nachdenken anregt. Erleben Sie einen Abend, der von Ernsthaftigkeit bis hin zu geistreicher Ironie reicht und der sowohl humorvolle Spitzen als auch tiefe gesellschaftliche Einsichten bietet. Ein einzigartiger Mix aus lustigen Anekdoten, spannenden Diskussionen und pointierten Kommentaren über Themen, die uns alle bewegen – mal ernsthaft analytisch, mal politisch unkorrekt, immer aber mit heiterer Leichtigkeit.

WANN: Samstag, 12. Juli 2025, um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 30.- Euro in Kategorie 1 bzw. 27.- Euro in Kategorie 2 (VVK)

ZEITLOSER KLASSIKER IN MODERNEM GEWAND

Philipp Hochmair präsentiert Adalbert Stifters
„Der Hagestolz“ am 20.07.25 im Wormser Theater

Im Sommer 2025 wird der renommierte Schauspieler und Künstler Philipp Hochmair mit seiner Neuinterpretation von Adalbert Stifters Novelle „Der Hagestolz“ Teil des Kulturprogramms der Nibelungen-Festspiele sein. In einer außergewöhnlichen Aufführung präsentiert Hochmair das 1844 geschriebene Werk, das zeitlose Themen wie Ehe, Familiengründung und Genealogie behandelt und sich mit Fragen zu Zukunftsperspektiven, Freiheit und Sicherheit auseinandersetzt. Gemeinsam mit seiner Band „Die Elektrohand Gottes“ schafft Philipp Hochmair eine einzigartige Inszenierung, die klassische Literatur mit modernen, elektronischen Klängen und progressiven Beats kombiniert. Hochmair, der durch seine Auftritte in Theater, Kino und Fernsehen bekannt ist, gastiert nur einen Tag nach seiner Jedermann-Premiere bei den Salzburger Festspielen im Wormser Theater.



Foto: Stephan Brueckler

WANN: Sonntag, 20. Juli 2025, um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 32.- Euro für Kategorie 1 bzw. 29.- Euro für Kategorie 2

- IHR Traum - IHR Haus - IHRE Zukunft -

Lassen Sie uns helfen, Ihren Wunsch vom eigenen Haus zu verwirklichen
und damit das Fundament für Ihre Zukunft und Ihr weiteres Leben zu gestalten.

- Wir bauen Heute Ihr besseres Morgen -





sc.MASSIVHAUS
WONNEGAU GmbH

Partner der:



NIBELUNGEN
FESTSPIELE
WORMS



Unser Unternehmen hat eine
ausgezeichnete Bonität. Erfahren Sie
mehr auf www.creditreform.de/krefzent

sc.Massivhaus-Wonnegau GmbH - Schlossbergring 25 - 67582 Mettenheim - 06242 9903704 - info@massivhaus-wonnegau.de - www.massivhaus-wonnegau.de

20 JAHRE „MUTTIS KINDER“

A-capella-Trio „Muttis Kinder“ am 21.07.25 im Wormser Theater



WO!
Gewinnspiel
Siehe auf
Seite 66

Foto: Anna Permesang

Muttis Kinder laden zur exklusiven Geburtstagsparty: Das Vokal-Trio feiert 20 Jahre allerfeinste Liedkunst, verknüpft mit dem seidenen Faden des komödiantisch punktgenauen Schauspiels. Mit minimalistischer Geste umwerfend komisch bebildert, singen sich die drei perfekt aufeinander eingespielten Stimmen umweglos in die Herzen der verzauberten Zuhörerschaft. Minimalismus im Weltklasseformat! Claudia Graue, Marcus Melzig und Christopher Nell präsentieren Lieblingsongs und erfinden uralte Entstehungsgeschichten, und ja: auch Singapur, Bohemian Rhapsody und Halleluja werden neben legendären Hits und neuen Arrangements dabei sein. Muttis Kinder, 20 Jahre. Spot on, Herz auf.

WANN: Montag, 21. Juli 2025, um 20 Uhr

WO: Das Wormser Theater, Rathenaustraße 11, 67547 Worms

WIEVIEL: 30.- Euro für Kategorie 1 bzw. 27.- Euro für Kategorie 2 (VVK)

TOD ODER LEBEN!

Ausstellung „Nature morte“ von Ana de Alvear vom 01.06. bis 31.08.25 im Museum Heylshof Worms

Ab dem 1. Juni 2025 präsentiert das Museum Heylshof in Worms die beeindruckende Ausstellung „Nature morte“ der spanischen Künstlerin Ana de Alvear. Unter dem Obertitel „Tod oder Leben!“ werden die Besucher in eine Welt entführt, in der das Stillleben auf faszinierende Weise die Grenze zwischen Realität und Illusion verwischt. Inspiriert von der holländischen Barockmalerei und insbesondere von der Sammlung des Museums, zeigt Ana de Alvear in dieser Ausstellung eine Auswahl von Stillleben, die die Tradition dieses Genres mit einer modernen, nahezu übernatürlichen Intensität neu interpretieren. Ihre Werke erinnern an die kraftvolle Malerei von Caravaggio, dessen Einfluss auf die Künstlerin spürbar ist. Die augenfällige Täuschung, die das berühmte Trompe-l'œil hervorruft, verführt den Betrachter in eine Falle, der er sich nur zu gern hingibt. Denn im Spiel zwischen Realität und Fiktion verlieren wir die Distanz und lassen uns von der Schönheit und Komplexität der Darstellungen immer weiter in den Bann ziehen.



Foto: Pablo Lines

WANN: 01. Juni bis 31. August 2025

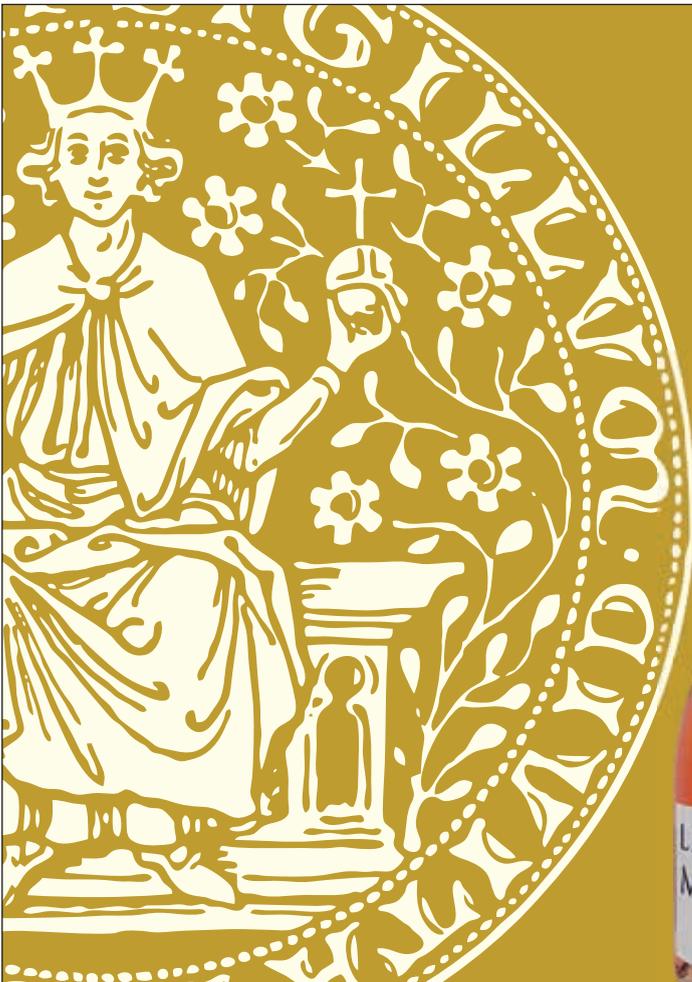
VERNISSAGE: Samstag, 31. Mai 2025, um 18 Uhr

ÖFFNUNGSZEITEN: Di bis Sa 14.00 bis 17.00 Uhr, So 11.00 bis 17.00 Uhr

WO: Museum Heylshof, Worms

WIEVIEL: 5.- Euro für Erwachsene, 2.- Euro für Schüler, Auszubildende, Studenten über 18 Jahre, 3,50 Euro für Gruppenkarte ab 10 Personen, freier Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren.

AKTION:
Jeden 1. Sonntag
im Monat
freier Eintritt!



KELLER

I 6 0 I

Landgrafenstraße 74-76
67549 Worms-Pfiffligheim
www.weingutkeller.de



Telefon: 06241 / 7 55 62
Telefax: 06241 / 7 48 36
info@weingutkeller.de



Weine für den Sommer



2758

Worms

Reihenhaus-Bungalow mit großer Terrasse

Kurzfristig verfügbar!

In ruhiger und begehrter Lage von Worms Horchheim erwartet Sie dieser, 1966 erbaute, renovierungsbedürftige Reihenhaus-Bungalow mit viel Platz und Potenzial. Mit rund 120 m² Wohnfläche und zusätzlich rund 120 m² Nutzfläche im Untergeschoss bietet die Immobilie viel Potential zur individuellen Gestaltung. Auf einem großzügigen Grundstück mit 670 m² gelegen, überzeugt das Haus durch seine großzügige Raumaufteilung und einer großen und überdachten Terrasse mit Blick in den Garten.

EA B, 328,8 kWh/(m²a), Heizöl, H, Bj. 1966

Kaufpreis 398.000,-- €



2663

Worms

Dreifamilienhaus in zentraler Lage

Kapitalanleger gesucht

Dieses attraktive Dreifamilienhaus befindet sich in der Innenstadtlage von Worms und bietet eine gute Kapitalanlage mit langfristiger Perspektive. Auf insgesamt rund 189 m² Wohnfläche verteilen sich drei gut vermietete Wohneinheiten. Das Gebäude befindet sich in einem guten Zustand.

Die Jahreskaltmiete beläuft sich aktuell auf 22.320,- €.

EA B, 107,2 kWh/(m²a), Heizöl, D, BJ. 1890

Kaufpreis 380.000,-- €



2632

Worms-Rheindürkheim

Helle 2-Zimmer-Eigentumswohnung

Kurzfristig verfügbar!

Diese charmante 2-Zimmer-Wohnung in Worms-Rheindürkheim bietet auf ca. 59 m² Wohnfläche ein helles und freundliches Wohnambiente. Die großzügigen Fenster sorgen für viel Tageslicht, während der durchdachte Grundriss eine optimale Raumnutzung ermöglicht.

Zusätzlichen Stauraum und flexible Nutzungsmöglichkeiten bieten der eigene Hobbyraum sowie ein separater Abstellraum im Dachgeschoss.

Die Wohnung befindet sich im 1. Obergeschoss eines gepflegten Mehrfamilienhauses und überzeugt durch ihre gute Verkehrsanbindung (B9).

Die Immobilie ist ideal für Singles, Paare oder als Kapitalanlage!

EA B, 357,0 kWh/(m²a), Erdgas, H

Kaufpreis 129.000,-- €



2806

Osthofen

Charmantes Einfamilienhaus mit Garten

Ruhig und doch zentral!

Dieses im Jahr 1960 erbaute Einfamilienhaus bietet Ihnen auf rund 200 m² Wohnfläche viel Raum zur Verwirklichung Ihrer Wohnideen. Das ca. 362 m² große Grundstück ist pflegeleicht angelegt und bietet Platz für Garten, Terrasse oder zusätzliche Gestaltungsmöglichkeiten.

Das Haus wurde in Teilen bereits renoviert und modernisiert – beispielsweise wurden einzelne Bereiche wie Bodenbeläge, Bäder und Haustechnik erneuert.

EA V, 117,6 kWh/(m²a), Erdgas, D, Bj. 1960

Kaufpreis 299.000,-- €



2694

Osthofen

Einfamilienhaus in begehrter Lage

Sofort frei

In einer begehrten Wohnlage von Osthofen erwartet Sie dieser renovierungsbedürftige Bungalow mit großem Potential. Auf einem 362 m² großen Grundstück bietet das Haus rund 95 m² Wohnfläche, verteilt auf 3 Zimmer, Küche, Bad und Gäste-WC. Zusätzlich verfügt das Dachgeschoss über eine Fläche, die vielseitig genutzt werden kann.

Die Teilunterkellerung schafft praktischen Stauraum, während die kleine Garage Platz für ein Fahrzeug bietet.

EA B, 266,0 kWh/(m²a), Heizöl, H, Bj. 1964

Kaufpreis 259.000,00 €



2639

Gimbsheim

Einfamilienhaus mit Garten und Garage

Großzügiger Bungalow

Die ca. 148 m² Wohnfläche verteilen sich auf eine Wohnebene. Das renovierungsbedürftige 5-Zimmer-Haus steht auf einem 789 m² großen Grundstück und ist modern aufgeteilt. Die voll unterkellerte, 1981 erbaute Immobilie verfügt über einen sonnigen Garten in Westausrichtung.

EA B, 261,9 kWh/(m²a), Fernwärme, H, Bj. 1981

Kaufpreis 399.000,-- €



Worms

**Erstklassige Lage im
Wormser Westend**

**Stilvolle Erdgeschosswohnung mit
großer Terrasse**

In bester Wohnlage von Worms, im begehrten Westend, befindet sich diese exklusive Erdgeschosswohnung in einer sehr repräsentativen Stadtvilla.

Rund 150 m² Wohnfläche, verteilen sich auf vier Zimmer plus Küche, Bad und eine weitläufige Terrasse.

Diese Wohnung mit großzügiger Raumaufteilung vereint den Charme einer klassischen Stadtvilla verbunden mit einem exklusiven Wohngefühl und tollem Blick in den Garten.

Die ideale Kombination aus ruhiger, sehr begehrter Wohnlage und bester Infrastruktur macht diese Wohnung zu einem seltenen Angebot.

BESONDERHEIT:

Die Gartenpflege/-nutzung obliegt einer weiteren Wohnpartei.

EA B, 270,9 kWh/(m²a), Gas, H, Bj. ca. 1939

Kaufpreis 380.000,-- €



Westhofen

**Einfamilienhaus mit Charme
Sonniges und großes Grundstück**

In ruhiger Anliegerstraße von Westhofen finden Sie dieses gepflegte Einfamilienhaus mit einer Wohnfläche von rund 120 m² und einem großzügigen Grundstück von 823 m².

Das Anwesen befindet sich in einer attraktiven Lage, ruhig, grün und dabei sehr gut angebunden.

Das sonnige Grundstück bietet reichlich Platz zur individuellen Gestaltung.

Der Außenbereich lädt zum Entspannen, Spielen und geselligen Beisammensein ein. Das Haus ist voll unterkellert und hat dadurch zusätzlichen Stauraum und weitere Nutzungsmöglichkeiten.

Mehrere Außenstellplätze sorgen für eine komfortable Parksituation direkt auf dem Grundstück.

EA B, 371,59 kWh/(m²a), Heizöl, H, Bj. 1929

Kaufpreis 370.000,-- €



Worms-Innenstadt

**Attraktive Geschäftsräume mit
zwei PKW-Stellplätzen**

Am Eingang der Fußgängerzone

Diese großzügigen Geschäftsräume mit einer Fläche von ca. 198 m² befinden sich in erstklassiger Lage am Eingang der Fußgängerzone von Worms. Die große Schaufensterfront bietet optimale Sichtbarkeit und Werbewirkung für Laufkundschaft. Eine offene und flexibel gestaltbare Verkaufsfläche eignet sich ideal für Einzelhandel oder Dienstleistung.

Zwei PKW-Stellplätze direkt am Objekt sorgen für zusätzlichen Komfort für Betreiber oder Kunden. Die hervorragende Erreichbarkeit sowie die gut frequentierte Innenstadtlage machen dieses Ladenlokal zu einer attraktiven Geschäftsadresse.

Für weitere Informationen oder eine Besichtigung stehen wir Ihnen gerne zu Verfügung.

EA V, 90 kWh/(m²a), Erdgas, C

Kaufpreis 469.000,-- €

Ihre Berater für Worms und Umgebung!



Sebastian Bitsch



Andreas Rotter





DR. SCHREIBER
WEINE · SEKTE · BRÄNDE

**JAHRGANGSPRÄSENTATION
PFINGSTEN 2025**

PFINGSTSONNTAG · 8. JUNI 2025
11:00 – 18:00 UHR
WEINVERKOSTUNG
ab 12:00 UHR
LIVE-JAZZ
mit den »RED-HOT-DIXIEDEVILS«
Mittagstisch mit Spezialitäten vom Party-Service Jürgen Armauer
Genießen Sie unsere Weine, dazu laden wir Sie ganz herzlich zu uns ins Weingut ein!
EINTRITT 10 € / PERSON
Wir freuen uns auf Ihr Kommen!
Fronstraße 34 · 67550 Worms-Abenheim
Telefon: 06242.2275 · www.weingutschreiber.de

MIT WEIN UND MUSIK DEN JAHRGANG BEGRÜSSEN

Jahrgangspräsentation am 08.06.25 im Weingut
Dr. Andreas Schreiber in Worms-Abenheim

Seit vielen Jahren lädt der Winzer Dr. Andreas Schreiber gemeinsam mit seiner Familie an Pfingstsonntag in sein Weingut, um dort bei Live Musik und kulinarischen Spezialitäten die neuen Weine aus dem Hause Schreiber kennenzulernen. Aufgereiht in des Winzers Probierstube warten die 2024er fruchtbetonten Weine darauf, entdeckt zu werden. Der Party-Service Jürgen Armauer garantiert derweil, dass während des Weinstudiums niemand hungrig bleiben muss. Ab 12 Uhr sorgen die **RED HOT DIXIE DEVILS** mit pfiffigen Arrangements und viel Energie für den musikalischen Aromakick. Das Repertoire reicht von Louis Armstrong-Titeln über alte deutsche Schlager bis hin zu den Highlights der Swing-Ära. Gut Laune und ganz viel Geschmack sind auf jeden Fall garantiert im Weingut Dr. Schreiber in Abenheim.

WANN: Sonntag, 08. Juni 2024 von 11 – 18 Uhr

WO: Weingut Dr. Andreas Schreiber,
Fronstraße 34, 67550 Worms-Abenheim

WIEVIEL: 10.- Euro

HANDKEES UND WEIN

„Abenheimer Handkeesfesched“ am 08.06.25
beim Weingut Klosterhof in Abenheim



Handkees ist in aller Munde. Gemeinsam mit Käse Wissmann vom Wochenmarkt werden verschiedene Zubereitungen von Handkees angeboten. Dazu gibt es lauschige Musik und das Ambiente vom Klosterhof. Im Weingewölbe findet die Verkostung der 24er Weine statt. Auch wird es Dampfnudeln geben.

WANN: Sonntag, 08. Juni, ab 12 Uhr

WO: Weingut Klosterhof,
Kirschgartenstr. 4-6, 67550 Worms-Abenheim

WIEVIEL: Eintritt frei

PARTYSTIMMUNG IM WEINGUT

Wein und Wermut-Party am 20.06.25
im Weingut Ludwig Weinmann

Nachdem in den vergangenen beiden Jahren die Wein- und Wermut-Party im Abenheimer Weingut Ludwig Weinmann ein riesiger Erfolg war, freut sich Winzer Alexander und Evelyn Weinmann Weinmann auf die Fortsetzung. Als perfekter Start ins Wochenende steigt die Fete freitagabends im mediterranen Innenhof des Weingutes. Klar ist natürlich, dass es coole Drinks der hauseigenen Wermut Kreationen zu heißen Sounds geben wird. Für die sorgt die Party Band **DISTRICT LOUNGE** mit ihrem bunten Mix an Klassikern. Für Heißhunger gibt es wiederum frische Pizzen vom beliebten Pizzabäcker Don Camillo, während die regionale Getränkemarkte Laute Limo für alkoholfreie Erfrischungen sorgt. Es ist natürlich selbstredend, dass an diesem Abend auch das Angebot an feinen Weinen aus dem Hause Weinmann auf die Gäste wartet.

WANN: Freitag, 20. Juni 2025, ab 20 Uhr

WO: Weingut Weinmann,
Mörstädtter Straße 22, 67550 Worms-Abenheim

WIEVIEL: Eintritt frei



**WEIN &
WERMUT
PARTY**

Datum:
20.06.25
ab 18:00

Ort:
**Weingut L.
Weinmann**

Band:
**District
Lounge**

Essen:
**Pizzeria
Don Camillo**

Veranstalter:
Weingut Ludwig Weinmann • Mörstädtter Straße 22
67550 Worms-Abenheim • Tel.: 0 62 42 / 17 25

WEIN, LECKEREIEN UND LIVEMUSIK

„Hoffest“ vom 20. bis 22.06.25 im
Weingut Belzer in Guntersblum



RABAZ & MISSY BEE | Foto: Patrick Liste

Auch in diesem Jahr findet vom 20. bis 22. Juni das traditionelle Hoffest im Weingut Karsten Belzer in Guntersblum statt. Neben Livemusik (Jazz, Blues & Rock'n'Roll) und Leckereien aus der Küche, erwartet die Besucher auch eine große Weidegustation an allen Tagen. Los geht es am Freitagabend ab 19:30 Uhr mit unterhaltsamer Popmusik von der **SABINE MATHES BAND**, die mit handgemachten, authentischen Songs begeistert (20.06.). Rock'n'Roll und Country Music stehen am Samstag ab 20 Uhr bei **RABAZ & MISSY BEE** auf dem Programm (22.06.). Der Sonntagmorgen startet ab 11:30 Uhr mit dem traditionellen Jazz-Frühshoppen im New Orleans Stil mit Livemusik von der **PALATINA WASHBOARD JASSBAND** (22.06.). Zur festen Tradition gehört samstags um 15 Uhr die beliebte geführte „Weinbergs-Wanderung“. Wer lieber eine „Weinbergs-Rundfahrt“ mit dem Traktor unternehmen will, hat ebenfalls am Samstag die Gelegenheit dazu. Sowohl für die Wanderung, als auch für die Rundfahrt sind eine vorherige Anmeldung erforderlich.

WANN: vom Freitag, 20. bis Sonntag, 22. Juni 2025

ÖFFNUNGSZEITEN: FR: ab 18 Uhr | SA: ab 12 Uhr | SO: ab 11 Uhr

WO: Weingut Karsten Belzer, Promenade 38, 67583 Guntersblum

WIEVIEL: Eintritt frei!!

INFOS: www.weingut-belzer.de

WEINMEETING

„4 Türme – 4 Winzer – 40 Weine“ am 22.06.25
im Bistro/Weinbar VALX in Worms

Nach langer Pause findet endlich wieder das beliebte Weinmeeting „4 Türme – 4 Winzer – 40 Weine“ statt. Seien Sie dabei und genießen Sie im VALX Bistro | Weinbar in den Elefantenhöfen die köstlichen Weine unserer vier „Dom-Winzer“ Klosterhof Christoph Lösch, L. Weinmann, Boxheimerhof und Müsel. Zur Stärkung gibt es Grill-Spezialitäten vom VALX Bistro | Weinbar. Die **CRAZY ROOSTER GANG** sorgt für musikalische Unterhaltung.

WANN: Sonntag, 22. Juni 2025 von 11 – 16 Uhr

WO: VALX Bistro | Weinbar, in den Elefantenhöfen,
Weckerlingplatz 1, 67547 Worms

WIEVIEL: 23.- Euro (VVK); 26.- Euro (AK) - inkl. Weinverkostung und eine Flasche Wasser

VORVERKAUF: über Ticket Regional

8. JUNI 2025	WEINGUT KLOSTERHOF LÖSCH WORMS-ABENHEIM	12.00 UHR - 20.00 UHR
-------------------------	--	----------------------------------

HANDKEESFESCHD

12.00 Uhr - 20.00 Uhr im
Hof Strausswirtschaft mit
versch. Handkees
Spezialitäten

13.00 Uhr - 18.00 Uhr
Jahrgangspräsentation
des 24er im Weingewölbe

**MUSIKALISCHE
UNTERHALTUNG 16.00
UHR - 19.00 UHR**

**NIBELUNGEN
FESTSPIELE
WORMS**

**A-CAPELLA-KONZERT
MUTTIS KINDER**

20 JAHRE

KULTURPROGRAMM

21. JULI 2025 > 20 UHR > WORMSER THEATER

@AnnaPermesang

EIN FEST FÜR DIE GANZE FAMILIE

„Wormser Pfingstmarkt“ vom 07. bis 15.06.25
auf dem Festplatz in Worms



Foto: Dennis Dirigo

Wenn am 07. Juni um 15 Uhr der WORMSER PFINGSTMARKT startet, dann beginnt für neun Tage das bunte Treiben auf dem Festplatz am Rhein. Der diesjährige Pfingstmarkt bietet tolle Fahrgeschäfte und Höhepunkte auf einer etwas kleineren Fläche als in der Vergangenheit. Für das kulinarische Wohl sorgen verschiedene Gastronomie-Gärten und zahlreiche weitere Angebote. Am Donnerstag, den 12. Juni, findet wieder der beliebte Familientag statt, mit vielen Mitmach-Aktionen für Kinder (wie Kinderschminken oder Puppentheater), Walking Acts und natürlich Ermäßigungen auf die vielfältigen Fahrgeschäfte, wie Autoscooter, den Musikexpress, Break Dancer No.2 oder die Achterbahn „Mexicocity“. Wie schon im letzten Jahr wird einer der Höhepunkte des diesjährigen Pfingstmarktes das große „Ballonglühn“ am Freitagabend, den 13. Juni. Mit Livemusik und Piloten aus ganz Deutschland steigt bei Einbruch der Dunkelheit die große Heißluftballon-Show „Nightglow“, die von den Schaustellern finanziert wird, auf dem Wormser Festplatz.

WANN: 07. bis 15. Juni 2025

ÖFFNUNGSZEITEN: DI bis DO von 14 – 23 Uhr, FR & SA von 14 – 23 Uhr, SO von 11 – 22 Uhr

WO: Festplatz, 67547 Worms

WIEVIEL: Eintritt frei



Foto: Stadt Worms

EIN TAG FÜR SPORTLER

Sporterlebnistag 2025
am 14.06.25 in der
Wormser Innenstadt

Am 14. Juni 2025 erwartet Euch in der Wormser Innenstadt ein span-

nender Tag voller Bewegung und Spaß! Der Eintritt ist frei! Wormser Sportvereine präsentieren sich mit Mitmachangeboten, Vorführungen und großer sportlicher Vielfalt – von Fechten über Wintersport bis hin zu Tanzen und Handball! Kommt vorbei und erlebt einen Tag voller Action und Gemeinschaft!

WANN: Samstag, 14. Juni 2025

WO: Innenstadt Worms

WIEVIEL: Eintritt frei

DAS FUNSPORT-EVENT DES JAHRES

„Wormser Floßhafenfest“ und
„Worms Masters 2025“ vom 20. bis 22.06.25
im Wormser Floßhafen



Am Wochenende vom 20. bis 22. Juni steigt im Wormser Floßhafen das FunSport-Event des Jahres mit „R(h)einspringen – Die WM 2025“, der „Blobbing WM“ und dem „Wormser Floßhafenfest“. Ein Höhepunkt ist das 2019 ins Leben gerufene Rheinspringen. Die WM (Worms Masters) locken auch in ihrer dritten Auflage zahlreiche Mannschaften aus Nah und Fern in die Nibelungen-

stadt. Spaß und Sport in einer einmaligen Kombination erwartet die Teams, die sich von der fünf Meter hohen Sprungschanze ins kühle Nass stürzen – und auch für das Publikum gibt es hier immer etwas zu sehen. Auch die „Blobbing-WM“ geht in die nächste Runde! Sportmannschaften, Freizeitteams und Adrenalin-Junkies aufgepasst. Wieder dabei in 2025 ist die Blobbing-WM für 3er-Teams. Beim „Wormser Floßhafenfest“ bieten Wormser Vereine auf mehreren Vereinsanlagen rund um den Floßhafen neben Mitmachaktionen auch allerlei kulinarische Angebote vom knusprigen Backfisch bis zum spritzigen Wein-Cocktail. Wer es ruhiger mag und auf griechische Spezialitäten steht, ist beim Restaurant Akropolis genau richtig.

WANN: 20. bis 22. Juni 2025

WO: Floßhafen, Floßhafenstraße 21, 67547 Worms

WIEVIEL: Eintritt frei

INFOS: www.rheinspringen.de

DRK SozialerService



Hilft, wo Ihr Zuhause ist.

- Ambulante Pflege
- Menü-Bring-Dienst
- Hilfe im Haushalt
- Hausnotruf
- Beratung
- Betreuung

06241 / 4007-96



DRK-Seniorenzentrum Eulenburg
Alten- und Pflegeheim Worms
Eulenburgstr. 2 • 67547 Worms
06241 / 4007-511



- Zentrale Lage mit wunderschönem Garten
- Gemütliches Wohnen und liebevolle Pflege

Ihr Zuhause





Foto: Bernward Bertram

FERN APPEL UNNE EI!

Einzelhandels-
flohmarkt am 28.06.25
in der Wormser
Innenstadt

Unter dem Motto „Fern Appel unne Ei!“ lädt die Einkaufsstadt Worms zum Flohmarkt in die Innenstadt ein. Viele Wormser Einzelhändler sind beim Einzelhandelsflohmarkt dabei und bieten ihre Raritäten, Einzelteile oder Fundstücke an. Außerdem geben sie an diesem Tag oft Sonderrabatte auf ihre Artikel oder den Gesamteinkauf. Vor den Geschäften des Wormser Einzelhandels stehen kleine und größere Stände mit Sonderangeboten, Restposten und alten Dekorationsmaterialien. Beim Stöbern lässt sich einiges entdecken: Von großflächigen Dekorationen über Spiel- und Haushaltswaren bis hin zu besonderen Einzelstücken. Kurzum: Beim Einzelhandelsflohmarkt kann für kleines Geld Vieles in der Einkaufsstüte landen. Weitere Informationen zum Einzelhandelsflohmarkt gibt es unter: www.wormser-einkaufstage.de.

WANN: Samstag, 28. Juni 2025

WO: Innenstadt Worms

WIEVIEL: Eintritt frei



Foto: TGW

TIERISCH WAS LOS!

„Sommerfest“
am 29.06.25 im
Tiergarten Worms

Willkommen in der tierisch-wilden Abenteuerwelt! Unter dem Motto „Die Wildnis ruft“ erwartet euch beim Sommerfest ein kunterbuntes Programm für Entdecker jeden Alters. Reptilien zum Staunen, ein Laufstadparcours, Melkkuh, Barfußpfad und Vogel-Nistkästen zum Basteln laden zum Mitmachen ein. Dazu gibt's exotisch-wilde Tänze, kreative Bastelstände, die Filzfrau sowie Burger, Eis & vieles mehr. Auch mit dabei: eine EWR-Hüpfburg für kleine Springfreunde und ein Infostand des Freundeskreis Tiergarten Worms e.V. Ein Fest für die ganze Familie – tierisch wild, kreativ und voller Überraschungen!

WANN: Sonntag 29. Juni 2025, 10 – 18 Uhr

WO: Tiergarten Worms, Hammelsdamm 101, 67547 Worms

WIEVIEL: regulärer Eintrittspreis

TIPP: Mit der Buslinie 405 kommt ihr direkt zum Tiergarten



Tel.: 06241-210 36 92



9 TAGE
FÜHRERSCHEIN



Worms • Horchheim • Pfeddersheim

www.FahrschuleGoldbach.de

EINZELHANDELS- FLOHMARKT

RESTPOSTEN UND SONDERANGEBOTE
DES EINZELHANDELS IN DER WORMSER INNENSTADT

28. JUNI 2025



wormser-einkaufstage.de



Sonntag
von 10 bis 18 Uhr



29. Juni 2025

Die Wildnis ruft Sommerfest im Tiergarten

Freut Euch auf ein wildes Programm!




www.tiergarten-worms.de

3 TAGE – 3 BÜHNEN – 18 BANDS

Osthofener Weinmeile vom 27.06 – 29.06.25

Seit 2016 lautet das mehrfach ausgezeichnete Erfolgsrezept der OSTHOFENER WEINMEILE:

Mehrere Live-Bands auf drei Bühnen, hervorragende Winzer, ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm und jede Menge gute Laune in entspannter Festivalatmosphäre. Wenn Familien, Jugendliche und Senioren zusammen feiern und sich Altbachanlage und Ludwig-Schwamb-Straße zum Weinfestival am Rheinterrassenweg verwandeln, feiert das gesamte Umland mit.

Folgende Musik-Acts sind bei der diesjährigen OSTHOFENER WEINMEILE zu hören:

Das komplette Programm finden Sie unter www.weinmeile-osthofen.de

27.06.

RATHAUSBÜHNE

19:00 UHR: **ERÖFFNUNG**

19:30 UHR: **THE RED HOT** (Red Hot Chili Peppers Tribute)

22:00 UHR: **PAULE PANTHERS GROOVE CUB**

(Rap, Funk, Reggae, Soul, Hip Hop, uvm.)

ALTBACHBÜHNE

19:30 UHR: **MO** (solo, Original Music and Covers)

20:30 UHR: **THE RAMONNS** (The Ramones Tribute Show)

22:00 UHR: **THE GAME OF JONES** (Schätze der Popmusik)

HOCHDRUCKBÜHNE

20:00 UHR: **TOBI VORWERK** (Singer/Songwriter Pop/Rock)

22:30 UHR: **CHRIS BLACKBURGER** (Pop-Rock aus Schwetzingen)

28.06.

RATHAUSBÜHNE

19:30 UHR: **SK8PRK** (The blink-182 & Green Day & Sum41 Tribute Show) oder 2000er Pop Punk

21:00 UHR: **KINGZ AUF DER STAGE** (Rap)

22:00 UHR: **BACKTRIP** (Akustische Rock-Pop-Songs)

ALTBACHBÜHNE

18:30 UHR: **BLEEDING CONTROL** (Rock-Metall Covers)

20:00 UHR: **NAKED ON PALMTREES** (Crossover Rock/ Alternative Metal)

22:00 UHR: **DER LUGER & BAND** (Deutscher Alternative/Indie Rock)

HOCHDRUCKBÜHNE

20:00 UHR: **JENNY & THEO** (Cover)

22:00 UHR: **YOSH** (Singer-Songwriter)

29.06.

RATHAUSBÜHNE

10:00 UHR: **KIRCHENMUSIKVEREIN OSTHOFEN E.V.** (Mitbring-Frühstück)

11:00 UHR: **„Mit Jesus uff de Gass“** (Musikal. Gottesdienst, Ev. Kirche Osthofen)

ALTBACHBÜHNE

17:00 UHR: **GRAFFITY** (50 Jahre Rockgeschichte)

19:00 UHR: **STATES OF MATTER** (Alternative Rock mit einer Prise Latin & Funk)

WANN: vom Freitag, 27. Juni bis Sonntag, 29. Juni 2025

WO: Platz an der kleinen Kirche – Ludwig-Schwamb-Straße – Altbach-Anlage, 67574 Osthofen

WIEVIEL: Eintritt frei

INFOS: www.weinmeile-osthofen.de



Fotoquelle: Rheinessen.de



**KULINARISCHE
HEIMATLIEBE**

**MITTWOCHS–SONNTAGS
AB 18 UHR**

02.08. SOMMER BBQ

Am Samstag, den 2. August wird's heiß: Unser Sommerfest geht in die nächste Runde – mit Feuer unterm Rost, Beats vom ZAK DJ-Team und vier Köchen, die was auf dem Kasten haben.

Einlass: 17:30 Uhr

Eintritt: 85 € – Nur Vorkasse

(inkl. Begrüßungssekt, Essen & Musik)

RESTAURANT VIS-À-VIS
TELEFON: 06242 - 50 12 97 3
WWW.SPIESS-OSTHOFEN.DE



**10 Jahre
OSTHOFENER
WEINMEILE**
Das **Weinfestival** im Herzen der Stadt

27. - 29. Juni 2025

3 Tage – 3 Bühnen – 18 Bands

- ★ Paule Panthers Groove Club ★
- ★ Backtrip ★ Der Luger & Band ★
- ★ The Red Hot ★ The Game of Jones ★
- ★ Kingz auf der Stage ★ Sk8prk ★ Graffity ★
- ★ States of Matter ★ Chris Blackburger ★
- ★ The Ramonns ★ Tobi Vorwerk ★ YOSH ★ MO ★
- ★ Jenny & Theo ★ Bleeding Control ★ KMW ★
- ★ Naked on Palmtrees ★

Ab uff die Gass...

– **Eintritt frei!** –
Sie können Ihr Weinglas mitbringen oder vor Ort (3,- €) kaufen.



EIN WELTSTAR IN WESTHOFEN

„Kultursommer“ im Juli 2025 auf Gut Leben am Morstein in Westhofen

Wenn das Gut Leben am Morstein in Westhofen zu seinem Kultursommerprogramm einlädt, können sich die Besucher im Juli auf vier Livekonzerte freuen. Unter den musikalischen Gästen befindet sich auch ein nicht ganz unumstrittener, französischer Weltstar.

CHANTE BARBARA

„Gérard Depardieu“
am 05.07.25 (Open Air
im Weingarten)

Der renommierte französische Schauspieler Gérard Depardieu stellt sein Herzensprojekt „Chante Barbara“ vor, bei dem er die zeitlosen Werke der französischen Chanson-Ikone Barbara interpretiert, die mit ihrer einzigartigen Stimme und ihren tiefgründigen Texten die französische Musikszene prägte. Depardieu verleiht diesen Stücken mit seiner markanten Stimme und seiner emotionalen Interpretation eine eigene Note und wird begleitet von dem Pianisten Gérard Daguerre.

WANN: Samstag, 05. Juli 2025, um 20 Uhr
WIEVIEL: 99.- Euro (VVK)

SIMON & GARFUNKEL TRIBUTE

„The Old Friends“ am 06.07.25

Old Friends, die zwei „alten“ Freunde Laurent Kremer (Gitarre/Stimme) und Daniel Bour (Gitarre/Stimme) aus Frankreich, bieten eine akustische und sehr feine Version des berühmten New Yorker Konzerts von „Simon and Garfunkel“ im Central Park 1981. The Boxer, Cecilia, The Sound of Silence, Scarborough Fair... die Veranstaltung ist das „Best of“ des legendären amerikanischen Duos.

WANN: Sonntag, 06. Juli 2025, um 19.30 Uhr
WIEVIEL: 24.- Euro (VVK)

AM VORABEND DES FRANZ. NATIONALFEIERTAGS

„Marcel Adam Trio“ am 13.07.25

Marcel Adam, der sympathische Chansons-, Lieder- und Comedy-Schreiber, Mundartdichter, Sänger, Komponist und Entertainer ist regelmäßiger Gast in Westhofen und kommt diesmal mit seinem Trio am Vorabend des franzö-

sischen Nationalfeiertags. Einige seiner Lieder sind Klassiker geworden, aber er interpretiert auch deutsche und französische Chansonklassiker von Piaf bis Moustaki, von Nena bis Rühmann, von Aznavour bis Element of Crime.

WANN: Sonntag, 13. Juli 2025, um 19 Uhr
WIEVIEL: 26.- Euro (VVK)

ITALIENISCHE NACHT

„Opera et Cetera“ am 20.07.25

Opera et Cetera entführt Sie auf eine Reise nach Bella Italia - von der großen italienischen Oper, über Canzonen, bis hin zu den Hits der Italo Pop Zeit. Auch Puccinis „Nessun Dorma“, Bellinis „Suona la tromba“ und Verdis „Caro Nome“ aus Rigloetto stehen auf dem Programm. Lassen Sie sich mitreißen von den bezaubernden Stimmen der jungen Interpreten, die mit Startenor Keith Ikaia-Purdy auf der Bühne stehen.

WANN: Sonntag, 20. Juli 2025, um 19 Uhr
WIEVIEL: 89.- Euro (VVK) (inkl. 3-Gang-Menü)

WO: Die vier Veranstaltungen finden im Gut Leben am Morstein in der Mainzer Straße 8 – 10 in 67593 Westhofen statt.

Feiern Sie mit uns 50 Jahre TRUSCHEL Elektrotechnik

Jubiläums Fest

14. JUNI 25
14:00-20:00 Uhr

HIGHLIGHTS

- LIVE-MUSIK
- DJ-SET
- FOODTRUCK
- BRAUEREI BIER
- REGIONALER WEIN

BINGER STR. 50 67549 WORMS
WWW.TRUSCHEL-WORMS.DE

50
1975
2025

TRUSCHEL
Elektrotechnik

JULIAN THOME LIVE

Grillmobil
...einfach lecker

merten

BRANDER
KLOSTERHOF

WIR KÖNNEN MEHR

TRUSCHEL
ETEALARM
LICHTBOX

GIRA

ROCKEN AUF DER BURG

„Neuleininger Burgsommer 2025“ vom
20.06. bis 19.07.25 in Neuleiningen

Die Reste der Burg, die sich inmitten des Dorfes Neuleiningen befinden, sind regelmäßig Schauplatz kultureller Veranstaltungen. Besonders bekannt ist der jährlich stattfindende NEULEININGER BURGSSOMMER, wenn vom 20. Juni bis 19. Juli an den Wochenenden Open-Air-Konzerte von acht angesagten Tribute-Bands in der Anlage stattfinden. Den Auftakt der sommerlichen Konzerte auf Burg Neuleiningen bestreitet die unvergleichliche Coldplay-Tribute Band **VIVA LA VIDA** (20.06.). Einen Tag später kommen **DEPECHE RELOAD**, um die Klassiker von Depeche Mode wie „Enjoy the Silence“, „Personal Jesus“, „People are people“, und darüber hinaus einige Insider Titel und Fan-Favoriten zu präsentieren (21.06.). Das Beste von Phil Collins und Genesis gibt es bei **PHIL**, die Klassiker wie „In the air tonight“, „Mama“, „Another Day in Paradise“ im Originalsound auf die Bühne bringen (27.06.). **AC/DX** haben sich der Musik der Götter des Rock'n'Rolls aus Down Under, AC/DC, verschrieben, die mit Songs wie „Thunderstruck“, „Highway To Hell“ oder „Hells Bells“ einen Platz im Musikolymp einnehmen (28.06.). Am 11.07. kommen **NIGHT FEVER**, eine der erfolgreichsten und authentischsten Bee Gees-Tribute-Shows weltweit, auf die Burg Neuleiningen. **JUKE BOX HERO** sind sechs Musiker, die mit unendlich viel Leidenschaft, Hingabe und auf höchstem Niveau der Musik von Foreigner, einer der größten Rocklegenden auf diesem Planeten, Tribut zollen (12.07.). **THE QUEEN KINGS** gilt als eine der besten Queen-Tribute-Bands und tourt schon seit vielen Jahren durch Deutschland und Europa (18.07.). **THE ROBBIE EXPERIENCE** sind die Gewinner der SAT.1 TV-Show „The Tribute“ und sind die beste und angesagteste Robbie Williams Tribute Show in Europa (19.07.).



VIVA-LA-VI | ©Julia Waldenmaier



NIGHT FEVER | ©Presse



THE-ROBBIE-EXPERIENCE | ©KS-Concerts

WANN: vom 20. Juni bis 19. Juli 2025, jeweils um 20 Uhr

WO: Burg Neuleiningen, Kirchengasse 12, 67271 Neuleiningen

WIEVIEL: Unterschiedliche Preise, je nach Konzert, siehe Homepage

INFOS & TICKETS: www.burgsommer-neuleiningen.de

walz
möbel
outlet

**AKTIONS-
VERKAUF**

NEUWARE, LAGERWARE UND
AUSSTELLUNGSSTÜCKE

HOCHWERTIGE GARTENMÖBEL

30% - 40% - 50% REDUZIERT

Jede Woche neue Lieferungen!

**NUR TOP MARKEN: STERN GARTENMÖBEL • GLATZ SONNENSCHIRME
4-SEASONS LOUNGEMÖBEL • TEAKHOLZMÖBEL**

Walz GmbH
Verkaufsstelle Walz Möbel Outlet
Hochheimer Str. 76, 67549 Worms

ÖFFNUNGSZEITEN

Mi – Fr 14 – 18 Uhr
Sa 10 – 16 Uhr

Tel. 06241 9770714 (nur zu den Öffnungszeiten) | Mobil: 0172 6351786
info@walz-moebel-outlet.de | www.walz-moebel-outlet.de

GOLDEN
BEATS

**50
Jahre
Cabriobad**

**DIE DICKEN
KINDER**

CabalaLela
Cabriobad Leiningerland

**27.06.2025
20:00 Uhr**

VVK: 7€
AK: 10€

Ticketshop

Büchelhaube 11 • 67269 Grünstadt

DER MUSIKALISCHE SOMMER IN DER LANDESHAUPTSTADT

„Summer in the City“ vom 19.06. bis 09.08.25 in Mainz

Beim SUMMER IN THE CITY-Festival wird auch in diesem Jahr wieder auf den schönsten Plätzen in Mainz die Musik gefeiert. Die Konzerte finden auf der Zitadelle und auf der Rheinbühne (Malakoff-Terrasse) statt. Den Auftakt bestreiten die bayerischen Brass-Rebellen **LABRASSBANDA**, die mit ihrer einzigartigen Mischung aus Brass, Pop, Techno und Ska, gepaart mit bayerischem Charme und einer ordentlichen Portion Punk-Attitüde, die Blasmusik revolutioniert haben (19.06.). Wer einmal erlebt hat, wie der Charismatiker **BOSSE** den Menschen seine einzigartige Mischung aus Indie-Rock, Alternative und Pop entgegenschmettert, wie er bei Hits wie „Der letzte Tanz“ oder „Schönste Zeit“ mit dem Publikum verschmilzt, wie er die Massen euphorisiert, der will das wieder erleben und möglichst viele Freunde mitnehmen (20.06.). Kurz nach dem Release ihres autobiografisch anmutenden Albums gehen **JOY DENALANE & MAX HERRE** in die Verlängerung ihrer „Alles Liebe“-Tour und kommen auch auf die Mainzer Zitadelle (21.06.). **LEA** wird mit ihrem gefühlvollen Pop für unvergessliche musikalische Momente und ganz besondere Sommerabende sorgen (22.06.). Nach Amore, Bussi, Niente und Ciao! haben **WANDA** im September 2022 ihr fünftes Studioalbum „Wanda“ veröffentlicht, das auf Platz 3 in die offiziellen deutschen Album Charts eingestiegen ist (26.06.) Außerdem kehren die beliebtesten Rockstars Norddeutschlands, **SANTIANO**, mit ihrer Erfolgstournee „Doggerland“ auch in Mainz ein (27.06.). Nach ihren restlos ausverkauften Tourneen 2023 und 2024, zieht es **PAULA HARTMANN** mit ihren „Kleine Feuer“ Open Airs auf die Zitadelle (28.06.). 50 Jahre nach dem Erscheinen von „Horses“ kommt **PATTI**



SMITH mit ihrer aktuellen Band noch einmal zu einer großen Open Air-Tournee nach Deutschland, u.a. zu SUMMER IN THE CITY (01.07.). **GENTLEMAN** hat Reggae in und aus Deutschland auf die internationale Bühne gebracht und schreibt seit 30 Jahren Musikgeschichte als einziger Europäer, der weltweit als authentischer Reggae-Musiker Erfolge feiert (04.07.). **Derweil ist das Konzert von Wolfgang Niedeckens BAP am 29.06. bereits ausverkauft.** Drei Konzerte finden im August auf der Rheinbühne (Malakoff-Terrasse) statt. Die **ANTILOPEN GANG** feiert ihr 15-jähriges Bestehen auch in Mainz (07.08.), **GROSSSTADTGEFLÜSTER**, die Berliner Band, die seit 2003 den Bogen des guten Geschmacks von beiden Seiten überspannt und mit ihren um die 1000 gespielten Konzerten viele Menschen glücklich gemacht hat, kommt mit neuem Stoff im Handgepäck (08.08.). Mit Hits wie „Someone Else“ (#1), „Sorry“ (Gold, #1) und zuletzt „Love U Again“ (#2) haben sich die Mannheimer **CLOCKCLOCK** als Pop-Stars und Rotations-Dauerbrenner in den Deutschen Radio Charts und auf den gefragtesten Radiostationen des Landes etabliert (09.08.).

WANN: vom 19. Juni bis 09. August 2025

WO: Zitadelle, Windmühlenstraße & Rheinbühne, Malakoff-Terrasse, 55131 Mainz

WIEVIEL: Unterschiedliche Preise, je nach Konzert, siehe Homepage

INFOS & TICKETS: www.summerinthecity-mainz.de

FRANKFURTER HOF MAINZ

11.09.25
Yael Adler
„Die grossartige Kraft der Nährstoffe“
LESUNG / LITERATUR

19.09.25
Nils Wülker & Arne Jansen
JAZZ/BLUES

20.09.25
Tobias Mann
JUNGER MANN ZUM MITREISSEN
GESUCHT! KABARETT

27.09.25
Miss Allie
SINGER/SONGWRITER

02.10.25
Best of Poetry Slam - Gen Z vs. Boomer
POETRY SLAM

03.10.25
Scott Bradlee's Postmodern Jukebox - Magic and Moonlight Tour
JAZZ/BLUES

09.10.25
OROPAX - ORDENTLICHES CHAOS COMEDY

10.10.25
Vince Ebert - Vince of Change
COMEDY

11. & 12.10.25
Methodisch Inkorrekt COMEDY

12.10.25, RHEINGOLDHALLE
Alain Frei COMEDY

18.10.25, RHEINGOLDHALLE
Chris de Burgh
SINGER/SONGWRITER

18.10.25
Pe Werner KABARETT

25.10.25, RHEINGOLDHALLE
Kastelruther Spatzen VOLKSMUSIK

02.11.25, RHEINGOLDHALLE
Hagen Rether KABARETT

06.11.25
IRISH FOLK FESTIVAL

Das ganze Programm & Tickets:
www.frankfurterhof-mainz.de
@frankfurterhofmainz

Eine Marke von



Unter der Schirmherrschaft der Ortsverwaltung Hochheim

05.07.25
PFRIMMPARK WORMS

HOUSE IM PARK
PICKNICK UND BEATS IM GRÜNEN

WISHES&DREAMS
KOMMA LAUT
CHRIST
MO' JAM

TRUSCHEL ETEALARM LICHTBOX
Hockenberg SIP KUPPEL



Foto: Martina Wörz

RHEINUFERFEST LUDWIGSHAFEN 2025

Musik, Genuss und Freizeit-
vergnügen am Fluss

Vom 27. bis 29. Juni 2025 lädt das Rheinuferfest in Ludwigshafen wieder zu einem ganz besonderen Sommererlebnis ein. Mit seiner einzigartigen Lage am Fluss und einem vielseitigen Programm begeistert das Fest Menschen aus der gesamten Region. Rund um den Platz der Deutschen Einheit, das Rheinufer und den Ludwigsplatz erwartet die Gäste ein abwechslungsreiches Angebot: Auf der Hauptbühne sorgen mitreißende Konzerte für Stimmung – Highlight ist am Samstagabend die Band We Salute You mit einer spektakulären AC/DC-Tribute-Show. Das sonntägliche Klassik-Open-Air Konzert des Orchesters der Deutschen Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz ist traditionell ein Publikumsmagnet. Kulinarisch bietet die Flaniermeile eine internationale Street-Food Meile. Familien freuen sich auf ein buntes Kinderprogramm am Sonntag. Auf dem Ludwigsplatz lädt die stilvolle BASF Wein Lounge mit erlesenen Weinen und feinen Speisen zu entspannter Genusskultur ein. Auch der Ludwigsplatz findet im Rahmen des Festes statt. Veranstalterin ist die LUKOM Ludwigshafener Kongress- und Marketing-Gesellschaft mbH. Weitere Infos unter www.lukom.com. Unterstützt wird das Fest von BASF, Sparkasse Vorderpfalz, VR Bank Rhein-Neckar eG, GAG, RNV, Rhein-Galerie, Abbvie, Lotto Rheinland-Pfalz, Marketing-Verein Ludwigshafen und Medienpartner RPR1.

WANN: 27. bis 29. Juni 2025

ÖFFNUNGSZEITEN: FR 17 – 22 Uhr, SA 12 – 22 Uhr, SO 12 – 18 Uhr

WO: Platz der Deutschen Einheit, Rheinufer, Ludwigsplatz, 67059 Ludwigshafen

WIEVIEL: Der Eintritt zu allen Angeboten beim Rheinuferfest ist frei

INFOS: www.lukom.com/events/rheinuferfest/

DAS WIRD EIN FEST!

„9. Zeltfestival Rhein-Neckar“ vom 05. – 29.06.25
in Mannheim



FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE | @Presse; Ronja Hartmann

Zum neunten Mal findet das ZELTFESTIVAL RHEIN-NECKAR im eindrucksvollen Palastzelt auf dem Mannheimer Maimarktgelände statt. Das Programm ist gespickt mit alten und neuen Topstars unterschiedlichster Couleur, die musikalische Bandbreite reicht von düsterem Folk-Metal bis hin zu Gute-Laune-Pop. Über 30.000 Tickets sind bereits weg, die Konzerte mit **ROY BIANCO &**

DIE ABBRUNZATI BOYS (05.06.) und das **Süd:Süd Fest 2025** (19.06.) rund um **OG KEEMO** sind bereits ausverkauft. Zur festen Tradition beim Zeltfestival gehört auch **DASDING Festival** am 07.06.. Der gebürtige Ludwigshafener **GRINGO MAYER** kommt mit seinem kurpfälzischen Mundartrock am 21.06., die Kultband aus Hannover, **FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE** schaut am 27.06. im Palastzelt vorbei, einen Tag später sind die erst vor kurzem wiedervereinten **IRIE RÉVOLTÉS** zu Gast (28.06.). Weitere Acts des 9. ZELTFESTIVAL RHEIN-NECKAR sind **HEILUNG** (Special Guest: **The Hu** /08.06.), **MARC REBILLET** (26.06.) und **DIKKA** (29.06.).

WANN: 05. bis 29. Juni 2025

WO: Palastzelt auf dem Maimarktgelände,
Xaver-Fuhr-Straße 101, 68163 Mannheim

WIEVIEL: Unterschiedliche Preise, je nach Konzert, siehe Homepage

INFOS & TICKETS: www.zeltfestivalrheinneckar.de

LIVE-MUSIK · STREET-FOOD · BASF WEIN LOUNGE · KINDERMEILE

RHEIN UFER FEST

27. - 29. JUNI 2025

PLATZ DER DEUTSCHEN EINHEIT
RHEINUFER · LUDWIGSPLATZ
LUDWIGSHAFEN

SA, 28.06.25, 19:30 UHR *PREMIERE*
SO, 29.06.25, 18:00 UHR

PFALZBAU
BÜHNEN

HAIR

Musical von Gerome Ragni, James Rado
und Galt McDermot
Inszenierung Iris Limbarth
● Junges Musical der Pfalzbau Bühnen

WWW.THEATER-IM-PFALZBAU.DE

FEIERN RUND UMS SCHLOSS

„Schlossgrabenfest“ vom 05. – 08.05.25 in der Innenstadt Darmstadt

Am Pfingstwochenende wird wieder mitten in Darmstadts Innenstadt das Leben und die Musik mit mehr als 60 Konzerten gefeiert. Rund ums Residenzschloss heißt es auf 20 000 m² vier Tage lang Live-Musik, Club-Sounds, Food & Chill, Party, Spaß und Freunde treffen. Das Konzertangebot verspricht einen bunten Genre-Musik-Mix. Zu den musikalischen Acts des verlängerten Wochenendes zählen: REA GARVEY, ALVARO SOLER, STEFANIE HEINZMANN, MICKIE KRAUSE, SCHÜRZE, GREEN, IVO MARTIN, SAMPAGNE, AARON, THE DISCO BOYS, PAUL WETZ, OK.DANKE.TSCHÜSS, BOPPIN B, THE SILVERBALLS u.v.m.

WANN: Donnerstag, 05. Mai bis Sonntag, 08. Mai 2025

WO: Innenstadt (rund um das Residenzschloss) in 64283 Darmstadt. Das Gelände umfasst den Friedens-, Ernst-Ludwigs-, Karolinenplatz und Marktplatz.

WIEVIEL: Preise für Tagestickets oder Mehrtagestickets siehe Homepage
INFOS & TICKETS: www.schlossgrabenfest.de



ALVARO SOLER | ©Jakob Marwein

DER SWR LÄDT NACH SPEYER EIN

„SWR Sommerfestival 2025“ vom 27. – 29.06.25 in Speyer



Helge Schneider | @Presse

In Zusammenarbeit des SWR mit der Stadt Speyer findet das SWR Sommerfestival 2025 mit drei großartigen Top-Acts auf dem Museums Gelände statt. Am 27.06. eröffnet Star-DJ ALLE FARBEN beim SWR3 Open Air das SWR-Sommerfestival. Der internationale Star-DJ aus Berlin ist für seine energiegeladenen Live-Performances mit einer Fusion aus Club-Sounds im

Tech House-Stil und großen Festivalhymnen bekannt (Vorprogramm: DJ AGATINO ROMERO). Unter dem Motto „45 Alive“ feiern THE HOOTERS beim SWR 1 Open Air am 28.06. ihr 45-jähriges Bestehen und werden den Konzertgästen mit ihren unvergessenen Klassikern, wie „All You Zombies“, „Johnny B.“ und „Satellite“, ordentlich einheizen. Als Support spielen GRINGO MAYER und Deutschrock-Legende WOLF MAAHN. „Sommer, Sonne, Kaktus“ bringt Multiinstrumentalist und Jazzvirtuose HELGE SCHNEIDER am 29.06. zum SWR Kultur Open Air nach Speyer. Unter dem Motto „Ein Mann und seine Musik“ tourt der Superstar aus dem Ruhrpott aktuell mit seiner Band GIGANTEN DER HOFFNUNG durchs Land. Beim SWR Sommerfestival tritt er erstmals mit einer großen Big Band auf – und zwar mit der mehrfach Grammy nominierten SWR Big Band!

WANN: vom Freitag, 27. bis Sonntag, 29. Juni 2025

WO: Open Air Technik Museum Speyer, Am Technik Museum 1, 67346 Speyer

WIEVIEL: Unterschiedliche Preise, je nach Konzert, siehe Homepage

INFOS & TICKETS: www.swr.de

Ausbildung mit Zukunft

Im Klinikum Ludwigshafen, einem der größten Arbeitgeber der Stadt



Jetzt bewerben!
www.kliilu.de/jobs



Medizinischer Technologie für Laboratoriumsanalytik (m/w/d)

Medizinischer Technologie für Radiologie (m/w/d)

Medizinischer Fachangestellter (m/w/d)

Zahnmedizinischer Fachangestellter (m/w/d)

Anästhesietechnischer Assistent (m/w/d)

Operationstechnischer Assistent (m/w/d)

Pflegfachmann (m/w/d)

Fachinformatiker Systemintegration (m/w/d)

Duales Bachelor Studium Medizin- und Biowissenschaft

Duales Bachelor Studium Pflege

Pflegehelfer (m/w/d)

KliLu
Wir leben Medizin.

Bremerstraße 79 • 67063 Ludwigshafen
www.kliilu.de • KlinikumLudwigshafen



Demnächst in der Kinowelt Worms

ZUSAMMENGESTELLT VON DENNIS DIRIGO IN KOOPERATION MIT DER KINOWELT WORMS

From the World of John Wick: Ballerina



Seit ihrem Debüt im Jahre 2014 entwickelte sich die „John Wick“-Reihe zum erfolgreichen Klassenprimus im Meer der Actionfilme. Originelle Kampfchoreografien und ein hohes Tempo sind das Markenzeichen der bisherigen vier Filme. Das

dürfte bei „Ballerina“ nicht anders sein. Inspiriert von einer Szene in „John Wick Chapter 2“ spielt dieser Ableger zwischen dem dritten und dem vierten Teil. Vorkenntnisse sind dennoch nicht erforderlich. Im Mittelpunkt der Geschichte steht die junge Eve, deren Familie ermordet wurde. Infolgedessen schwört Eve, Rache zu nehmen. Mit diesem Plan vor Augen sucht sie Hilfe bei der Familie der Ruska-Roma, um sich dort zur kaltblütigen Killerin ausbilden zu lassen. Doch das Ruska-Roma-Leben unter der strengen Aufsicht der Direktorin ist alles andere als ein Zuckerschlecken und der Weg zur Rache lang und steinig. In der Rolle der Eve kämpft sich die talentierte Ana de Armas ihrem Ziel entgegen. Dass sie dieses Genre gut beherrscht, zeigte sie bereits in „Keine Zeit zu sterben“, wo sie in einer kurzen Actionsequenz Daniel Craigs James Bond die Show stahl und sich damit für Größeres empfahl. Wie der Trailer bereits verrät, wird auch John Wick himself, Keanu Reeves, in dem Film vorbeischaun. Gerüchten zu Folge soll dieser sich aktuell auf einen fünften Einsatz vorbereiten.



REGIE Len Wiseman; USA 2024
 DARSTELLER Ana de Armas, Anjelica Houston, Lance Reddick, Gabriel Byrne
 LAUFZEIT 125 Minuten
 START 5. Juni 2025

Drachenzähmen leicht gemacht



Basierend auf einer beliebten Kinderbuchreihe, begeisterte die Geschichte um eine Freundschaft zwischen einem Menschen und einem Drachen 2010 Millionen von Zuschauern in den Kinos. Im Laufe der Jahre folgten zwei

Fortsetzungen. Nun entschlossen sich die Macher, die Geschichte erneut als Live Action Film auf der Leinwand zu erzählen. Live Action ist natürlich nicht ganz korrekt, da die Drachen auch weiterhin animiert sind. Allerdings, so versprechen die Macher, auf einem technisch vollkommen anderen Niveau. Die Geschichte entführt in die Welt von Hicks, einem klugen, aber schwächlichen Sohn eines Häuptlings im Wikingerdorf Berk. Dieses Dorf wird regelmäßig von Drachen angegriffen, die in der Wikingerwelt als gefährliche Bestien und brutale Monster gefürchtet werden. Eines Tages beschließt Hicks, dem Dorf zu beweisen, dass auch in ihm das Potenzial eines mutigen Wikingers steckt und es gelingt ihm, einen Nachtschatten-Drachen zu fangen. Doch dann entdeckt er, dass der Drache keineswegs ein grausames Ungeheuer ist. Auf dem Regiestuhl nahm der Regisseur Dean DeBlois Platz, der bereits die Vorgänger inszenierte und hier erstmals mit echten Schauspielern arbeitet.



REGIE Dean DeBlois; USA 2025
 DARSTELLER Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler, Nick Frost
 LAUFZEIT 115 Minuten
 START 12. Juni 2025

28 Years later



2002 konfrontierte Regisseur Danny Boyle („Trainspotting“) das Publikum erstmals mit seiner apokalyptischen Welt, in der große Teile der Menschheit mit einem Tollwutvirus infiziert wurden, das sie zu ra-

senden Bestien machte. Nach einer erfolgreichen Fortsetzung, die 28 Monate später spielte, folgte nun ein Sprung in die Zukunft dieser Welt und die sieht im Trailer schon mal nicht allzu verheißungsvoll aus. Weite Teile Englands stehen weiterhin unter strikter Quarantäne. Dennoch haben einige Überlebende Wege gefunden, sich inmitten der Landstriche anzupassen, während immer noch Horden von Infizierten umherstreifen. So hat eine kleine Gruppe von Menschen auf einer abgelegenen Insel Zuflucht gefunden. Die ist nur über einen streng bewachten Damm mit dem Festland verbunden. Als ein Mitglied der Gemeinschaft - zusammen mit seinem Sohn - die Insel verlässt, um eine gefährliche Mission auf dem Festland zu übernehmen, erwartet ihn eine Realität, mit der niemand gerechnet hat. Denn neben den Infizierten begegnet er auch anderen Überlebenden, die sich auf unerwartete und erschreckende Art und Weise verändert haben.



REGIE Danny Boyle; GB 2025
 DARSTELLER Jodie Comer, Ralph Fiennes, Aaron Taylor-Johnson, Edvin Ryding
 LAUFZEIT 126 Minuten
 START 19. Juni 2025

NORMALevents

DEIN FESTIVAL SOMMER

IN LAMPERTHEIM

SA **12.07.** **TANZ DER BÄSSE**
ELECTRONIC BEACH FESTIVAL,
BIEDENSAND BÄDER

FR **18.07.** **ROCK & POP AM SEE**
MIT AMOKOMA, BIEDENSAND BÄDER

SA **19.07.** **90ER BEACH OPEN AIR**
BIEDENSAND BÄDER

**JETZT
TICKETS
SICHERN!**



Auch Soft Skills gefragt

Ausbildungstrends 2025

Die wichtigsten Trends in der Ausbildung 2025 sind die zunehmende Digitalisierung der Ausbildungsprozesse, die Bedeutung von Soft Skills und die Verknüpfung von dualer Ausbildung und Studium



vegefox.com, adobe.stock.com

Die Digitalisierung spielt eine immer wichtigere Rolle sowohl im Bewerbungsprozess als auch in der Ausbildung selbst. Unternehmen nutzen Online-Plattformen, um junge Leute zu erreichen und bieten digitale Bewerbungsformate an. Auch in der Ausbildung selbst werden digitale Tools eingesetzt, um Lernprozesse zu optimieren.

Soft Skills:

Neben Fachwissen werden zunehmend Soft Skills wie Teamfähigkeit, Kommunikationsfähigkeit und Problemlösungsfähigkeit geschätzt. Unternehmen suchen gezielt nach Bewerbern, die diese Fähigkeiten mitbringen.

Duale Ausbildung und Studium:

Die Verknüpfung von dualer Ausbildung und Studium wird attraktiver. Duales Studium bietet die Möglichkeit, sowohl praktische Berufserfahrung zu sammeln als auch einen akademischen Abschluss zu erwerben.

Nachwuchsgewinnung:

Die Nachwuchsgewinnung wird für Unternehmen immer wichtiger. Sie müssen sich verstärkt um junge Menschen bemühen, da die Zahl der jungen Arbeitskräfte aufgrund des demografischen Wandels sinkt.

Berufe mit Zukunft:

Auch in 2025 gibt es Berufe, die besonders hohe Chancen auf dem Arbeitsmarkt haben. Dazu gehören beispielsweise Berufe in der Pflege, im Gesundheitswesen und in der Technologie.

Azubi-Mindestlohn:

Der Azubi-Mindestlohn wird jährlich angepasst. Für Azubis, die 2025 ihre Ausbildung beginnen, gelten bestimmte Mindestvergütungen.

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass die Ausbildung 2025 durch die Digitalisierung, den Fokus auf Soft Skills, die Verknüpfung von dualer Ausbildung und Studium sowie die Herausforderungen der Nachwuchsgewinnung geprägt ist.

Hinweis: Text wurde mit generativer KI erstellt

Apotheke ist langweilig? Nicht bei uns!

Wir sind eine moderne, innovative Apotheke, die echten Teamgeist lebt und suchen in Voll- oder Teilzeit

eine/n Apotheker/in (m/w/d)

der/die mit uns die Zukunft der Gesundheitsversorgung aktiv mitgestaltet.

Wir bieten attraktive Vergütungen und Karrierechancen, flexible Arbeitszeiten und eine moderne Arbeitsumgebung mit neuester Technik.

Keine endlosen Bewerbungsprozesse,
kein Papierkram!

Melden Sie sich einfach per Email
oder rufen Sie uns an.



elisabethapotheke

—
Untere Hauptstr. 59 · 67551 Worms
TELEFON (0 62 41) 9 30 30
TELEFAX (0 62 41) 9 30 390
www.elisabethapotheke-worms.de
info@elisabethapotheke-worms.de



Fachkraft für Lederherstellung und Gerbereitechnik (m/w/d)

Produktionsfachkraft Chemie (m/w/d)

Industriekaufrau/-mann (m/w/d)

Kauffrau/-mann für Groß- und Außenhandelsmanagement (m/w/d) (Fachrichtung Außenhandel)

Bewerbung an ausbildung@trumpler.de



Trumpler GmbH & Co. KG
Chemische Fabrik
Hafenstraße 10, 67547 Worms

www.trumpler.de/ausbildung



Talente gesucht.

Entdecke Deine Möglichkeiten bei KSB! Mach Dir ein eigenes Bild von unseren Ausbildungsberufen und dualen Studiengängen oder bewirb Dich direkt für Deine Wunschausbildung!

Ausbildungsberufe 2026 (m/w/d) Industriemechaniker, Zerspanungsmechaniker, Elektroniker für Betriebstechnik, Fachkräfte für Lagerlogistik, Industriekaufleute, DH-Studium Maschinenbau, DH-Studium Betriebswirtschaftslehre, DH-Studium Wirtschaftsinformatik (IMBIT)



Möchtest Du KSB Luft schnuppern?
Dann bewirb Dich gleich online mit dem QR-Code.
Deine Ansprechpartnerin: Jacqueline Jamin
E-Mail: jacqueline.jamin@ksb.com

Tag der
offenen Tür
28. Juni 2025
10 - 14 Uhr

KSB-Berufs-
bildungszentrum
Frankenthal



Verlässlichkeit, Engagement und echte Beziehungen

1A Persona seit Sommer 2024 in Worms

Seit der Gründung steht einsapersonal für mehr als nur Personaldienstleistung. Die Wormser Firma verfolgt ein klares Ziel: persönliche Beziehungen zu Kunden, Mitarbeitenden und Bewerbenden aufbauen – und daraus passgenaue Lösungen schaffen. „Wir glauben daran, dass echtes Matching nur dann funktioniert, wenn man sich kennt“, sagt Geschäftsführer Thomas Dick.

Das Unternehmen deckt drei Geschäftsfelder ab: Im Bereich Aushilfen setzt 1A auf digitale Prozesse über die Smart Chili App. Dort können sich Interessierte schnell registrieren und direkt passende Jobs finden – etwa im Event- oder Gastrobereich, stets mit transparenten Bedingungen und einem Stundenlohn von mindestens 15 Euro. Einsatzort, Dauer und Verdienst sind auf einen Blick ersichtlich – sogar mit Bildern der Einsatzorte. Der zweite Bereich ist die klassische Zeitarbeit. 1A stellt Mitarbeitende fest ein und überlässt sie regionalen Kunden. Bereits im ersten Halbjahr nach Gründung konnten nicht nur erste Stellen erfolgreich besetzt werden – ab Juni werden sogar die ersten Mitarbeitenden von Kundenunternehmen übernommen. „Das zeigt, dass unser Auswahlprozess funktioniert und wir Perspektiven schaffen“, freut sich Geschäftsführerin Katrin Lovell-Dick. Das dritte Standbein ist die Direktsuche und Headhunting.



Auf dem Bild von links: Tanja Hasenzahl, Suzana Andrijanic, Melanie Freund, Andrea Albrecht und Thomas Dick

Andrea Albrecht, erfahrene Spezialistin im Team, besetzt gezielt verdeckte Vakanzen – etwa bei Führungspositionen oder Schlüsselrollen im Unternehmen. Dabei geht es oft um diskrete Prozesse und die direkte Ansprache geeigneter Kandidatinnen und Kandidaten.

1A Personal –
persönlich, engagiert
und zuverlässig.

...
Mit Herz, Verstand und
digitalem Know-how
aus Worms.

Ausbildung mit Zukunft

Im Klinikum Ludwigshafen, einem der größten Arbeitgeber der Stadt



Jetzt bewerben!
www.klilu.de/jobs



Medizinischer Technologie für
Laboratoriumsanalytik (m/w/d)

Medizinischer Technologie für
Radiologie (m/w/d)

Medizinischer
Fachangestellter (m/w/d)

Zahnmedizinischer
Fachangestellter (m/w/d)

Anästhesietechnischer
Assistent (m/w/d)

Operationstechnischer
Assistent (m/w/d)

Pflegfachmann (m/w/d)

Fachinformatiker Systemintegration (m/w/d)

Duales Bachelor Studium
Medizin- und Biowissenschaft

Duales Bachelor Studium Pflege

Pflegehelfer (m/w/d)

KliLu
Wir leben Medizin.

Bremserstraße 79 • 67063 Ludwigshafen
www.klilu.de • KlinikumLudwigshafen



Du
suchst
den
Job?

mindestens

15€



Shop
den
Job
hier!

Upgrade für deinen Abschluss!

Ausbildung oder Studium? Du entscheidest.

Du willst einen Beruf, der zu dir passt – kreativ, modern und zukunftssicher? Doch dein Schulabschluss scheint nicht zu reichen? Kein Problem – wir zeigen dir, wie du trotzdem durchstartest!

Du hast die Berufsreife?

Starte durch mit der Berufsfachschule Wirtschaft!

Hier machst du eine qualifizierte Mittlere Reife, mit der du deine Chancen auf dem Ausbildungsmarkt deutlich verbesserst.

Du hast bereits die Mittlere Reife?

Dann bringt dich die Höhere Berufsfachschule (HBF) weiter – in zwei Jahren zu:

- der allgemeinen Fachhochschulreife
- einem anerkannten Berufsabschluss

Du hast dabei die Wahl zwischen zwei spannenden Bildungsgängen:

HBF WIRTSCHAFT

Du interessierst dich für E-Commerce, Logistik oder Social Media Marketing?

Dann bist du hier genau richtig!

Unser Wirtschaftszweig bietet praxisnahe Inhalte mit echtem Mehrwert – einzigartig in der Metropolregion Rhein-Neckar.



HBF MEDIENDESIGN

Du bist kreativ und liebst Design, Film und digitale Medien?

In unserem Bildungsgang Mediendesign lernst du, wie man mit Profi-Software Websites, Apps, Videos, Animationen und Druckprodukte entwickelt – praxisnah und auf hohem Niveau.

Die Private Handelsschule Stracke (PHS) – zentral in Ludwigshafen – ist seit 1952 staatlich anerkannt, gemeinnützig und bietet dir eine schulische Ausbildung mit Zukunft.

Jetzt anmelden!

i Mehr Infos: www.phs-lu.de

Private Handelsschule
Dr. H. Stracke
Kaiser-Wilhelm-Straße 34 | 67059 Ludwigshafen
Tel. 0621 51 24 91 | info@phs-lu.de

Deine Vorteile auf einen Blick:

- Fachhochschulreife + Berufsabschluss
- Beste Chancen für eine Ausbildung oder dein Wunschstudium
- Persönliche Betreuung in familiärer Atmosphäre
- Unterricht auf modernstem Stand

PROKOPP

PERSONALDIENSTLEISTUNGEN

MIT ÜBER 30 JAHREN ERFAHRUNG UND RUND 150 MITARBEITERN SIND WIR IHR ZUVERLÄSSIGER REGIONALER PARTNER IN WORMS UND UMGEBUNG.



»
Auf der Suche nach einem neuen
JOB?

«

Bei PROKOPP warten spannende Karrieremöglichkeiten auf SIE!

PROKOPP PERSONALDIENSTLEISTUNGEN GmbH
Ludwigsplatz 5 • 67547 Worms • Tel.: +49 (0) 6241 - 6046
info@prokopp-personal.de • www.prokopp-personal.de

f FACEBOOK **@** INSTAGRAM **i** INDEED **G** GLASSDOOR **in** LINKED IN **X** XING

Weiterführende Schule oder Ausbildung?

Bei uns gibt's beides!


Monatsbeitrag ab 0€

PHS
Private Handelsschule
Dr. H. Stracke

Check unsere kombinierten Bildungsgänge:
Fachhochschulreife • Mittlere Reife
Mediendesign • Wirtschaft

Tel. 0621 51 24 91 • www.phs-lu.de



Jetzt
bewerben

**Deine Zukunft?
Mehr als nur ein Job!**

Morgen kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

**Ausbildung, fertig, los:
Starte mit uns
in die *Zukunft***



Neugierig?

www.vb-alzey-worms.de/ausbildung
Telefon: 06241 841-5552
Ansprechpartner: Sabine Biebesheimer

**Volksbank
Alzey-Worms eG**
mit Niederlassung VR-Bank Mainz



15 Euro Mindestlohn: 9.300 Menschen würden profitieren

Worms hätte 5,6 Millionen Euro
mehr Kaufkraft pro Jahr

Gewerkschaft sieht beim Lohn „Luft nach oben“: In Worms arbeiten heute rund 2.700 Menschen zum Mindestlohn. Sie verdienen 12,82 Euro pro Stunde. Das geht aus dem Mindestlohn-Monitor hervor, den das Pestel-Institut als regionale Lohndaten-Analyse für die Gewerkschaft Nahrung-Genuss-Gaststätten (NGG) gemacht hat.

Die NGG Darmstadt und Mainz ist unzufrieden mit dem Mindestlohn. Die Gewerkschaft will, dass „*sich beim Niedrigstlohn etwas bewegt*“ – nach oben: „*Steigende Mieten, höhere Preise im Supermarkt, steigende Eintrittspreise und Gebühren. Dazu der Tank vom Auto als Euro-Fresser. Und auch die Bahn, die ständig an den Ticketpreisen schraubt: Die dünnen Portemon-*

naies müssen dringend dicker werden. Der Mindestlohn muss deutlich nach oben gehen“, fordert Guido Noll. Der Geschäftsführer der NGG Darmstadt und Mainz setzt dabei auf die Mindestlohnkommission: „*Sie muss die unterste Lohnkante jetzt unbedingt deutlich anheben. Wichtig ist, dass das nicht in Tappelschritten passiert, sondern schnell in Richtung 15 Euro*

ansteigen wird. Wer Vollzeit arbeitet und den gesetzlichen Mindestlohn verdient, hätte dann am Monatsende rund 375 Euro brutto mehr“, rechnet Guido Noll vor. Von einem 15-Euro-Mindestlohn würden nach Berechnungen des Pestel-Instituts rund 9.300 Menschen in Worms profitieren. „*So viele arbeiten heute nämlich für weniger als 15 Euro pro Stunde*“, sagt NGG-

Adecco

Jobs nach Maß bei Adecco – Vielfältige Jobangebote eröffnen Ihnen beste Perspektiven.

Wir suchen aktuell Sie als:

- **Ferienhelfer für Borg Warner**
(Kirchheimbolanden)
Juni – Sept (mindestens 3 Wochen)
3-Schicht-Betrieb

Sämtliche Bezeichnungen richten sich an alle Geschlechter.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung:
Adecco Personaldienstleistungen GmbH
Bahnhofstraße 63 • 67059 Ludwigshafen
0621 591270 • ludwigshafen@adecco



MarBea Pflegedienst GmbH

„Dem Alter Leben geben!“

Komm in unser Team!

Wir suchen Dich als

**1-jährig und 3-jährig examinierte
Pflegekraft** (m/w/d)

Vollzeit, Teilzeit sowie Minijob-Basis

Bewerbungen auch gerne per E-Mail an:

uwe.franz@marbea-pflege.de

Beate Biegi-Franz · Vertragspartner der Kranken- und Pflegekassen

Tel. (0 62 47) 2 71 33 79

www.marbea-pflege.de · Zellertalstraße 8 · 67551 Worms



Geschäftsführer Noll. Gerade Mini-Jobber bekämen oft nur einen Niedriglohn für ihre Arbeit. Eine Anhebung des Mindestlohns um 2,18 Euro auf 15 Euro pro Stunde würde vor allem der Kaufkraft in Worms einen „enormen Push“ bringen: Rund 5,6 Millionen Euro hätten die Mindestlohn-Beschäftigten in Worms dann pro Jahr mehr in der Tasche. Das hat das Pestel-Institut berechnet.

„Das macht also auch volkswirtschaftlich richtig viel Sinn, denn wir reden immer noch vom Niedriglohnbereich und hier geht jeder Cent nahezu eins zu eins in den Konsum. Wer nämlich wie viele Beschäftigte zum Beispiel in der Systemgastronomie am untersten Lohn-Limit verdient, der braucht das Geld für alles, was nötig ist – von der neuen Waschmaschine bis

zum ausgewogenen Essen. Wer nur den Mindestlohn verdient, der hat sowieso keine Chance, Geld auf die hohe Kante zu legen“, sagt Guido Noll von der NGG Darmstadt und Mainz. Es sei deshalb auch „richtig und wichtig“, dass die schwarz-rote Koalition in Berlin einen Mindest-Stundenlohn von 15 Euro als Zielmarke gesetzt habe. Jetzt komme es auf die Mindestlohnkommission an. Ihr gehören Arbeitgeber und Gewerkschaften an. „Die Kommission muss schon bei ihrer nächsten Sitzung Ende Juni den ersten entscheidenden ‚Lohn-Pflock‘ Richtung 15 Euro setzen“, so Noll. Wichtige Kriterien für eine Anhebung des Mindestlohns seien nicht nur die generelle Tarifentwicklung, sondern auch die Kaufkraft des gesetzlichen Mindestlohns. Hier solle die 60-Prozent-Marke vom mittleren Bruttolohn erreicht werden. Ein Einschreiten des Gesetzgebers wäre laut Noll demnach derzeit gar nicht erforderlich, denn: „Die Kommission hat für die sinnvolle Erhöhung auf 15 Euro ja alle notwendigen Kriterien zur Hand.“ Der Geschäftsführer der NGG Darmstadt und Mainz sagt auch, warum er aufs Tempo drückt: „Wer am unteren Lohn-Limit arbeitet, hat mehr Respekt verdient. Mehr Respekt bedeutet dabei vor allem aber auch mehr Lohn. Es ist traurig genug, dass viele Menschen auf Bürgergeld angewiesen sind. Aber es ist bitter, dass die, die heute zum Mindestlohn arbeiten, nur ein ‚Bürgergeld plus‘ im Job verdienen“, so Guido Noll. Wirklich fair bezahlt werde ohnehin nur, wer den Tariflohn seiner Branche bekomme.

 Rheinhausen
Sparkasse

Rheinhausen steht bei uns vorne.



Jetzt
umbanken



Mit einem Girokonto bei der Bank,
die digital und persönlich für mich da ist.

rheinhausen-konto.de



26. April 2025 | Die Kapelle in Worms:

EIN WICHTIGER MOTOR DER WORMSER GESELLSCHAFT

Inner Wheel Club Worms feiert 40. Jubiläum

„Lasst uns gemeinsam die Welt ein bisschen lebenswerter machen“, lautete das Jahresmotto der Club Präsidentin Petra Emler 2024/2025. So könnte man auch das Motto des Inner Wheel Club zusammenfassen, dessen Wormser Mitgliederinnen Ende April das 40. Jubiläum feierten.



Julia Balzhäuser
(Gründungsmitglied, links) und
die Club Präsidentin 24/25
Petra Emler-Rupp



Die Ursprünge dieser internationalen Bewegung reichen in die Zeit des Ersten Weltkriegs zurück, als sich in England Frauen von Rotariern zusammenschlossen, um die sozialen Aktivitäten ihrer im Krieg befindlichen Männer fortzuführen, berichtete Julia Balzhäuser (Gründungsmitglied) zu Beginn ihrer Rede anlässlich der gemeinsamen Geburtstagsstunde, zu der die Frauen in „Die Kapelle“ luden. Um die Bedeutung zu unterstreichen, erklärte Balzhäuser, dass der Inner Wheel Club zeige, dass ein Serviceclub mehr als eine Organisation sei. Vielmehr ist es eine Bewegung, die sich auch für das Wohl anderer einsetzt. In diesem Zusammenhang erinnerte sie an die schwierigen

Krisen der 90er Jahre durch die Übersiedelung sogenannter Russlanddeutscher, aber auch an die Kriege auf dem Balkan und die darauffolgenden Flüchtlingsströme. In beiden Fällen leisteten die Frauen schon früh tatkräftige Unterstützung. Diese Hilfe im Blick, betonte Bürgermeisterin Stephanie Lohr, dass der Club ein wichtiger Motor der Wormser Gesellschaft sei. Neben lobenden Worten für die Damen, sorgten selbige für ein unterhaltsames Programm, durch das die neue Club Präsidentin Verena Wedemeier (25/26) führte. Beginnend mit „Get it“, der fünfköpfigen Formation der Lucie-Kölsch-Musikschule, fand das Programm mit der bekannten Sängerin

Menna Mulugeta seinen Höhepunkt. Mulugeta, die mit ihrer kraftvollen Stimme Klassikern wie „Ain't nobody“ oder „Happy“ eigenes Leben einhauchte, ist nicht nur Musikerin, sondern auch Präsidentin des Inner Wheel Club Bingen.

Fazit: Mit dem Andreas Bourani Ohrwurm „Auf uns“ zelebrierten Mulugeta und die Wormser Club Frauen gemeinsam am Ende des Abends ihr gesellschaftliches Engagement. Gerade in Zeiten, in denen die Menschen immer weiter auseinanderdriften, ist der Zusammenhalt der Inner Wheel Frauen ein wichtiges Zeichen, dass es auch anders geht. Und das kann man schon mal feiern.

Text und Foto: Dennis Dirigo



18. Mai 2025 | Weckerlingplatz in Worms:

EIN STARKES SYMBOL FÜR EINE GROSSE VERGANGENHEIT

Präsentation des „Thron zu Worms“ des Künstlers Eichfelder

Hier steht er nun und kann nicht anders, als darauf zu warten, dass er von Menschen erobert und fotografiert wird. Die Rede ist von dem Wormser Doppelthron auf dem Weckerlingplatz. Konzipiert wurde das Projekt von dem Künstler Eichfelder, während eine Spende die Finanzierung sicherte.

Vor zwei Jahren entstand die Idee eines Doppelthrons im Kontext mit der Ausstellung „Mythos Worms“. Inhaltlich setzte sich die Ausstellung des Wormsers Eichfelder im Andreasstift unter anderem mit der historischen Bedeutung von Worms als Königsstadt auseinander. War damals der Thron noch aus Pappmaché, thront er nun stolz – zusammengesetzt aus 300 Kg schweren Natursteinen – auf dem Weckerlingplatz. Bei der feierlichen Präsentation, die auf großes Interesse stieß, erklärte Eichfelder selbstbewusst:

„WORMS WAR DIE STADT DER KÖNIGE und – so grotesk das heute auch erscheinen mag – Worms hatte seinerzeit keine geringere Bedeutung als Paris oder London.“ Eine besondere Bedeutung kommt dabei den beiden Königen Karl, dem Großen und Friedrich Barbarossa zu. „Worms ist mit großem Abstand der Ort seiner häufigsten Reichstage und Hochzeiten – und erst nachdem seine

Pfalz niedergebrannt war, gab er Worms als Herrschaftssitz auf und wechselte – knapp 50-jährig – nach Aachen“, erklärte der Wormser mit Blick auf Karl. Auch Barbarossa verbrachte hier deutlich mehr Zeit als beispielsweise in der Barbarossastadt Kaiserslautern. Wichtig ist dem Konzeptkünstler zu betonen, dass der Thron keine unreflektierte Verherrlichung monarchistischer Strukturen darstellt. Vielmehr ist das Bauwerk eine Art Bürgerthron, der ausdrücklich dazu einlädt, die

Perspektive zu wechseln und vielleicht auch ein paar nette Schnappschüsse aufzunehmen. Zugleich ist es ein Symbol für die bedeutende

Vergangenheit von Worms, deren Bauwerke in mehreren Stadtzerstörungen unwiederbringlich verloren gingen. Nun erinnert der „Thron zu Worms“ an diese Historie. Ermöglicht wurde der Thron ausschließlich über eine Spende eines Wormser Rotary Club Mitglieds. Errichtet wurde der Thron wiederum durch Frank Natursteine, unter der fachmännischen Leitung des Geschäftsführers Lakhwinder Singh nach einer Konzeption von Eichfelder.

Text: Dennis Dirigo, Fotos: Andreas Stumpf



SCHNAPP
SCHUSS



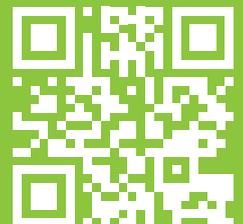
EWR

**Jetzt
downloaden!**

EWR Connect

Ihr Kundenportal in einer App

- ✓ **EWR für unterwegs**
Jederzeit und überall Zugriff auf alle Energieverträge haben.
- ✓ **Immer informiert**
Ständig von neuen Services und Vorteilen profitieren.
- ✓ **Freizeit einfach gestalten**
Nächste Veranstaltungen, Ladesäulen oder Gastronomie in der Region. Mit uns wird Ihr Alltag einfacher.



16. Mai 2025 | Gleis 4 in Frankenthal:

RAISE YOUR HANDS!

Kritik zum Konzert der Bon Jovi Tribute Band „Bounce“

In Frankenthal war die Bon-Jovi-Tribute Band BOUNCE zu Gast, die sich im letzten Jahr bei der Sat1-Show „The Tribute“ gegen hochkarätige Konkurrenz durchsetzen konnte und zur zweitbesten Tribute-Band Deutschlands gewählt wurde. Warum BOUNCE aktuell zu den angesagtesten Coverbands zählen, davon konnten sich knapp 400 Besucher in dem kürzlich umgebauten Musikklub „Gleis 4“ überzeugen.



Nach dem Opener „Have a nice day“ und dem folgenden „Raise your hands“ dauerte es nicht einmal zehn Minuten, da stand das Publikum in Frankenthal spätestens bei „It's my life“ wie eine Eins hinter der Band. Im Laufe des Abends wurde einem dann immer wieder gewahrt, wie viele radiotaugliche Hits die Band aus New Jersey im Laufe ihrer Karriere zustande gebracht hat, mit denen man jede noch so maue Party in Schwung bringen kann - wie „Runaway“ aus den Anfangsjahren oder das ungemein catchige „Born to be my baby“. Bon Jovi sind aber auch bekannt für ihre Balladen, die von BOUNCE mit ausufernden Gitarrensolis und ausgiebigen

Mitsingparts fürs Publikum geradezu episch zelebriert wurden, wie die bekanntesten Hits „Always“ im ersten Teil des Gigs oder „Bed of Roses“ nach der Pause. Ein Höhepunkt war nach knapp einer Dreiviertelstunde zweifelsohne die Cowboyhymne „Wanted dead or alive“, die von den Besuchern entsprechend abgefeiert wurde. Aber die Band hatte auch unerwartete Perlen im Gepäck wie „This ain't a love song“ als letztem Song vor der halbstündigen Pause oder „Dry County“ gegen Ende des Konzerts. Im Übrigen besserte sich nach der Pause auch der zuvor etwas zu leise Sound, während es auf der Bühne nun Hit mäßig Schlag auf Schlag ging:

„Livin' on a Prayer“, „You give love a bad name“, „Keep the faith“, „Bad Medicine“ – jetzt erreichte die Stimmung ihren Höhepunkt. Nach „In these Arms“ endete nach knapp zwei Stunden das Hauptprogramm. Aber natürlich ließ das ausgelassene Publikum die Band noch nicht nach Hause gehen, die sich wiederum für den Zugaben-Teil noch „Lay your hands on me“ und das hymnische „I'll be there for you“ aufgehoben hatte.

Fazit: Großartiges Konzert einer famosen Bon-Jovi-Kopie in einer Location in Frankenthal mit Kultpotential.

Text: Frank Fischer, Fotos: Stefan Schweizer

10. und 17. Mai 2025 | Parmaplatz in Worms:

MUSIKALISCHE SAMSTAG-MORGENGRÜSSE

Ein Blick zurück auf „Musik am Gammi“

Musik am Morgen vertreibt Kummer und Sorgen. So könnte man das gute Laune Rezept von „Musik am Gammi“ umschreiben. Und auch in diesem Jahr funktionierte das prächtig.



LIGHTSHY DUO | Foto: Andreas Stumpf

Zum dritten Mal bot sich lokalen Musikern die Gelegenheit, für die Gäste des Café Vio oder der Wormser Vinothek beim Kaffee- oder Weingenuß den passenden Soundtrack zu spielen. Den Anfang machte das LIGHTSHY DUO. In der Besetzung mit zwei Gitarren und zwei Stimmen, führten die beiden Musiker Ede Janson und Robert Diehl das Publikum durch die Musikgeschichte und wechselten fröhlich die Stilrichtungen zwischen Pop, Country, Jazz und Rock. Pop Hits wie The Bangles „If she knew what she wants“ erklangen dabei ebenso im reduzierten Klanggewand wie Green Days Punk Hymne „Basket Case“. Dazwischen gab es ein paar Country Instrumentals oder das großartige „Junimond“ unter der Mai-Sonne. Eine Woche später folgte das Duo CHRISANDRA, bestehen aus Aleksandra Al-Samarai (Klavier) und Christine Gralow (Gesang). Die beiden Musikerinnen spielten sich durch ein kunterbuntes Repertoire von Chanson über

Swing bis hin zu Pop und wieder zurück zu bekannten Evergreens. Manchmal versehen mit deutschen Texten, wie „Thank you for the music“ alias „Danke für die Lieder“, um dann mit Cover Versionen, wie „Back to black“ von der unvergleichlichen Amy Winehouse, zu überraschen.

Duo CHRISANDRA | Foto: Dennis Dirigo



Versehen mit launig charmanten Moderationen, sorgten die Frauen für einen kräftigen Hauch von gemütlicher Wohnzimmeratmosphäre. Die beiden folgenden Veranstaltungen Miro Quartett und das Straßenmusikfestival fanden leider nach Redaktionsschluss statt.

Fazit: Auch in diesem Jahr zeigte sich die Veranstaltung als klare Bereicherung zur Belebung der Innenstadt. Zwar wäre nach wie vor eine andere Uhrzeit sinnvoller, da zwischen 11 und 14 Uhr die Innenstadt ohnehin gut besucht ist, aber das ist Jammern auf hohem Niveau. Fraglich ist sowieso, ob die Reihe fortgesetzt werden kann, wurde sie doch aus den Fördergeldern von „Worms wird wow“ finanziert. Und dieses Programm läuft bekanntlich im August aus. Schade wäre es dennoch.

Text: Dennis Dirigo, Foto: siehe Bilder

Getränke- Festspiele

bei Trinkgut Röß



Komm zu

trinkgut

Röß

Wir haben den passenden
Durstlöscher!

trinkgut Röß, Dr.-Otto-Röhm-Str. 5, 67547 Worms
Öffnungszeiten: Mo.-Sa. 9.00-20.00 Uhr

trinkgut
Röß

19.99 €*

Weiss Rössl Brotzeit Helles
20 x 0,5 L, zzgl. 3,10 Pfand (1 L = 2,00)



*Nicht mit anderen Aktionen oder Bar-Rabatt-Coupons kombinierbar.
Nur ein Originalcoupon pro Person und Einkauf einlösbar. Ausgenommen Pfand.



901000156356065

2FACH°P
auf Wein**

trinkgut
Röß

PAYBACK

So funktioniert's: Coupon beim Bezahlen vorlegen. Die Einlösung erfolgt automatisch durch Vorlage der (mobilen) PAYBACK Karte an der Kasse. Coupon ist nur einmalig und nicht nachträglich einlösbar.

Die Punktegutschrift erfolgt innerhalb 1 Woche. Gültig im Trinkgut Röß. Der Coupon ist nicht kombinierbar mit Coupons identischer Aktionen sowie PAYBACK Aktionen, die sich auf das beworbene Angebot beziehen. Bei mehreren Coupons, welche dasselbe Angebot bewerben, wird immer der Coupon eingelöst, der den größten Vorteil bietet. Gilt ab 2€ Mindestumsatz. Abgabe erfolgt nur in haushaltsüblichen Mengen. Bei Missbrauch werden Punkte zurückbelastet.

** Von der Bepunktung ausgenommen sind alle Artikel außerhalb des beworbenen Angebots, sowie Leergut und Pfand.

Gültig vom 02.06.
bis 14.06.2025

PAPIER-COUPON NUTZEN

trinkgut
Röß

35.99 €*

Prinz Alte Marille,
41% Vol., 1 L



*Nicht mit anderen Aktionen oder Bar-Rabatt-Coupons kombinierbar.
Nur ein Originalcoupon pro Person und Einkauf einlösbar. Ausgenommen Pfand.

KW23-24

trinkgut
Röß

5€ RABATT

ab 40€ Einkaufswert*

Gültig vom 02.06. bis 14.06.2025



9 823254 405008

*Ausgenommen sind Tabakwaren, Pfand, Telefonkarten, Guthabenkarten (u. a. iTunes, Amazon-Karten), Tankstellenumsätze, Buch- und Presseerzeugnisse, Briefmarken, Pre- und Anfangsmilchnahrung, Toto/Lotto, Fotodruckdienstleistungen sowie Tchibo-Artikel.

Der größte Getränke-
markt in der Region!



trinkgut worms



trinkgut.worms



Achten Sie auf unser
Einkaufsjournal - jeden
Samstag in Ihrem
Briefkasten oder digital!



24. bis 27. April 2025 | Stadtmauergraben in Worms:

WEINGENUSS IM GRÜNEN

Ein Rückblick auf die „Wormser Weinmeile“

Wo einst ein Graben Feinde davon abhielt, die Stadtmauer zu erklimmen, lädt heute ein grüner Gürtel zum Flanieren und zum Entspannen inmitten der Stadt ein. Einmal im Jahr verwandelt sich dieser zwischen Lutherdenkmal und Andreastor zur Wormser Weinmeile.

Bereits zum dritten Mal organisierte das Stadtmarketing Nibelungenstadt Worms e.V. die weinhaltige Meile, auf der 18 Winzer eine Auswahl ihrer geschmackvollen Erzeugnisse anboten. Diese fallen natürlich umso vielfältiger aus, so lange der Mix aus Sonne und Regen stimmt. Daran erinnerte gleich mal der erste Abend, der von einem leichten Regenschauer begleitet wurde. Dem Zuspruch des Publikums tat das keinen Abbruch. Dennoch sorgten die deutlich sonnenverwöhnteren Folgetage für regelrechte Volksfeststimmung und das im positiven Sinne. Sichtlich entspannt flanierten Gruppen von Menschen zwischen den einzelnen Weingütern, informierten sich in Gesprächen mit den Winzern über deren Kellergeheimnisse oder verbrachten einfach

eine gute Zeit mit Freunden. Ergänzt wurde das Angebot der Winzer durch deftige Spezialitäten vom Grill oder feinwürzigen Käsespieße. Auf die jüngsten Besucher wartete wiederum am Platz der Partnerschaft eine spannende Kinderwelt, die durch den SC Trappenberg betreut wurde. Für musikalische Zerstreuung sorgte am Samstagabend das Pfälzer Mundartduo PEIFEDEGEL am Lutherplatz, während JULIAN THOME nur mit seiner Stimme und seiner Gitarre sowohl freitags als auch samstags am Wergers Eck für Begeisterung sorgte.

Fazit: Am Ende des Wochenendes waren sich Winzer, Besucher und Stadtmarketing einig, diese Meile muss weiter gepflegt werden.

Gerade im Kontext mit dem Image der WeinStadt Worms ist das feine Weinfest im Schoße der Stadtmauer ein klarer Zugewinn.

Text: Dennis Dirigo, Fotos: Andreas Stumpf



22. Mai 2025 | Das Wormser Tagungszentrum:

EINMAL ZUKUNFT UND ZURÜCK

Ein Blick zurück auf „After Work - Future Nights“

Auch nach rund 15 Jahren zeigt das Konzept der von der städtischen KVG veranstalteten After-Work-Party keinerlei Abnutzungserscheinungen und sorgte erneut bereits kurz nach Beginn des Vorverkaufs für ein ordentliches „Ausverkauft“.

Unter dem Motto „Future Nights“ sorgte das Team der Kulturgesellschaft einmal mehr für eine entspannte Loungeatmosphäre. Das galt sowohl entlang des Gallé-Ecks inklusive Liebfrauensaal, der zur Bar umgedeutet wurde, als auch für die Kaiserterrasse, die als große Konzertarena fungierte. Um dies zu unterstreichen, dominierte eine erstaunlich große Bühne die Terrasse. Nicht minder wichtig war dann auch der Sound, den zunächst DJane Angie hinausblies. Während die Songs deutlich der Vergangenheit entstammten, verfolgte wohl die DJane den Plan, mittels Lautstärke ein Wurmloch in die Zukunft zu öffnen. Punkt 20 Uhr wechselte schließlich DJane Angie das Instrument und wurde so zur Bassistin Angie Taylor. Die Frauenband, die sich auch überwiegend an Hits von Frauen (Adele, Amy Winehouse, Natalie Imbruglia oder Pink) bediente, stieß zu Beginn auf ein noch etwas schüchternes Publi-

kum. Das änderte sich allerdings spätestens nach der ersten Pause und einem Galactic Mule oder Tippy Rocket Cocktail später. Mit einsetzender Dunkelheit verwandelte sich dann auch der Innenbereich zu einem funkelnd futuristischen Dancefloor. Mit moderaten Preisen und einer originellen Speiseauswahl (u.a. Bunte Space Tacos mit Pulled-Chicken, Mango Salsa und Wasabi Mayo) sorgten indes die Foodworkers dafür, dass nach der Arbeit auch niemand hungrig bleiben musste.

Fazit: Einmal mehr sorgten die reibungslose Organisation und das originell gestaltete Ambiente für einen lässigen Partyabend nach getaner Arbeit. Am Ende dieser Zukunftsnacht ging es aber erstmal wieder zurück in die Gegenwart.

Text: Dennis Dirigo, Fotos: Andreas Stumpf



„WIR SIND EIN TEAM MIT HERZ“

Damen 30 TC Bürgerweide steigen in Regionalliga auf

Die Damen 30 des TC Bürgerweide Worms e.V. haben Vereinsgeschichte geschrieben: Nach zwei Vizemeisterschaften in der Südwestliga gelang im Sommer 2024 der langersehnte Aufstieg in die Regionalliga Südwest – die höchste Spielklasse ihrer Altersklasse. Ein Erfolg, der im TCB mit besonderem Stolz gefeiert wird.



TC Buergerweide Damen 30: Eva Meffert, Nina Stepp, Janine Steigleiter, Christina Chrissostomou, Julia Renz, Miriam Lüdemann

Was diesen Aufstieg so besonders macht? Das Team hat sich ganz ohne externe Verpflichtungen in die Spitze gespielt – mit Freundschaft, Teamgeist und jahrelanger Verbundenheit. „Wir kennen uns seit Jahren und haben diesen Moment gemeinsam erarbeitet“, so Mannschaftsführerin Eva Meffert. Bereits in der Jugend standen Nina Stepp, Christina Chrissostomou, Sandra Mast und Eva Meffert zusammen auf dem Platz. Später stießen Miriam Lüdemann, Paolisa Stipa, Kira Lang sowie Julia Denne (aktuell schwanger) zum Team. Zur Saison 2025 ergänzen Julia Renz und Janine Steigleiter die Mannschaft – keine Fremden, sondern gut bekannte Gesichter. Auch Julia Wagner steht als Aushilfe bereit. Mit dieser Konstellation ist der TCB eines der wenigen Regionalliga-Teams, das auf ein so eingespieltes Team bauen kann. Ziel ist der Klassenerhalt, getragen von echtem Zusammenhalt. „Uns geht’s um mehr als sportliche Erfolge – wir sind ein Team mit Herz“, betont Meffert. Der Start in die Saison hätte kaum besser laufen können: Beim ersten Spiel gegen den FTC Palmengarten Frankfurt dominierte der TCB mit einem überzeugenden 9:0-Sieg. Am zweiten Spieltag mussten sich die Damen der starken Mannschaft von Eintracht Frankfurt, die 2023 sowie 2024 Deutscher Meister der Damen 30 wurde, jedoch geschlagen geben.



Nina Stepp, TC Buergerweide

Hinweis: Das erste Heimspiel findet am 01.06. um 11:00 Uhr in der Pfrimmparkarena statt, das nächste Heimspiel folgt am 06.07. – Zuschauer:innen sind herzlich willkommen!

Mehr Informationen zum TC Bürgerweide finden Sie hier: www.buergerweidetennis.de/

SEHLOUNGE

REGIONAL BRILLE

für den **PERFEKTEN DURCHBLICK**

2 BRILLEN
ZUM KOMFORTPREIS
AB 5€
pro Monat • 0% Zins!
Komplettpreis ab 120€
inkl. Einstärkengläser!

(1) 0% effekt. Jahreszins: Laufzeit: 24 Monate. Vermittlung erfolgt ausschließlich über unseren Finanzierungspartner: Das Brillenabo, Ikano Bank AB, Wettinerstraße 5, 65189 Wiesbaden.
(2) inkl. individuelle gefertigter Kunststoff- Einstärken-Gläser bis dpt. ± 6,0 cpl. 2,0 bzw. Kunststoff-Sonnenschutz- Einstärken-Gläser (braun oder grau 75%) bis dpt. ± 6,0 cpl. 2,0, soweit technisch möglich.
Die Aktion gilt nur bei gleicher Sehkraft. Alle Preise enthalten die gesetzliche MwSt.

Brauereistraße 8
67549 Worms
Telefon: 06241 5 87 77
info@brillengalerie-worms.de
www.brillengalerie-worms.de

Kostenlose Parkplätze direkt vor dem Geschäft!!!

PATERNUSBAD

ES GEHT LOS! FREIBADSAISON 2025
AB 7. JUNI HEISST ES „AB INS KÜHLE NASS“

EINGANG: AM NEUEN KASSENGEBÄUDE
IN DER GRABENSTRASSE

WEITERE INFOS UNTER:
WWW.WORMSER-BAEDER.DE

Änderungen vorbehalten



i Aktuelle Infos finden Sie auf:
www.wormatia.de



Womöglich war es der größte Fehler der Verantwortlichen der Wormatia, im Vorfeld einer Saison, die schon frühzeitig aufgrund verschiedener Faktoren zum Scheitern verurteilt war, davon zu sprechen, dass man oben mitspielen wolle. Aufgrund der mangelnden Qualität des Kaders konnten diese hohen Ansprüche nicht erfüllt werden. Allenfalls bis zum 8. Spieltag gehörte die Wormatia der Spitzengruppe an, aber mit der bitteren 2:3-Niederlage bei Mitkonkurrent SV Gonsenheim schlitterte der VfR in eine tiefe Krise und kassierte in den folgenden neun Vorrundenspielen alleine sieben Niederlagen. Bereits nach dem 10. Spieltag ist Interimscoach Benny Früh, der für den erkrankten Wormatia-Coach Peter Tretter eingesprungen war, zusammen mit Tretter zurückgetreten. Es ehrt die Vereinsleitung, dass man nach der schweren Erkrankung von Tretter an seinem Trainer festgehalten hat. In der Praxis das so aus, dass Tretter im Hintergrund an der Kaderzusammenstellung mitwirkte, aber die tägliche Arbeit auf dem Platz verrichtete Co-Trainer Benny Früh. Nach der bitteren Auswärtspleite beim Abstiegs-kandidaten FV Eppelborn traten beide zurück und hinterließen ein zutiefst verunsichertes Team (Übrigens: Seit April 2025 ist Peter Tretter neuer Sportkoordinator für den Nachwuchsbereich beim FC Homburg). Danach

DIE ZEICHEN STEHEN (MAL WIEDER) AUF NEUANFANG

Auch nach dieser Saison großer Aderlass bei Wormatia Worms

Noch ein Spiel hat der VfR Wormatia Worms am 31. Mai beim FV Engers auszutragen, dann geht die Saison 2024/2025 in der Oberliga Rheinland-Pfalz-Saar zu Ende. Trotz einer deutlich stärkeren Rückrunde fällt die Saisonbilanz eher durchwachsen aus, schließlich konnte der VfR zu keiner Zeit an sein selbst ernanntes Ziel, um den Aufstieg mitzuspielen, heranreichen. Vor allem muss man sich fragen, was eine starke Rückrunde wert ist, wenn anschließend der Trainer und ein Großteil der Spieler den Verein verlassen?

Text: Frank Fischer, Fotos: Wormatia Worms

stand U21-Trainer John Antuna an der Seitenlinie, konnte aber den freien Fall ebenso wenig stoppen wie der neue Wormatia-Trainer Marco Reifenscheidt, der am 15. Spieltag übernahm und direkt mit drei Niederlagen in sein neues Amt startete. Und so schloss der VfR die Vorrunde auf einem enttäuschenden zehnten Platz (mit gerade einmal 21 Punkten) ab. Der vermeintliche Aufstiegs-kandidat Wormatia Worms lag zu diesem Zeitpunkt gerade mal noch fünf Punkte vor dem ersten Abstiegsplatz.

UNTER REIFENSCHIEDT WIEDER GEFANGEN

Zumindest das Abstiegs-gespenst konnte schnell wieder vertrieben werden, denn unter Reifenscheidt schaffte die Mannschaft in den ersten drei, noch vor der Winterpause ausgetragenen Rückrundenspielen immerhin zwei Siege. In der Winterpause war dann das große interne Aufräumen angesagt. Auf vier externe und zwei interne (aus der eig. U19) Neuzugänge folgten sechs Abgänge, darunter auch (allerdings wenig überzeugende) Stammspieler wie Obas und Franz sowie Toptorjäger Jan Dahlke. Dahlke war als Königstransfer ein Jahr zuvor

verpflichtet worden und entwickelte sich trotz ordentlichen 19 Toren in 33 Spielen zu einem teuren Missverständnis, weil er bei der Wormatia nicht die passenden Mitspieler hatte, die ihn mit Flanken in die Box fütterten. Bei Regionalligist Hessen Kassel erzielte Dahlke nach seinem Wechsel eine Klasse höher 12 Tore in 12 Spielen und war einer der Hauptgaranten für den sicheren neunten Platz der zuvor akut abstiegsbedrohten Kasseler. Derweil lief es – ohne Dahlke – auch bei der Wormatia wieder besser, die auf eine schwache Vorrunde eine deutlich bessere Rückrunde folgen ließ, so dass es in der Endabrechnung aller Voraussicht nach für Platz fünf reichen wird. Nach der Winterpause wurde gegen schwächere Teams konstant gepunktet, wie zuletzt beim mehr als glücklichen 4:3-Heimsieg gegen den abstiegsbedrohten FV AUERSMACHER. Derweil kann das 2:2-Unentschieden bei der ARMINIA LUDWIGSHAFEN, die eine ähnlich starke Rückrunde wie die Wormatia absolviert hatte, ebenso als achtbar bezeichnet werden wie das 1:1 beim Tabellenvierten TUS KOBLENZ. Dagegen reichte die Qualität gegen ein erfahrenes Spitzenteam wie den FK PIRMASSENS nicht aus. Nach einer deutlichen 0:6-Abfuhr in Pirmasens, setzte es auch zuhause eine klare 0:4-Schlappe gegen den vermutlichen Vizemeister. Das Heimspiel am 23. Mai gegen den 1. FC KAISERSLAUTERN II. war bei Redaktionsschluss dieser Ausgabe noch nicht beendet (das Hinspiel beim FCK verlor der VfR mit 1:5). Auch punktemäßig blieb die Wormatia mit deutlichem Rückstand hinter den Top Vier Teams der Liga zurück. Dementsprechend beträgt der Abstand zwischen Wormatia Worms auf Platz fünf und dem viertplatzierten TUS Koblenz satte 17 Punkte.

ERKENNTNISSE FÜR DIE NEUE SAISON

Ohne Zweifel lief es in der Rückrunde unter Marco Reifenscheidt deutlich besser und der VfR holte endlich die Siege, die man schon in der Vorrunde erwartet hätte. Aber was ist diese Erkenntnis für die kommende Saison wert? Schließlich werden sowohl Trainer Reifenscheidt

KFZ-Service für alle Marken!

point S

Worms · Lampertheim · Lorsch

Reifen- und Autoservice Mast

Ludwigstrasse 66 • 67547 Worms

Tel.: 06241-25032 • info@reifenmast.de

www.reifenmast.de



Freie Werkstatt!

als auch ein Großteil der Spieler des aktuellen Kaders die Wormatia nach der Saison verlassen. Nach aktuellem Stand bleiben vier Spieler erhalten: Rechtsverteidiger **MORITZ GOTTHARDT**, Mittelfeldmotor **LAURENZ GRAF** und die **ÖZKAYA**-Brüder **KAAN** und **MERT** (mit 12 Toren zweitbesten Torschütze der abgelaufenen Saison). Zudem hat auch Luca Jensen, der zuletzt nur noch selten zum Einsatz kam, noch einen Vertrag bis 2026, den man aber womöglich frühzeitig auflösen wird. Wichtige Säulen der abgelaufenen Saison wie Stammtorwart Luca Pedretti, Abwehrchef Ivan Smiljanic, und der erfolgreichste Torjäger Erijon Shaqiri (16 Tore) werden den VfR jedoch verlassen und sich vermutlich einem höherklassigen Team anschließen. Bereit fest stehen auch die (vertretbaren) Abgänge von Rosenbaum, Saiti, Marquardt, Catovic und Willrich. Wichtig wären noch Vertragsverlängerungen mit den beiden Jungtalenten Luca Manganiello und Andre Gitau. Ehrlicherweise muss man einräumen, dass sich auch nicht mehr als die bereits genannten Spieler für eine Vertragsverlängerung aufgedrängt haben. Aber selbst, wenn der eine oder andere Spieler des aktuellen Kaders noch einen Vertrag für die neue Saison erhalten sollte, ist bereits jetzt absehbar, dass bei Wormatia Worms wieder einmal ein nahezu kompletter Neuanfang auf der Agenda steht. Auf den neuen Trainer Anouar Ddaou, der vom Konkurrenten SV Gonsenheim kommt, wartet also viel Arbeit.



Neuzugang Nico Jäger



Neuzugang Marc Nauth

KADER FÜR DIE NEUE SAISON WÄCHST

Zu den vier festen Vertragsverlängerungen kommen zurzeit neun Neuzugänge, die bereits für die nächste Saison feststehen. Vom Ligakonkurrenten SC Idar-Oberstein kommen deren Stamm-Linksverteidiger **LUCA BADERSCHNEIDER** (26) und **MALIK YERIMA** (27), der zumeist auf der rechten Seite zum Einsatz kam. Von Verbandsligist Cosmos Koblenz wurde der aktuelle Kapitän, **LEO KLEIN** (21), verpflichtet, der als Innen- und Rechtsverteidiger in den vergangenen beiden Saisons 59 Oberligaspiele für den TuS Mechttersheim und den FC Cosmos absolviert und von der C- bis zur A-Jugend bereits bei der Wormatia gespielt hat. Der 1,90 Meter große Innenverteidiger **ALTIN VRELLA** (25), der zuletzt bei dem baden-württembergischen Oberligisten VfR Mannheim Stamm spielte, kommt mit der Erfahrung aus 42 Regionalligaspielen (für Union Fürstenwalde, FV Illertissen und TeBe Berlin) nach Worms. Ebenfalls von einem Oberligakonkurrenten, dem SV Morlautern, wechselt der 21-jährige Franzose **THOMAS ROETYNCK** zur Wormatia. Zunächst als Stammspieler rechts in der Viererkette, kam er in den letzten Wochen vermehrt in offensiver Rolle auf der Außenbahn zum Einsatz und kann eine Bilanz von fünf Toren in aktuell 28 Spielen vorweisen. Mit dem Stürmer **BOBBY EDET** kommt ein erfahrener Neuzugang, der in der aktuellen Saison achtmal getroffen hat, ebenfalls vom SV Morlautern, Der 30-jährige Texaner hat in 105 Spielen für den SVM 27 Tore erzielt. Der auf allen Offensivpositionen einsetzbare **MARC NAUTH** (22, 1. FC Kaiserslautern II.) kam in seiner Oberliga-Debütsaison für die U23 des FCK zumeist von der Bank, konnte aber in bisher 20 Einsätzen drei Tore und fünf Vorlagen beisteuern. Aus der Gruppenliga Darmstadt, die im SWFV der Landesliga entspricht, wechselt **NICO JÄGER** (24, TSV Auerbach) auf Empfehlung von Ex-Wormatia-Trainer Bernhard Trares zur Wormatia. Der Stürmer mit Spielmacherqualitäten spielte bislang unterklassig beim TV Lampertheim, der FSG Riedrode und aktuell beim TSV Auerbach, wo der gebürtige Wormser in bisher 70 Gruppenligaspielen 48 Tore erzielt und weitere 42 vorbereitet hat. Ebenfalls für Tore zuständig ist der 20-jährige Mittelstürmer **NOAH MAIER**, der in seiner zweiten Oberligasaison für Arminia Ludwigshafen in 29 Spielen 11 Mal getroffen hat und nun bei der Wormatia in Shaqiris Fußstapfen treten soll. Somit hat Wormatia Worms noch vor Beendigung der aktuellen Saison bereits 13 Spieler für die neue Saison unter Vertrag.



Neuzugänge Luca Baderschneider und Malik Yerima



Neuzugang Bobby Edet



Neuzugang Leo Klein



Neuzugang Altin Vrella



Neuzugang Thomas Roetync



Neuzugang Noah Maier

Weitere Neuzugänge werden in den nächsten Wochen folgen, hier lohnt sich ein regelmäßiger Blick auf die Vereinshomepage www.wormatia.de.



a member of: 

Wir sind ein erfolgreiches, mittelständisches Logistikunternehmen und suchen ab sofort Mechaniker / Mechatroniker (m/w/d)

Wir bieten leistungsgerechten Lohn, Sozialleistungen und einen sicheren Arbeitsplatz.

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen senden Sie bitte an:
 Roman Mayer KFZ-Service GmbH
 Mittelrheinstraße 19 · 67550 Worms-Rheindürkheim
 Herrn Sokolowski · Tel. 0 62 42 / 91 04-14
 E-Mail: kfz-service.worms@romanmayer.de
 Internet: www.romanmayer-group.com

Testen Sie unsere Besten



Wir informieren Sie über



das neue **E**

- neueste Motortechnik
- große Akkuleistung
- beste Reichweite
- individuelle Top-Beratung
- Markenprodukte
- einfach günstiger
- bester Service vorort
- JOBRAD - Leasing oder
- 0% Finanzierung

Überzeugen Sie sich bei einer Probefahrt!

RALEIGH ORINDEGA Kalkhoff maXCYCLES KUM

FAHRRAD GRUBER

67227 Frankenthal, Speyererstr.37 www.fahrrad-gruber.de

FÜHLEN WIE KÖNIG UND KÖNIGIN

Entweder fragen Sie sich jetzt ganz verzweifelt, woher dieses Songzitat stammt oder Sie haben für den Rest des Tages einen sehr großen Ohrwurm. Im zweiten Fall ist mit Ihrem Musikgeschmack definitiv alles in Ordnung. Der Rest muss kurz nachsitzen....

»» LIEBE LESER,

schon wieder ist ein Monat vorbei und rein klimatisch befinden wir uns endlich an der Schwelle zum langersehnten Sommer, wobei uns schon sehr früh viele Sonnenstrahlen für ein kurzes Aufblühen geschenkt wurden. Worms trifft es in der Regel mit dem Wetter immer sehr gut, ich weiß wovon ich spreche, denn ich bin jeden Sommer in Bad Hersfeld und das ist schließlich überall als „Hessisch-Sibirien“ bekannt. Auch jetzt im Augenblick, während ich diese Zeilen schreibe, ist das Wetter unterirdisch. Das Ruinenthermometer zeigt stolze 8° Celsius, während wir hier versuchen, einen würdevollen Sommernachtstraum nach Shakespeare zu produzieren. Da lobe ich mir doch mein Worms. Genau die Stadt, die laut einiger Kommentatoren auf sozialen Netzwerken scheinbar irgendwas zwischen Sin-City und dem zweiten Tor zur Hölle sein soll, in dem es ausschließlich früher (also irgendwann in diesen ominösen 1980er Jahren, bei denen man allerdings auch schnell vergisst, dass da nicht alles toll war.) so richtig schön war und davon heute ja rein gar nichts mehr übrig sei. Man könnte dazu auch die tägliche Facebook-Wurst sagen.

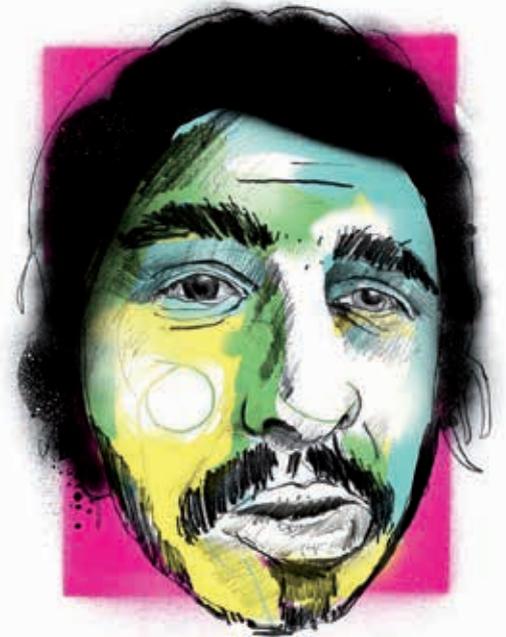
Mir persönlich ging es da im Mai schon anders. Ich erinnere mich an einen tollen sonnigen Samstag, an dem sich schier die halbe Stadt nach den Marktwinzern am Gammi traf und die beiden Verkehrshäuschen sehr kräftig belebten. Ungefähr eben dieses Italien-Piazza-Gefühl, welches in Federico Fellinis Filmen beschrieben wird. An diesem Abend habe ich mir gedacht: Lass jetzt mal ein paar Touris oder Erstsemesterstudenten durch Worms ziehen, da kann man nur denken, man sei in der geilsten Stadt der Welt gelandet. Hier war ja auch schließlich schon irgendwie alles, was Rang und Namen hatte. Vor allem ganz früher war Worms der absolute place to be. Kaiser Friedrich II heiratete hier, Karl der V. berief hier den berühmten Reichstag ein, König Richard Löwenherz lernte das Café Viereck im Luginsland kennen und Barbarossa fand es in Worms auch ganz nett. Aus diesen Gründen gibt es in Worms jetzt auch einen Thron direkt am Weckerlingplatz, den sich der Künstler Eichfelder ausgedacht hat, damit jeder mal Kanzler, Kaiser, König oder Königin sein kann. Der Thron wurde übrigens direkt von den Rotariern bezahlt und kein Steuergeld ist dafür „verschwendet“ worden, wie so viele immer wieder vermuten. Ich sage einfach Danke, denn es ist allemal besser, einen Thron zu haben, als keinen Thron zu haben. Da können Me-

„Jede Nacht um halb eins, wenn das Fernsehen rauscht

Leg ich mich aufs Bett, und mal mir aus,

Wie es wäre, wenn ich nicht der wäre, der ich bin

Sondern Kanzler, Kaiser, König oder Königin.“



ckerer noch so sehr an der Idee rumnörgeln – am Ende setzt sich doch der durch, der sich auch mal hinsetzt. Im Theater heißt es immer „die Anderen spielen den König“. Endlich kann das hier wörtlich genommen werden. Schließlich wurde es uns ja auch in der Bierwerbung der 90er Jahre eingetrichtert, dass heute jeder ein König sein kann.

Wer jetzt Lust auf ein Bier hat, dem kann ich entgegenrufen, dass man in Worms eigentlich nicht lange auf dem Trockenen sitzt. Es sei denn, man ist ein städtischer Brunnen, dann kann das schon mal eine Weile dauern, aber auch da wissen sich die Wormser jetzt selbst zu helfen und kümmern sich mit Initiative und Spenden einfach selbst drum. Denn Brunnen gehören eben zum Sommer, wie schöne Nächte am Gammi, Jazz and Joy und der Mitternachtsdöner in der KW.

In diesem Sinne, bis nächsten Monat!

Jim Walker jr.

JIM WALKER JR.

PS: Der Song war natürlich „König von Deutschland“ von Rio Reiser.

Teil 148: 20 Jahre WO!

SAGEN SIE MAL,
HERR BIMS?

WO! – DAS Wormser Stadtmagazin feiert jetzt schon seit drei Ausgaben sein 20-jähriges Jubiläum. Ich höre Sie deshalb schon wieder zu Tausenden fragen: „**Sagen Sie mal, Herr Bims, was haben Sie denn zu diesem grandiosen Jubiläum beizutragen?**“



Foto: JustZukunft - Fotolia

Was für ein Zufall! Genau die gleiche Frage hat mir kürzlich unser Verlagschef gestellt, als er bei einer Redaktionssitzung über „20 Jahre **WO!**“ fabulierte und mir die Frage stellte, was ich denn zu diesem Jubiläum beizutragen hätte? Allerdings versehen mit dem Zusatz „**Aber bitte nichts, was Anwaltskosten verschlingt und unnötig die Gerichte beschäftigt**“. Schließlich bin ich hier schon seit 2013 als städtischer Satiriker angestellt, aber die Kosubek-Geschichte aus dem Jahr 2015 will mein Chef einfach nicht aus seinen Hirnwindungen verbannen. Schließlich hat ihn meine satirische Schimpftirade gegenüber dem damaligen Dezernenten der Stadt seinen wohlverdienten Bahamas-Urlaub (mit den süßen schwimmenden Schweinchen) gekostet. Mehr noch: Da Kosubek das Schmerzensgeld an die TSG Pfeddersheim gespendet hat, war dies ein doppelter Stich in das Wormatia-Herz unseres Chefs. Eigentlich war ich mir damals sicher, dass ich direkt gefeuert werde, stattdessen klingen mir heute noch die Worte im Ohr: „**Bims, wage es nicht, dich aus dem Staub zu machen. Du bleibst hier so lange Satiriker, bis du deinen Kosubek-Deckel abbezahlt hast!**“ Zwar wollte man mir ein paar Jahre später intern Druck machen, indem man für eine weitere Kolumne diesen Heiopei zu meiner Linken eingestellt hat. Aber da der Herr Politiker und Künstler Jim Walker jr. in 99 von 100 Fällen seine Kolumne erst auf den letzten Drücker abgegeben hat, sitze ich fester im Sattel denn je. Wenn es nach mir ginge, hätte man den Möchtegern Hemingway schon längst gegen eine astronomische Ablösesumme an die Wormser Zeitung vertickt. Zudem ist zehn Jahre später mein interner Deckel längst abbezahlt und mit der inbrünstig gelebten Attitüde, konsequent alle Gesellschaftsschichten und Parteien zu beleidigen und dabei vor keiner Randgruppe Halt zu machen (sofern dies satirisch verlangt wird...), habe ich mich in die Herzen der Wormser geschrieben.

THE TIMES THEY
ARE CHANGING

Heute bin ich der bestbezahlte Satiriker der Stadt, besitze einen verlagseigenen Dienstwagen und habe einen Logenplatz bei den Nibelungen-Festspielen. Damit war in jungen Jahren nicht zu rechnen und ich habe lange Zeit geglaubt, dass meine bestandene Prüfung zum staatlich geprüften Schiffschaukelbremsler der größte Triumph meines Lebens bleiben würde. Als Wormser war man in den glorreichen Achtzigern als geübter Schiffschaukelbremsler der Held der Frauen auf jedem Backfischfest. Erst nachdem ich alle Rummelplätze des Landes abgeklappert hatte, zog es mich hinaus in die weite Welt. Im Hongkong Disneyland habe ich junge chinesische Schiffschaukelbremsler ausgebildet, ein paar Jahre später war ich als Berater beim Bau der ersten ägyptischen Schiffschaukel für den Freizeitpark Cheeky Monkeys Playground and Amusement Center in El Gouna tätig. Ohne meine jahrelange Arbeit an der Basis gäbe es an der Universität Ouagadougou in Burkina Faso heutzutage nicht den Studiengang „Schiffschaukelbremsler“. In den wilden Neunzigern habe ich Surfkurse gegeben im marokkanischen Taghazout, nördlich von Agadir und Sidi Ifni und bin im Dolphin Discovery Centre in Bunbury (Westaustralien) Abend für Abend mit wilden Delfinen aufgetreten. Ab 2005 hat mir meine Mutter jeden Monat eine aktuelle Ausgabe von diesem neuen, wunderbaren Wormser Stadtmagazin zugeschickt, um mich über meine geliebte Heimatstadt auf dem Laufenden zu halten. Egal, in welchem Winkel dieser Erde ich mich gerade befunden habe, war es mir auch einen tagelangen Marsch durch den brasilianischen Amazonas Regenwald von Maranhão und Mato Grosso wert, vorbei an lauernden Raubkatzen und hochgiftigen Schlangen, um an der nächstgelegenen Poststation die neueste **WO!** Ausgabe in Empfang zu nehmen. Wohlgermerkt: Barfuß! Ich habe tagtäglich auf kolumbianischen Kokafeldern in Putumayo geackert, damit

den deutschen Yuppies nicht ihr weißes Zauberpulver ausgeht. Bei einem Ausflug nach Bogotá zwitscherte mir 2013 ein Vögelchen in engen kolumbianischen Gassen, dass in dem sagenumwobenen Worms ein neuer Satiriker gesucht wird. Sofort schickte ich meinen umfassenden Lebenslauf an den Herrn Fischer vom **WO!** und verschwieg dabei kein einziges Detail aus meinem bewegten Leben. Auch nicht, dass ich vier Jahre im Gefängnis war. Aber der Knast gehört nun mal zu meiner Vergangenheit. Im Hochsicherheitsgefängnis in El Salvador habe ich als Hausmeister gearbeitet und täglich anfallende Arbeiten vorgenommen, wie Gitterstäbe einfetten, Schlösser austauschen oder Kloschlüsseln wechseln und bin dabei mit der Unterwelt in Kontakt geraten. Wie ich finde wertvolle Kontakte, die sich unser Verlag heute noch zunutze macht, wenn ein Kunde seine Anzeigenrechnung nicht bezahlt. Oder wenn ein eingeschleppter Politiker mit rechtlichen Schritten droht, dann hol ich ganz schnell mein altes Notizbuch raus und lass der beleidigten Leberwurst einen Besuch abstatten. Dann ist aber Ruhe im Karton. Der Rest der großen Erfolgsgeschichte ist bekannt: Beindruckt von meiner Vita und meinen Kontakten in alle Welt gab mir der Verlagschef eine Festanstellung als Satiriker beim Wormser Stadtmagazin. Seit ein paar Jahren nenn ich mich sogar „**Dr. Bert Bims**“, was eine Reaktion darauf war, dass der Wormser Kulturkoordinator plötzlich und unerwartet, quasi von heute auf morgen, **Dr. David Maier** genannt werden wollte. Das konnte ich als Doktor der Satire nicht auf mir sitzen lassen.

PS: *Noch ein Satz zu den Brunnen in Worms, denen unser OB Kessel einfach das Wasser abgestellt hat. Das hätte es unter seinem Vorgänger nicht gegeben. Der hätte zur Not die Champagner-Reste von der Premierenfeier der Nibelungen-Festspiele in die städtischen Brunnen gießen lassen!!*

Dr. Bert Bims



3 X 2 EINTRITTSKARTEN

...für das „A-CAPELLA-KONZERT 20 JAHRE MUTTI'S KINDER“
am 21. Juli 2025 um 20 Uhr im Wormser Theater
KENNWORT: „Mutti's Kinder“ | EINSENDESCHLUSS: 14.07.2025

INFOS & TICKETS UNTER:
www.das-wormser.de

WICHTIGER HINWEIS:

Bei Einsendungen per E-Mail bitte das Kennwort in die Betreffzeile einfügen.
PER POST: WO! Stadtmagazin, Rathenaustraße 21, 67547 Worms
PER MAIL: info@wo-magazin.de
Bitte geben Sie uns auch Ihre Telefonnummer an, da die Gewinner kurzfristig per Anruf informiert werden!

ÜBER FACEBOOK BERICHTEN WIR ZEITNAH ÜBER DAS STADTGESCHEHEN:
[www.facebook.com / WO.DASWormserStadtmagazin/](http://www.facebook.com/WO.DASWormserStadtmagazin/)

WIR SIND AUCH BEI INSTAGRAM ZU FINDEN:
[instagram.com / wostadtmagazin](https://www.instagram.com/wostadtmagazin)

UNSERE JEWEILS AKTUELLE AUSGABE KÖNNEN SIE AB ERSTEN HIER NACHLESEN:
www.wo-magazin.de/online-ausgabe

IMPRESSUM:

WO! – DAS Wormser Stadtmagazin ist ein monatlich erscheinendes kostenloses Magazin mit den Themenbereichen Stadtgeschehen, Politik und Kultur. Anzeigen- und Redaktionsschluss ist der Zwanzigste des jeweiligen Vormonats.

VERTRIEB:

Die gedruckte Ausgabe erscheint am Monatsanfang, die Onlineausgabe ist ab 30. des Vormonats abrufbar. Die Onlineausgabe ist kostenlos einsehbar unter: www.wo-magazin.de/online-ausgabe
Der Vertrieb der gedruckten Ausgabe erfolgt durch Auslage in ca. 300 öffentlichen Einrichtungen, Einzelhandelsgeschäften, Banken, Tankstellen, Kultureinrichtungen oder Gaststätten. Die Verteilungsliste umfasst das Stadtgebiet, alle Wormser Vororte sowie den südlichen Wonnegau.

Hinweis: Aktuelle Nachrichten aus Worms finden Sie tagesaktuell gratis auf unserer Homepage oder über unsere Social-Media-Kanäle.

ANZEIGENPREISE:

Die Angaben zu den Preisen für eine Anzeigenplatzierung können Sie den aktuellen „Mediadaten 2024“ (Stand: 01.01.2024) entnehmen, die wir bei Interesse gerne zusenden.

LESER-ABONNEMENTS:

Für 19,95 Euro erhalten Sie ein Standard-Abo. Hierbei erhalten Sie ein Jahr lang jeweils zum Erscheinungstag die aktuelle Ausgabe per Post zugestellt.

NACHDRUCK:

Alle Urheberrechte für Texte, Gestaltung oder Fotos liegen beim Verlag oder den jeweiligen Autoren, Grafikern und Fotografen. Nachdruck, auch nur auszugsweise, darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages erfolgen.

VERANSTALTUNGSHINWEISE:

Terminhinweise (möglichst mit Foto mit einer Mindestauflösung von 300 dpi) übermitteln Sie bitte bis zum Redaktionsschluss idealerweise per E-Mail. Welche Terminhinweise berücksichtigt werden, liegt im Entscheidungsbereich der Redaktion. Für die Angaben zu den Veranstaltungshinweisen übernehmen wir keine Gewähr.

HERAUSGEBER, GESCHÄFTSFÜHRUNG UND CHEFREDAKTION:

Frank Fischer (verantwortlich im Sinne des Presserechts, namentlich gekennzeichnete Artikel verantworten die Autoren selbst)

REDAKTION:

Dennis Dirigo, Frank Fischer, Jim Walker jr., Anja Schreiber, Christine Ziegler

MEDIENBERATUNG:

Christine Ziegler, Roger Kegel, Nicole Bircan

FOTOGRAFEN:

Andreas Stumpf bzw. je nach Quellenangabe.

GRAFIK, ANZEIGENSATZ UND PRODUKTION:

Simone Klinkert

DRUCK:

Bauer Print Aschaffenburg

VERLAG:

Fischer Verlags- und Marketingservice
Rathenaustraße 21, 67547 Worms

TELEFON

06241 30 40 20

E-MAIL

info@wo-magazin.de

HOMEPAGE

www.wo-magazin.de

FACEBOOK

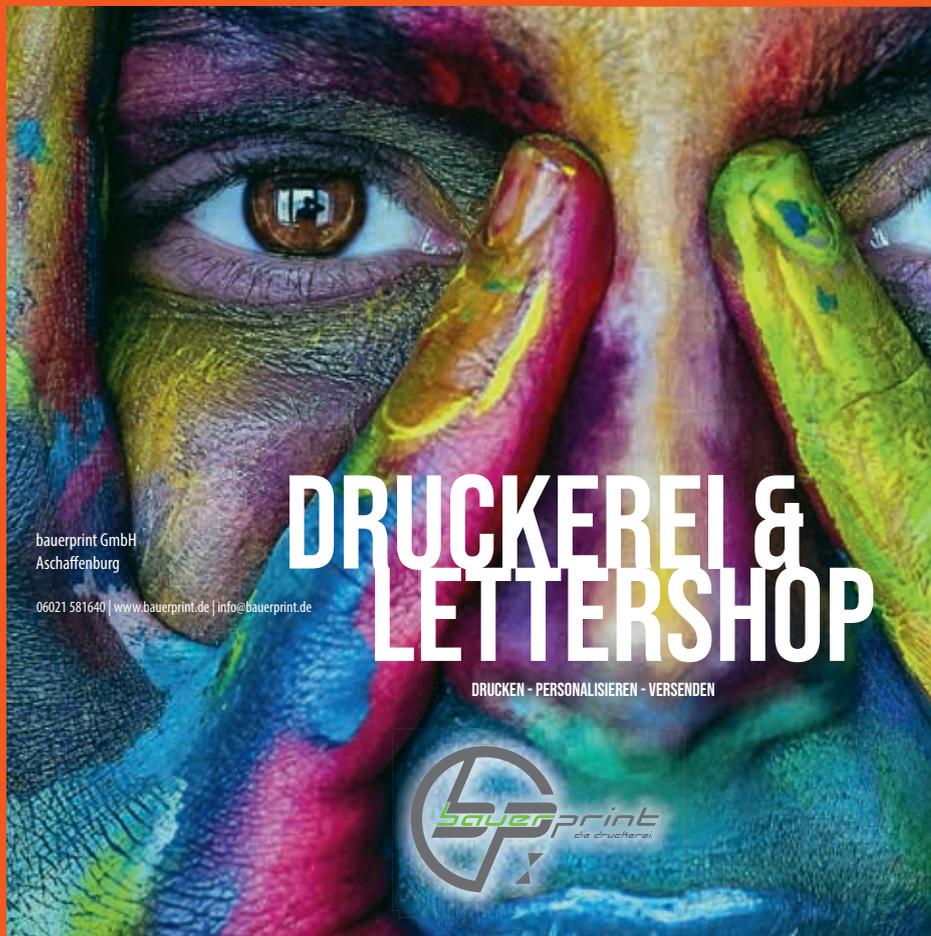
[www.facebook.com/
WO.DASWormserStadtmagazin/](http://www.facebook.com/WO.DASWormserStadtmagazin/)

INSTAGRAM

www.instagram.com/wostadtmagazin

HINWEIS:

An dem Magazin bestehen keinerlei Beteiligungsverhältnisse und es wird zu 100% produziert und finanziert von Fischer – Verlags- und Marketingservice GbR.



DRUCKEREI & LETTERSHOP

DRUCKEN - PERSONALISIEREN - VERSENDEN

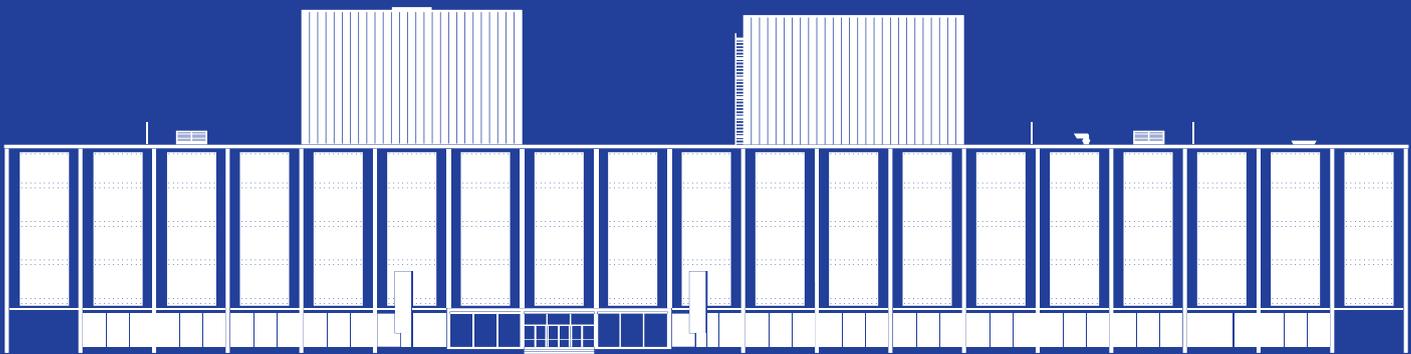


bauerprint GmbH
Aschaffenburg

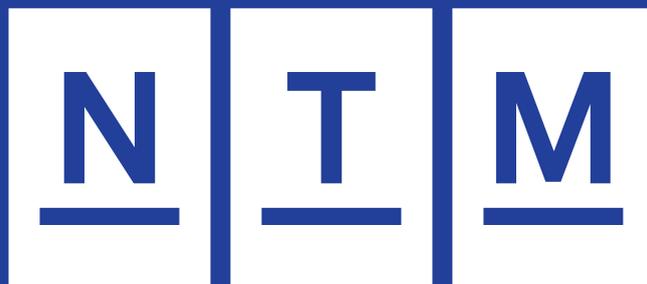
06021 581640 | www.bauerprint.de | info@bauerprint.de

NATIONALTHEATER MANNHEIM

DEINS* SEIT 1779



* Das älteste kommunale Theater Deutschlands, gegründet von einem Kurfürsten, getragen von der Mannheimer Bürgerschaft, bespielt von 4 Sparten, für die Stadt, für die Region, für Dich.



nationaltheater.de | Kartentelefon 0621 1680 150

Schnupper in die Welt der Technik



Schülerinnen und Schüler aufgepasst

In den Sommerferien habt ihr die Möglichkeit, unsere technischen Ausbildungsberufe kennenzulernen:

-  Elektroniker (m/w/d)
-  Industriemechaniker (m/w/d)
-  Kunststoff- & Kautschuktechnologie (m/w/d)
-  Maschinen- und Anlagenführer (m/w/d)



Was erwartet dich?

Du wirst in unserem Ausbildungszentrum die verschiedenen Berufe kennenlernen, indem du viele Dinge ausprobieren und lernen kannst, wie z.B. Kunststoff zu bearbeiten oder zu löten.



Wann finden die technischen Schnuppertage statt?

An 2 Tagen am 08. und 09. Juli 2025



Wie lange bist du täglich bei uns?

Du bist an beiden Tagen jeweils vier Stunden bei uns, von 09:00 – 13:00 Uhr.



Wie viele Plätze gibt es?

Wir haben 10 Plätze für euch.



Interesse?

SCAN ME

